

R
♥

7
♥

La Rentrée

DU CENTRE LUCIEN FEBVRE



SEPTIÈME ÉDITION

Vendredi 29 septembre 2023

Salle de conférence, MsHE

9h - 17h

♥
7

♥
R



UNIVERSITÉ de
FRANCHE-COMTÉ

P R O G R A M M E

8h45-9h Accueil

9h15 **Paul Dietschy et Thomas Flum** (Centre Lucien Febvre)
Introduction de la journée

Grands décors peints français au XVII^e siècle

9h30 **Matthieu Lett** (maître de conférences en histoire de l'art moderne à l'université de Bourgogne)
L'escalier des Ambassadeurs de Versailles : nouvelles perspectives de recherche

10h15 **Sandra Bazin-Henry** (maître de conférences en histoire de l'art moderne à l'université de Franche-Comté)
La galerie en France au XVII^e siècle : décor et pouvoir politique

11h Questions et pause

11h30 **Hendrik Ziegler** (professeur d'histoire de l'art à la Philipps-Universität de Marbourg)
Réceptions productives : plafonds et grands décors peints français dans les récits de voyage allemands de l'époque baroque

12h15 Questions

12h30 Buffet

Une histoire dynamique : trajectoires allemandes au XX^e siècle

14h **Marie-Bénédicte Vincent** (professeur d'histoire contemporaine à l'université de Franche-Comté)
Kaltenbrunner, le successeur de Heydrich (Perrin, 2022) : trajectoire d'un inconnu devenu chef de l'Office central de sûreté du Reich

14h45 **Corine Defrance** (directrice de recherche au CNRS/UMR Sirice)
Françoise Frenkel, portrait d'une inconnue (Gallimard, 2022) : les enjeux de l'écriture biographique

15h30 Questions et pause

16h **Jean Solchany** (professeur d'histoire contemporaine à l'Institut d'études politiques de Lyon)
Le discours néo-libéral et la démocratie : l'apport d'une histoire transnationale des intellectuels

16h45 Questions

17h Conclusion de la journée

Contact et inscription : sophie.lorizot@univ-fcomte.fr