

Université de Bourgogne Franche-Comté
Centre Lucien Febvre

Pour un Tour d'Europe de l'humour politique

Première étape

Jeudi 9 février 2023

9h30 - 17h

Entrée libre

MSHE Ledoux
Salle de conférence

1 rue Charles Nodier
25000 Besançon



Renseignements et inscriptions : sophie.loriorz@univ-fcomte.fr



UNIVERSITÉ DE
FRANCHE-COMTÉ

sciences
du langage, de l'homme
et de la société

mshe
MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME
ET DE L'ENVIRONNEMENT
CLAUDE NICOLAS LEBLUX - UMR5124



Pour un Tour d'Europe de l'humour politiquePremière étape : **jeudi 9 février 2023**

9h Accueil

9h15 **STÉPHANIE KRAPOTH** (UBF-C, Centre Lucien Febvre)
Introduction**Matinée – Aperçus de l'humour politique à l'œuvre** Animé par Stéphanie Krapoth9h30-9h55 **EDMOND DZIEMBOWSKI** (UBF-C, CLF)
James Gillray 1757-1815, caricaturiste et graveur britannique :
aux origines d'un *humour so british* ?10h-10h25 **CLÉMENT MILLION** (Lille, ICES, à distance)
Les plaisanteries sur Churchill dans la revue *Simplicissimus* en Allemagne
(1914-1945) : la lutte d'un humour politique contre un autre.10h30-10h55 **JUSTINE SIMON** (UBF-C, ELLIADD)
Ambiguïtés de l'humour en contexte participatif numérique.
Le cas des #Chadolf #Kitler

11h Discussion et pause café

11h10-11h35 **YANN SAMBUS** (LARHRA)
Un demi-siècle d'humour politique lyonnais. *Guignol*, journal hebdomadaire
humoristique (1914-1972).11h40-12h05 **GÉRALD HERRMANN** (Genève, dessinateur)
Les mécanismes à l'œuvre dans la réalité du dessin satirique.

12h15-13h30 Pause déjeuner

Des cas spécifiques aux mécanismes fondamentaux Animé par Mario Cuxac (LARHRA)13h30-13h55 **BRIGITTE FRIANT-KESSLER** (UBFH-LARSH/DeScripto Valenciennes, à distance)
Ars fecographica et 'rude britannia' : enjeux et paradoxes d'une esthétique
de la scatologie dans la caricature politique anglaise, de Hogarth à nos jours.14h00-14h25 **ALEXANDER FRIEDMAN** (Düsseldorf, à distance)
L'antisémitisme à l'égard d'Israël dans la caricature : le cas de Carlos Latuff
de sa réception en Europe.14h30-14h55 **MARC DESCHAMPS** (UBF-C, à distance)
La politique économique de la France depuis 1981 au travers des dessins
du *Canard Enchaîné*.

15h Discussion et pause

15h15-15h40 **FABIEN GIBAUT** (Bologne/Italie)
Quand les politiques prennent le rôle des humoristes.15h45-16h10 **TUGCE OKLAY** (Paris-8, à distance)
Le logo et les affiches électorales de l'AKP de 2011 à 2015 dans les mêmes16h15-17h **MARIO CUXAC ET STÉPHANIE KRAPOTH**
Conclusion provisoire et feuille de route pour l'étape suivante
Quelques premières questions pourront être posées à l'issue de chaque
contribution.