

Le mot du Directeur

Comme la plupart des équipes de recherche historique, l'activité du Centre Lucien Febvre a été fortement perturbée par l'épidémie de Covid. Sa première conséquence a été de repousser la parution du numéro 3 de cette Lettre consacrée à l'année 2019. Une année évidemment marquée par la disparition de notre collègue et amie Catherine Vuillermot, professeure en histoire contemporaine. Comme ce tragique événement est advenu au mois de février 2019, au moment où nous allions mettre sous presse la Lettre 2018, nous avons déjà pu rendre à Catherine l'hommage qu'elle méritait.

L'année a été aussi marquée à la rentrée de septembre par un moment moins dramatique puisque Marie-Ange Belot, la secrétaire administrative du Centre depuis le mois de septembre 2012, a fait valoir des droits bien mérités à la retraite. Elle a été remplacée avec la même efficacité et sympathie par Sophie Lorioz qui consacre aussi une partie de son activité à l'édition d'ouvrages historiques pour les Presses universitaires de Franche-Comté.

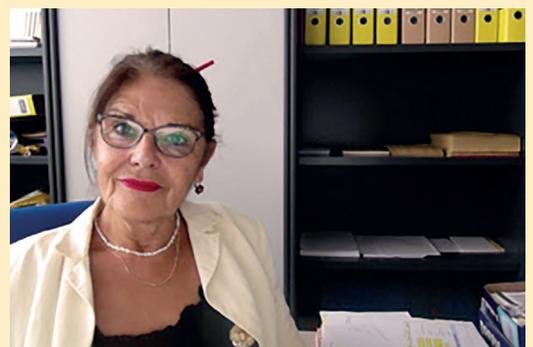
La lecture de la nouvelle édition de la Lettre du Centre Febvre atteste une nouvelle fois du dynamisme et de la productivité de ses membres. Outre le séminaire annuel et la désormais « traditionnelle » Rentrée du Centre Lucien Febvre consacrée en septembre 2019 à l'Italie contemporaine et à la sculpture monumentale en Franche-Comté, plusieurs colloques ont été organisés ou co-organisés dans et hors les murs de l'université de Franche-Comté. Louis I^{er} de Condé, les frontières en mutation, l'habillement et l'équipement sportifs, l'abbaye de Bellevaux en Haute-Saône ou encore les États provinciaux au travail en France et en Europe, XVI^e-XVIII^e siècle : autant de sujets qui illustrent les axes de recherche communs et la diversité des thématiques propres à chacun(e). La production des membres titulaires, des doctorant(e)s comme des membres associés a été également remarquable tant du point de vue des articles que des livres, notamment les actes du colloque Lucien Febvre dirigés par Marie Daussy et Philippe Joutard, *Lucien Febvre face à l'histoire*, parus aux Presses universitaires de Rennes.

Enfin, cette Lettre rend compte des nouveaux programmes de recherche financés et mis en œuvre. Il s'agit du projet Starter « Hygiénisme, santé alimentaire et études médicales (XIX^e-XXI^e siècles) » ou Hysam lancé par Fabien Knittel. C'est aussi le projet Amorçage « Les appellations fromagères en Franche-Comté au XX^e siècle : origines, développement, interactions, mutations » ou AOFROM porté par Jean-Paul Barrière.

BRÈVES DE LABORATOIRE

Le 26 septembre 2019, les membres du Centre Lucien Febvre ont célébré avec Marie-Ange BELOT, qui était bien plus que leur secrétaire, l'aboutissement de sa riche carrière et le début d'une retraite que tous lui souhaitent heureuse, longue et belle !

Depuis l'automne 2019, c'est Sophie LORIOZ qui assure la gestion et le suivi des activités de recherche, l'organisation des diverses manifestations du laboratoire (séminaires, colloques, journées d'études) tout en intervenant comme administrateur du site web du Centre Lucien Febvre.



LE CENTRE LUCIEN FEBVRE EST SUR TWITTER



PRIX, DISTINCTIONS

Paul DIETSCHY

- * Lauréat de Società Italiana di Storia dello Sport, Paul DIETSCHY a reçu le prix Mario Alighiero Manacorda pour son ouvrage co-écrit avec Stefano Pivato, *Storia dello sport in Italia*, Bologne, Il Mulino, 2019.
- * Prix Lucien Febvre 2019 de l'association du livre et des auteurs comtois pour *Le sport et la Grande Guerre*, Paris, Chistera, 2018.

Pierre VERSCHUEREN

- * Pierre VERSCHUEREN a été nommé membre du bureau de l'Association des historiens contemporains de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (AHCESR).

HABILITATIONS À DIRIGER DES RECHERCHES 2019

Fabien Knittel présente ses travaux de recherche

Le 6 juillet 2019, Fabien KNITTEL a obtenu son diplôme d'Habilitation à Diriger des Recherches à l'Université Bordeaux-Montaigne (Pr. Corinne MARACHE, garante). Le dossier, intitulé *Transformations agronomiques, transitions techniques, dynamiques rurales (France, XIX^e siècle)*, compte trois volumes et 911 pages.

- Vol. 1 : *Faire l'histoire de l'agronomie au XIX^e siècle : entre histoire rurale et histoire des savoirs*. Synthèse réflexive, dactyl., 139 p.
- Vol. 2 : Recueil de travaux : 2 ouvrages (dont 1 en co-direction), 2 dossiers thématiques de revues scientifiques en co-direction, 14 articles, 440 p.
- Vol. 3 : *Le lait des agronomes (c. 1790-c. 1914)*, mémoire inédit, dactyl., 332 p.

LE CENTRE LUCIEN FEBVRE DANS LES MÉDIAS

INVITATIONS À DONNER DES CONFÉRENCES

Marie BARRAL-BARRON

- * 4 avril 2019, « Tondre un chauve. De l'actualité des *Adages* d'Erasmus », MSHE Claude Nicolas Ledoux, Besançon.

Hugues DAUSSY

- * 10 février 2019, « Leonardo, le parfait humaniste ? », Festival du cinéma italien, Bastia.
- * 23 mars 2019, « La Réforme protestante : Luther et la diffusion de son message », Cavaillon.
- * 30 mars 2019, « Gaspard de Coligny au service de la cause huguenote » et « Le massacre de la Saint-Barthélemy », Châtillon-Coligny, Hôtel de Ville.
- * 7 septembre 2019, « L'énigme de la Saint-Barthélemy », Château de Tanlay.

Paul DIETSCHY

- * 15 janvier 2019, « Le football : une autre histoire de la mondialisation », Médiathèque Luxembourg, Meaux.
- * 28 janvier 2019, « La sfida degli stadi: lo sport fascista negli anni Trenta », Mémorial de la Shoah et Associazione Nazionale Atleti Olimpici e Azzurri d'Italia, Salerne.
- * 27 mars 2019, « Histoire du football féminin », Fédération française de football (FFF) et Union nationale du sport scolaire (UNSS), Clairefontaine.
- * 22 juin 2019, participation à la table-ronde « Sport en spectacle(s) », Festival du jeu de l'oie organisé par l'Université d'Aix-Marseille, Marseille.
- * 3 octobre 2019, « The History of Football in Arab World », Musée de la FIFA/FIFA World Football Museum, Zurich.
- * 14 octobre 2019, « Le sport dans les régimes fasciste et nazi », Mémorial de la Shoah et Académie de Strasbourg, Molsheim.
- * 15 octobre 2019, « Le sport dans les régimes fasciste et nazi », Mémorial de la Shoah et Académie de Strasbourg, Mulhouse.
- * 4 novembre 2019, participation à l'atelier ReSCII, « Les sciences au service de la performance sportive », animation de la table ronde « Équipement et performances : le cas du football, Comité national sportif olympique français (CNOSF)/Association nationale recherche technologie (ANRT), Paris.

Edmond DZIEMBOWSKI

- * 18 février 2019, « Une “Bonne Vieille Cause” bien vivante. Le poids du républicanisme dans la politique des îles Britanniques et des colonies d'Amérique du nord (vers 1640-vers 1780) », Université Toulouse-Jean Jaurès.
- * 26 février 2019, « William Pitt le Jeune face à la Révolution française et à Napoléon (1789-1806) », conférence devant le Comité pour les Études Historiques de la bataille de Waterloo, Waterloo, Belgique.
- * 15 octobre 2019, « Le siècle des révolutions », conférence-dialogue avec Benoît YVERT, Paris, Librairie Compagnie.

PRESSE ÉCRITE ET VULGARISATION SCIENTIFIQUE

Marie BARRAL-BARRON

- * 1605. Don Quichotte », *Codex # 07*, avril 2019, p. 114-115.

Laurence DELOBETTE

- * « 1477 : le ralliement de Guillaume de Vergy (†1520) à Louis XI », *La Quintefeuille, Bulletin d'information de la Société d'Histoire et d'Archéologie du Pays de Vergy*, n° 16, 2019, p. 22-34.

Paul DIETSCHY

- * « Coupe de la Ligue. Avec cette épreuve, on bascule dans la commercialisation du football », Interview dans le quotidien *L'Humanité*, 1^{er} avril 2019.
<https://www.humanite.fr/football-avec-la-coupe-de-la-ligue-basculer-dans-la-commercialisation-du-foot-670097>.

Edmond DZIEMBOWSKI

- * « Guerre et pertes », *Historia spécial n° 49*, septembre-octobre 2019, 1604-1962. *L'aventure coloniale française. Explorations, spoliations, résistances...*, p. 21-23.
- * « D'une révolution à l'autre. Entretien avec Edmond DZIEMBOWSKI. Propos recueillis par Geoffroy CAILLET », *Le Figaro Histoire* n° 46, octobre-novembre 2019, p. 20-25.

Corinne MARCHAL

- * Article de *l'Est Républicain* à propos de l'édition des lettres de Madeleine de Scudéry à l'abbé Boisot « une correspondance très précise et précieuse », entretien avec Pierre LAURENT, 26 décembre 2019.

RADIO

Paul DIETSCHY

- * « La Fabrique de l'histoire », *France Culture*, « Footballerines, des femmes face à l'hégémonie masculine », 23 avril 2019.
<https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/histoire-du-football-24-footballerines-des-femmes-face-a-lhegemonie-masculine>.
- * « La Fabrique de l'histoire », *France Culture*, « Jules Rimet du Red Star FC à la coupe du monde », 25 avril 2019. <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/histoire-du-football-44-jules-rimet-du-red-star-fc-a-la-coupe-du-monde>.
- * « Forum », *Radio Télévision Suisse (RTS)*, « Assistons-nous à un renouveau du football ? », 9 mai 2019.
<https://www.rts.ch/play/radio/forum/audio/assistons-nous-a-un-renouveau-du-football-interview-de-paul-dietschy?id=10404015>.
- * « Affaires étrangères », *France Culture*, « Géopolitique du football, premier sport globalisé », 1^{er} juin 2019. <https://www.franceculture.fr/emissions/affaires-etrangeres/geopolitique-du-football>.

Edmond DZIEMBOWSKI

- * Participation à l'émission « La marche de l'Histoire » de Jean LEBRUN portant sur le thème « De la Restauration à la Glorieuse Révolution (1660-1688) », *France Inter*, 16 octobre 2019.

TV

Hugues DAUSSY

- * Participation au documentaire *Les grands crimes de l'histoire : l'assassinat d'Henri IV* réalisé par Imen GHOUALI. Première diffusion : 8 septembre 2019 sur RMC Story. Disponible sur <https://www.youtube.com/watch?v=w3NjI6ZhCuo>.

Edmond DZIEMBOWSKI

- * Participation à l'émission *Historiquement Show* de Jean-Christophe BUISSON à l'occasion de la parution du livre *Le siècle des révolutions* (La Chaîne Histoire, diffusion le 21 septembre 2019, puis en replay).

Émilie ROSENBLIEH

- * Avec Pascal MONTAUBIN, enregistrement de l'émission *Au risque de l'histoire* animée par Christophe DICKÈS sur KTO TV le 5 mars 2019 : *Les conciles médiévaux*.

WEB

Edmond DZIEMBOWSKI

- * « Le siècle des Révolutions 1 : le laboratoire anglais (1660-1750) », entretien avec Mari-Gwenn CARICHON sur storiavoce.com, radio web consacrée à l'Histoire (23 décembre 2019, puis en podcast).
- * « Lesiècle des Révolutions 2 : Concevoir l'impossible (1750-1770), entretien avec Mari-Gwenn CARICHON sur storiavoce.com, radio web consacrée à l'Histoire (30 décembre 2019, puis en podcast).

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES 2019

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES À L'ÉTRANGER

Hugues DAUSSY

- * **6 mars 2019**, communication « Between God and the King: the Problem of Obedience in huguenot political Thought during the french Wars of Religion », *European Academy of Religion Annual Conference 2019*, Bologne, Italie.
- * **12 juin 2019**, communication « Pseudonymes, noms de code et noms d'emprunt au service de l'action et de la propagande politiques huguenotes » à la Journée d'étude *Réseaux et pratiques de la clandestinité au temps des guerres de religion*, organisée par Penny ROBERTS (résidente 2018-2019 de l'IEA de Paris), Hugues DAUSSY (Centre Lucien Febvre [EA 2273], Université de Franche-Comté) et Jérémie FOA (Aix-Marseille Université – CNRS, Telemme [UMR 7303], IUF), Institut d'études avancées de Paris/IEA, Hôtel de Lauzun, Paris.

Paul DIETSCHY

- * **26 mars 2019**, communication « Tours, circuits et rencontres : migrations et circulations transalpines des sportifs français et italiens » au colloque franco-italien *Migrations et circulations entre France et Italie du XIX^e siècle à aujourd'hui/ Migrazioni e circuiti di scambio tra Italia e Francia, dall'Ottocento a oggi*, École française de Rome, Rome, Piazza Navona.
- * **18 octobre 2019**, Keynote speech « I francesi e Fausto Coppi » au colloque *Fausto Coppi e la Storia del Ciclismo italiano, Società Italiana Storia dello Sport*, Museo dei Campionissimi di Novi Ligure.

- * **24 octobre 2019**, communication « Écrire le sport pendant le “Grand Match” » au colloque *Les écritures du journalisme sportif*, ANR Numapresse, Université libre de Bruxelles.
- * **14 novembre 2019**, Keynote speech « Les trois temps de l’entreprise et du sport », au colloque *Sports et entreprises*, organisé par Thomas BUSSET, chercheur scientifique au CIES, et Laurent TISSOT, La Chaux-de-Fonds, Musée d’Histoire de la Chaux-de-Fonds, CIES, Université de Neuchâtel.

Thomas FLUM

- * **28 novembre 2019**, *Notre-Dame de Paris. Gotische Kathedrale*, Erinnerungsort, Brandruine, Österreichisch-Französische Vereinigung, Université de Vienne, Autriche.

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES EN FRANCE

Marie BARRAL-BARRON

- * **14 octobre 2019**, communication « Images et objets : Erasme et l’Angleterre », au séminaire de Madame Anne-Marie MILLER-BLAISE, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, Paris.

Hugues DAUSSY

- * **3 octobre 2019**, communication « Les idées politiques de Louis de Condé » au colloque international *Louis I^{er} de Condé. Prince du sang et huguenot (1530-1569)*, organisé par lui-même avec le soutien du domaine de Chantilly, la DRAC Hauts-de-France, la Société française d’Étude du Seizième siècle, la Société Henri IV, le Centre Lucien Febvre (Université de Franche-Comté), l’Institut protestant de Théologie de Paris, la Société de l’Histoire du Protestantisme français et le Groupe de Recherche en Histoire des Protestantismes, Château de Chantilly cf. *infra*.

Laurence DELOBETTE

- * **16 mai 2019**, communication « Entre dons et privilèges, les dames de La Roche-sur-l’Ognon et l’abbaye de Bellevaux (XII^e-XIV^e siècles) », au colloque *Bellevaux en Haute-Saône. Fondation et rayonnement d’une abbaye cistercienne*, organisé par l’Association des Amis de l’Ancienne Abbaye de Bellevaux et différents partenaires institutionnels et privés, Vesoul, Pôle universitaire.

Paul DIETSCHY

- * **5 avril 2019**, communication au séminaire du Comité d’histoire du Ministère de la Culture sur les cérémonies publiques : « L’ouverture des cérémonies sportives : une cérémonie publique ? », Fondation maison des sciences de l’homme/FMSH, Maison Suger Paris.
- * **13-14 avril 2019**, participation à l’atelier Numapresse sur les hebdomadaires des années 1930, « Le Miroir des sports dans la presse sportive hebdomadaire européenne des années 1930 », Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Disponible sur <https://www.youtube.com/watch?v=MaEpwN22CQU>

Edmond DZIEMBOWSKI

- * **20 septembre 2019**, communication « Transatlantic Patriotism: the Impact of the Seven Years’ War on British and American Political Culture », au colloque *The Republics of France and the United States: 240 Years of Friendship*, organisé par l’Université de Paris 8 Vincennes Saint-Denis et la *Fred W. Smith National Library for the Study of George Washington at Mount Vernon*, Paris, Place de la Concorde, Automobile Club de France.

Thomas FLUM

- * **16-18 mai 2019**, présidence de séance *Bellevaux en Haute-Saône. 9^e centenaire (1119-2019). Fondation et rayonnement d’une abbaye cistercienne*, colloque, Vesoul, pôle universitaire.

- * **13 septembre 2019**, « Conrat Meit, Michel-Ange et l'intimité monumentale », *Rentrée du Centre Lucien Febvre*, journée d'études, Besançon, salle de conférences MSHE Claude-Nicolas Ledoux.

Stéphanie KRAPOTH

- * **27 février 2019**, séance de séminaire du CRULH : « Autour d'un livre posthume : genèse et présentation » : RIVIERE Christophe (†), GUYOT-BACHY Isabelle, LOUBET Christelle, KRAPOTH Stéphanie, (coord.) *Une principauté d'Empire face au Royaume. Le duché de Lorraine sous le règne de Charles II*. Bruxelles, Turnhout, Brepols, 2018, 576 p., Université de Lorraine (Nancy) www.brepols.net/pages/ShowProduct.aspx?prod_id=IS-9782503582320-1.
- * **29-30 mars 2019**, deux présentations publiques « La nature particulière d'un livre posthume, devenu un ouvrage collectif », Centre Lucien Febvre, de Franche-Comté.
- * **27 septembre 2019**, conférence publique dans le cadre du séminaire de germanistique à l'Université de Franche-Comté : « D'une mémoire nationale à l'ancrage du partenariat franco-allemand en Europe : les manuels scolaires comme vecteurs de représentations collectives ».
- * **2 octobre 2019**, séminaire de recherche du Centre Lucien Febvre, accueil de chercheur invité : Rainer RIEMENSCHNEIDER, « Être Allemand après Auschwitz. Comment vivre avec un passé qui ne passe pas ? Une tentative d'ego-histoire ».
- * **29 novembre 2019**, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, cérémonie de remise de la médaille Gabriel-Auguste PROST pour l'ouvrage posthume : RIVIERE Christophe (†), KRAPOTH Stéphanie, GUYOT-BACHY Isabelle, LOUBET Christelle, (coord.), *Une principauté d'Empire face au Royaume. Le duché de Lorraine sous le règne de Charles II*. Bruxelles, Turnhout, Brepols, 2018, 576 p.

Jérôme LOISEAU

- * **27 septembre 2019**, communication « Parlementer en France et en Angleterre, vers 1640-vers 1780 », journée d'étude dans le cadre de la préparation à l'agrégation, Université de Bordeaux.
- * **10-11 octobre 2019**, communication « La politique de l'information des États de Bretagne, Bourgogne et Languedoc aux XVII^e et XVIII^e siècles », Colloque *Les États au travail*, organisé conjointement par le Centre Lucien Febvre (Université de Franche-Comté) et le Centre Norbert Elias (CNRS/EHESS/Avignon Université/AMU) Avignon.

Émilie ROSENBLIEH

- * **21 novembre 2019**, communication « La réforme dans le procès conciliaire d'Eugène IV. Bâle, année 1430 » au colloque *Reformatio ? Dire la réforme au Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècle)* organisé par Marie DEJOUX à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Pierre VERSCHUEREN

- * **14 février 2019**, communication « Du quartier scientifique au proto-cluster. L'Institut du Radium, l'Institut de physique nucléaire, et la naissance d'Orsay (1945-1968) », séminaire *Approches interdisciplinaires de la recherche et de l'entrepreneuriat académique*, MESHS de Lille, Dunkerque.
- * **9 mai 2019**, communication « L'École d'été de physique théorique des Houches (1951-1979) : reconstruction de la physique européenne et dispositif transnational de formation à la recherche », séance *Histoire de l'éducation. Sciences et techniques entre enseignements et professions du séminaire Pour une histoire politique des sciences : enjeux, méthodes, questions*, IHMC, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- * **24 juin 2019**, communication « Cécile Morette et l'Ecole des Houches. Dispositif transnational et transformation de l'enseignement de la physique en France (1950's-1970's) », au Colloque international de l'Association transdisciplinaire pour les recherches historiques sur l'éducation (ATRHE), *Passages, transferts, trajectoires en éducation*, co-organisé par les Archives Institut Jean-Jacques Rousseau (AIJRR) et l'Équipe de recherche d'histoire sociale de l'éducation (ÉRHIS), Université de Genève.

SÉMINAIRES & PROGRAMMES DE RECHERCHE

Jean-Paul BARRIERE

- * 2016-2019 : Porteur pour le LSH/Centre Lucien Febvre (EA 2273) du programme de recherche pluridisciplinaire SHS régional Bourgogne Franche-Comté, avec contrat doctoral lié : *Mouvements sociaux, syndicalismes et territoires dans les mutations économiques (années 1960 – années 2000)*.

Workshop 2019 :

1. Mercredi 13 mars (Dijon, MSH, salle Ro2) 14h-16h : Intervenant Dominique ANDOLFATTO (Université de Bourgogne), « *Les transformations du syndicalisme au XXI^e siècle* ».
 2. Vendredi 29 mars (Besançon, MSHE, salle des conférences) 14h-17h : Intervenant Donald REID (Université de Caroline du Nord, Chapel Hill), « *Opening the Gates: The Lip Affair 1968-1981* ».
 3. Mercredi 22 mai (Besançon, MSHE).
 - 14h-15h30 : Intervenant Pascal RAGGI (Université de Lorraine), *La CFDT et la CGT dans la sidérurgie lorraine des années 1960 à nos jours* ».
 - 15h30-17h : Intervenant Bruno PRATI (Centre Lucien Febvre), « *Syndicats et SCOP en France dans le dernier tiers du XX^e siècle, à partir de l'exemple ardennais* ».
 4. Vendredi 7 juin (Besançon, MSHE).
 - 14h-15h30 : Intervenant Marion FONTAINE (Centre N. Elias, d'Avignon), « *Bassins miniers et désindustrialisation* ».
 5. Mardi 5 novembre (Besançon, MSHE, salle R05).
 - 10h-12h : Intervenant Guillaume GOURGUES (TRIANGLE, Université Lyon 2) : « *Pourquoi ont-ils tué Lip ? De la victoire ouvrière au tournant néolibéral* ».
 6. Mercredi 13 novembre (Besançon, MSHE, salle R04).
 - 13h-15h : Intervenant Christophe CAPUANO (LARHRA, Université Lyon 2) : « *Construire les territoires des services à la personne durant les Trente Glorieuses : le cas du département de l'Ain et de son Association d'aide aux vieillards des années 1960 au début des années 1980* ».
- * 2019-2021 : Porteur pour le Centre Lucien Febvre (EA 2273) du programme *Amorçage de projet de recherche/AOFROM* financé par la région Bourgogne – Franche-Comté, avec contrat doctoral lié, sur « *Les appellations fromagères en Franche-Comté au XX^e siècle : origines, développement, interactions, mutations* ».
 - * 2019-2020 : Participation pour le Centre Lucien Febvre au projet pluridisciplinaire *Archives des Mémoires de l'Enclave/AME A. CHAUVIN dir., ELLIADD* (sauvegarde, diffusion et exploitation des archives inédites de Jean-Paul GOUX, *Mémoires de l'Enclave*, éd. Mazarine, 1986), lauréat de l'AAP inter MSH Dijon-Besançon « *Transmission, Travail, Pouvoirs* » 2019.

Maxime KACI

- * Maxime KACI figure parmi les lauréats de l'appel à projets spécifique de la MSHE Claude Nicolas Ledoux, Besançon 2019, visant notamment à renforcer des projets en cours, rattachés à l'un des pôles de la MSHE Claude Nicolas Ledoux, Besançon. Le programme de recherche est intitulé : *Frontières en mutation : approche interdisciplinaire et comparative à l'échelle européenne (XIV-XXI^e siècle)*.

Ce projet s'inscrit dans la continuité des travaux engagés depuis 2015, qui ont permis l'obtention d'une délégation CNRS au sein de la MSHE en 2018-2019 et le dépôt d'un projet ERC Starting Grant. Le présent projet vise à prolonger la dynamique de recherche par deux actions complémentaires. La première est l'organisation d'une journée d'étude (6-7 juin 2019). Après une rencontre organisée en septembre 2018 afin

d'élargir spatialement les recherches à l'ensemble de l'Europe et de préparer le dépôt ERC, la journée d'étude projetée « Frontières en mutation : de l'affirmation des États modernes en Europe à l'ère de la globalisation » viendra compléter la réflexion en interrogeant la périodisation des transformations frontalières en Europe. La date choisie, quelques semaines après les résultats de l'ERC (Step 1) permet de maintenir en activité le réseau de chercheurs construits et de projeter les prochaines actions en fonction de ces résultats. La seconde action est constituée par une traduction d'un article pour une revue en langue anglaise en vue d'accroître le rayonnement international des recherches menées.

Fabien KNITTEL

Projet « Starter » Hysam/Hygiénisme, santé alimentaire et études médicales (XIX^e-XXI^e siècles).

Le projet *starter* Hysam, initié au début de l'année 2019, consiste à réunir des historien-nes et des sociologues dans le cadre d'une démarche pluri/inter-disciplinaire pour aborder, de manière renouvelée, les problématiques de l'histoire et de la sociologie de l'hygiénisme, des études de médecine et de certaines questions de santé liées à l'alimentation, dans une perspective de longue durée, du XIX^e siècle à nos jours.

Pour initier des coopérations transdisciplinaires, une première rencontre a été organisée entre les participant-es au projet le 11 juin 2019 à la MSHE, à Besançon. La rencontre s'est déroulée sous forme d'échanges libres de type « *small conference* ». Nous y avons cerné un certain nombre d'enjeux scientifiques qui ont été approfondis lors d'une journée d'étude qui s'est déroulée le 8 novembre 2019 (toujours à la MSHE à Besançon).

L'un des buts principaux poursuivis durant cette année 2019 a été la rédaction d'un projet pérenne plus ambitieux, pluriannuel, destiné à constituer un réseau international de chercheur-es dans le but de répondre, à moyen terme, à des AAP régionaux et/ ou nationaux et/ou internationaux. Dans le cadre du projet nous avons aussi cherché à étendre les coopérations et à diversifier la pluridisciplinarité en direction, par exemple, des médecins.

Bilan de la journée d'étude du 8 novembre 2019 (MSHE Claude Nicolas Ledoux) :

Dans son propos introductif, Fabien Knittel a expliqué les enjeux du projet Hysam. Après cette courte introduction Fabien Knittel a développé « quelques considérations sur l'hygiénisme, les agronomes et le lait durant le XIX^e siècle et le début du XX^e siècle ». Le propos a eu pour but de montrer la place originale des agronomes dans le mouvement hygiéniste aux côtés des vétérinaires, des médecins et des biologistes à partir de l'exemple du lait. Pour ce faire, deux pistes principales ont été exposées : la lutte contre les maladies bovines et la principale zoonose, la tuberculose puis le développement de l'œuvre de la goutte de lait, institution dont le but est de fournir du lait sain aux mères qui ne peuvent allaiter leur nourrisson (avec une comparaison entre les institutions des villes de Besançon et Bar-le-Duc).

Ensuite, Juliette Ronsin s'est intéressée aux dispositifs de contrôle de l'hygiène et de la santé qui encadraient les travailleurs yougoslaves de Peugeot à Sochaux, dans les années 1960-1970. Ses recherches s'appuient notamment sur l'étude de dossiers individuels d'étrangers, constitués par les services départementaux au moment de demandes de visas, et sur des entretiens avec d'anciens ouvriers.

De son côté Yann Renisio travaille sur les déterminants de l'orientation puis de la réussite en étude de médecine dans le cadre d'une comparaison entre France et Suède. Il a présenté lors de son intervention une approche novatrice fondée sur une analyse des réseaux familiaux suédois et de la conséquence de leur structure sur la candidature et la réussite à l'entrée des écoles de médecine.

Pierre Verschuere, quant à lui, a présenté les premiers résultats de son enquête prosopographique concernant les 636 chercheuses et chercheurs recruté.e.s par l'Institut national d'hygiène (INH) avant sa transformation, en 1964,



en Institut national de la santé et de la recherche médicale (Inserm). En partant en particulier du corpus des dossiers de carrière, il s'agit d'étudier, au raz des trajectoires personnelles, la construction d'un système d'emplois publics entièrement dévoués à la recherche médicale, et plus profondément la transformation du métier et des pratiques de chercheurs. Les premiers résultats montrent la centralité, dans la création et le développement de l'institution, créée en 1941, de la section de nutrition, dirigée par Jean Trémolières - ce n'est que dans un second temps que la biomédecine est adjointe à l'organisme.

Maeva Durand a consacré son exposé au métier d'aide à domicile, s'interrogeant sur l'institutionnalisation de « la débrouille » au féminin dans le domaine de la santé.

Enfin, Matthieu Dubois de Labarre a présenté une analyse sociologique d'une « mise sur agenda ». À partir de l'étude ethnographique d'une expérimentation dans le champ de l'aide alimentaire, il observe comment les acteurs ont construit le « problème » et l'ont imposé au travers d'une circulation des « ressources » (financières, politiques et académiques). Il montre également comment ce processus s'inscrit dans un jeu d'échelle entre différents niveaux institutionnels (local, national et européen).

La suite du projet Hysam, devenu un projet « développement et valorisation » et intitulé *Hysam 2020*, sera présentée dans le # de la *Lettre du Centre Lucien Febvre* consacré à l'année 2020.

ORGANISATION DE COLLOQUES & DE JOURNÉES D'ÉTUDES

Hugues DAUSSY

- * 11 mai 2019, organisation de la Journée doctorale du Groupe de Recherche en Histoire des protestantismes (GRHP), Institut Protestant de Théologie de Paris.

PROGRAMME

10h15 Mathilde LECLERCQ (Université de Pau)

La justice calviniste à Genève (1542-1564) pratique patriarcale ou instrument pour les femmes ?

11h David NICOLL (Université de Warwick)

La foi, la guerre, et le pouvoir l'identité de la noblesse pendant les guerres de religion.

11h45 Margreet DIELEMAN (Université d'Angers)

Le baptême dans les Églises réformées de France (vers 1555-1685) un enjeu confessionnel.

L'exemple des provinces synodales de l'Ouest.

14h Sarah ROUVIÈRE (Université Lyon III)

La contribution des femmes à la résistance protestante du Désert vivarois.

14h45 Anna LLOYD HELLIER (Université Paris Sorbonne)

Les huguenots et les quakers l'émergence d'un modèle d'engagement politique pour le jeune William Penn.

15h30 Noémie RECOUS (Université Lyon III)

L'expérience enthousiaste d'un savant du XVII^e siècle. Le monde de Nicolas Fatio de Duillier.

<https://grhp.hypotheses.org/1649>

- * 12 juin 2019, co-organisation avec Penny ROBERTS et Jérémie FOA de la Journée d'études intitulée *Réseaux et pratiques de la clandestinité au temps des guerres de religion* à l'Institut d'Études Avancées de Paris/IEA, Hôtel de Lauzun, Paris.

PROGRAMME

10h Jérémie FOA (Aix-Marseille Université)

Caches et cachettes huguenotes pendant le massacre de la Saint-Barthélemy.

10h30 Olivia CARPI (Université de Picardie Jules Verne)

Une clandestinité dictée par la sûreté : les protestants dans les villes du nord de la France au temps des premières guerres de Religion.

11h Gautier MINGOUS (Université Lumière Lyon 2)

Réseaux d'espionnage et pratiques clandestines à Lyon pendant les guerres de Religion.

11h30 Penny ROBERTS (IEA de Paris / University of Warwick)

La vérité et le subterfuge : les porteurs des messages clandestins c.1560-1575.

14h Hugues DAUSSY (Université de Franche-Comté)

Pseudonymes, noms de code et noms d'emprunt au service de l'action et de la propagande politiques huguenotes.

14h30 Camille DESENCLOS (Université de Haute-Alsace)

Quand la clandestinité modifie l'écriture : les années 1580 et l'essor de la cryptographie politique.

15h Eric DUROT (Centre Roland Mousnier / University of York)

Une clandestinité relative : des protestants écossais au cœur des réseaux transmanches au tournant de 1560.



* 3-4 octobre 2019 – Organisation du colloque international Louis I^{er} de Condé. Prince du sang et huguenot (1530-1569), Château de Chantilly.

PROGRAMME

Jeudi 3 octobre 2019

9h30 Hugues DAUSSY (Université de Franche-Comté)

Historiographie et axes de réflexion.

9h45 Nicolas LE ROUX (Université Paris 13)

Condé, chevalier catholique.

10h20 David POTTER (University of Kent)

Louis de Condé et ses frères, Antoine et Charles de Bourbon.

11h15 Philip BENEDICT (Université de Genève)

Condé, ses contacts avec les réformés jusqu'en 1562, son rôle dans les conspirations sous François II.

11h50 Tomaso PASCUCCI (Université de Franche-Comté)

Quand le prince de Condé faillit quitter le camp réformé.

Mythes et réalités d'un engagement confessionnel chancelant (1562-1567).

14h Nicolas BRETON (Le Mans Université)

Entre princes. Condé et les princes protestants étrangers.

14h35 Hugues DAUSSY (Université de Franche-Comté)

Les idées politiques de Louis de Condé.

15h30 Claire BUCHET (Université de Cergy-Pontoise)

Bâtisseuses de dynasties ? Les premières princesses de Condé, Éléonore de Roye et Françoise d'Orléans-Longueville.

16h05 Marjorie MEISS (Université de Lille)

Catalogue d'objets introuvables. À la recherche de l'environnement matériel du premier prince de Condé.

16h40 Mathieu DELDICQUE (Musée Condé)

Les portraits de Louis de Condé.

17h15 Nicole GARNIER (Conservateur général du Patrimoine, chargée du musée Condé)

Présentation de portraits de la collection Clouet. Cabinet des Arts Graphiques du Musée Condé.

Vendredi 4 octobre 2019

9h Tatiana DEBAGI BARANOVA (Université Paris-Sorbonne)

Prince de Condé et chef de parti ? La construction de l'image du prince dans les écrits huguenots.

9h35 Béatrice NICOLLIER (Université de Genève)

Le « tombeau poétique » élevé par les Genevois à la mémoire de Condé.

10h10 Olivier MILLET (Université Paris-Sorbonne)

La mémoire du vaincu dans la poésie huguenote.

11h Anne-Gaëlle LETERRIER-GAGLIANO (Université Paris-Sorbonne)

La mort de Condé lue comme un signe ordalique la célébration catholique des victoires de Jarnac et Moncontour.

11h35 Isabelle HIS (Université de Poitiers)

Autour de l'Aer funèbre sur la mort du prince de Condé d'Hubert Philippe de Villiers.

12h10 Mark GREENGRASS (Université de Sheffield)

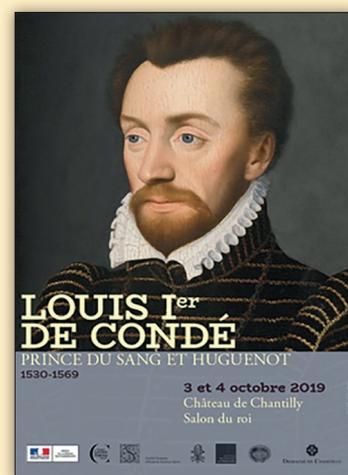
De Père en Fils Henri de Bourbon et la Cinquième Guerre de Religion (1574-1576).

14h30 Pierre-Olivier LECHOT (IPT Paris)

L'image de Condé dans la littérature protestante des XVI^e et XVII^e siècles.

15h05 Sylvain LEDDA (Université de Rouen)

« C'est assez de prononcer ce nom pour dire un grand homme » images du Prince de Condé dans la littérature (XVII^e-XIX^e siècles).



* 16-17 mai 2019, membre du comité scientifique du colloque Bellevaux en Haute-Saône. Fondation et rayonnement d'une abbaye cistercienne, organisé par l'Association des Amis de l'Ancienne Abbaye de Bellevaux et différents partenaires institutionnels et privés, Vesoul, Pôle universitaire.



Cliché Félix ACKERMANN - 2018

Comité scientifique

Félix ACKERMANN, Vincent BICHET, Nathalie BONVALOT, Nicole BROCARD, Benoît CHAUVIN, Laurence DELOBETTE, Paul DELSALLE, Denis GRISEL, Romain JOULIA, René LOCATELLI, Gérard MOYSE, Eliane VERGNOLLE

Comité d'organisation

Nathalie BONVALOT, Archéologue rattachée au Laboratoire Chrono-environnement, UMR 6249 CNRS-Université de Bourgogne/Franche-Comté, **Romain JOULIA**, Conservateur du patrimoine, Directeur des Archives départementales de la Haute-Saône, et **Félix ACKERMANN**, Propriétaire de Bellevaux

Avec le soutien de l'Association des Amis de l'Ancienne Abbaye de Bellevaux

Contact

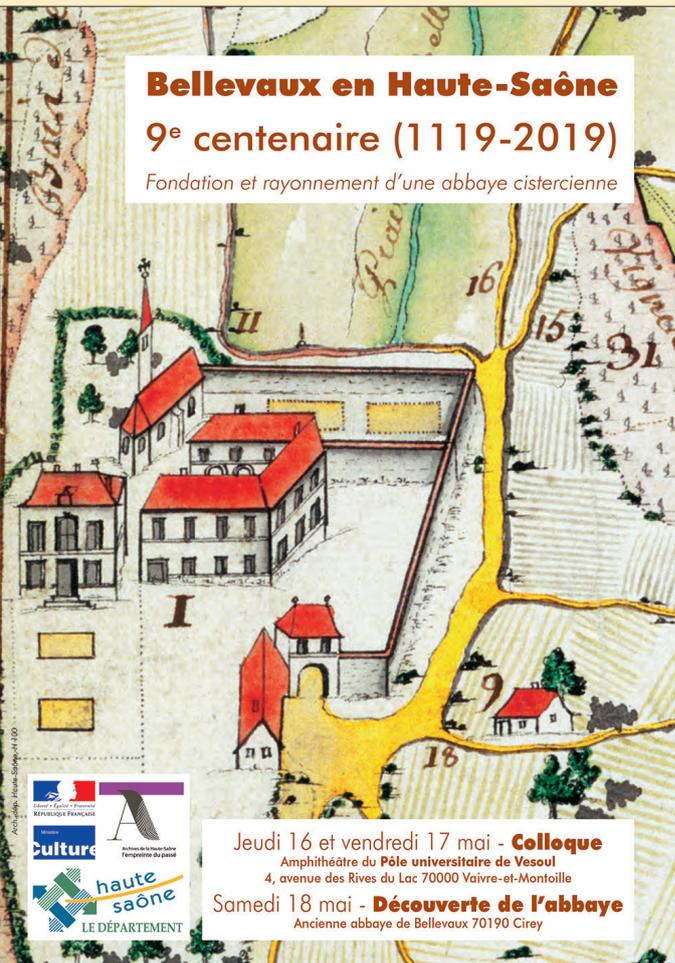
Association des Amis de l'Ancienne Abbaye de Bellevaux (Les 4AB)

4 rue des Planches 70190 Cirey

Courriel : colloquebellevaux2019@gmail.com



Cristian - Bernard Turin - Impression : Département de la Haute-Saône, 70000 Vesoul - 2018
Photos : Haute-Saône - M 110



Jeudi 16 et vendredi 17 mai - **Colloque**
Amphithéâtre du Pôle universitaire de Vesoul
4, avenue des Rives du Lac 70000 Vaire-et-Montoille
Samedi 18 mai - **Découverte de l'abbaye**
Ancienne abbaye de Bellevaux 70190 Cirey

Colloque Fondation et rayonnement d'une abbaye cistercienne

Jeudi 16 mai 2019

- 8 h 30 Accueil à l'amphithéâtre du pôle universitaire de Vesoul
- 9 h **Ouverture du colloque par Yves KRATTINGER**, Président du Département de la Haute-Saône
- Matin** **Président de séance : Gérard MOYSE**, Directeur honoraire des Archives départementales de la Haute-Saône et de la Côte-d'Or
- 9 h 30 - 10 h L'état du diocèse de Besançon à l'arrivée des Cisterciens
René LOCATELLI, Professeur honoraire en histoire médiévale, Université de Franche-Comté
- 10 h - 10 h 30 Les débuts de Bellevaux
Nicole BROCARD, Maître de conférences honoraire en histoire médiévale, Université de Franche-Comté, **Anne WAGNER**, Maître de conférences en histoire médiévale, Université de Franche-Comté (Centre Lucien Febvre)
- 10 h 30 - 10 h 45 Pause
- 10 h 45 - 11 h 15 Bellevaux et la papauté au XII^e siècle
Manuel TRAMAUX, Directeur de la bibliothèque diocésaine de Besançon
- 11 h 15 - 11 h 45 La relation entre Bellevaux et le chapitre général (XII^e-XIV^e siècles)
Arnaud DELERCE, Docteur en histoire médiévale
- 11 h 45 - 12 h 15 Le conflit entre Bellevaux et La Charité en 1203 au sujet de l'inhumation d'un Ponce de La Roche
Benoît CHAUVIN, CNRS
- 12 h 15 - 12 h 30 Questions
- 12 h 30 - 14 h Buffet déjeunatoire
- Après-midi** **Présidente de séance : Corinne MARCHAL**, Maître de conférences en histoire moderne, Université de Franche-Comté
- 14 h - 14 h 30 Les relations entre Morimond et Bellevaux aux XII^e-XIII^e siècles
Hubert FLAMMARION, Agrégé d'histoire, Centre de recherche universitaire lorrain d'histoire (Laboratoire de Diplomatique)
- 14 h 30 - 15 h Bellevaux et ses filles Lucelle et Montheron (XII^e-XIII^e siècles)
Ernst TREMP, Docteur, Ancien professeur titulaire en histoire médiévale à l'Université de Fribourg, Ancien directeur de la bibliothèque abbatiale de Saint-Gall (Suisse)
- 15 h - 15 h 30 Bellevaux et les femmes (XII^e-XIV^e siècles)
Laurence DELOBETTE, Maître de conférences HDR en histoire médiévale, Université de Bourgogne/Franche-Comté
- 15 h 30 - 15 h 45 Questions
- 15 h 45 - 16 h Pause
- 16 h - 16 h 30 Bellevaux, ses granges et autres possessions... réflexions sur l'organisation du domaine temporel aux XII^e et XIII^e siècles
Nathalie BONVALOT, Archéologue rattachée au Laboratoire Chrono-environnement, UMR 6249 CNRS-Université de Bourgogne/Franche-Comté
- 16 h 30 - 17 h L'abbaye de Bellevaux et les habitants de ses domaines du XII^e au XIV^e siècle
Denis GRISEL, Directeur honoraire des Archives départementales de la Haute-Saône et du Doubs, Inspecteur général honoraire des Archives de France
- 17 h - 17 h 30 L'abbaye et les paysans au XVI^e siècle
Paul DELSALLE, Maître de conférences HDR en histoire médiévale, Université de Bourgogne/Franche-Comté
- 17 h 30 Questions et conclusions
- 18 h 30 Inauguration de l'exposition consacrée à l'abbaye aux Archives départementales
- 20 h Dîner à l'Hôtel du Département (sur inscription)

Vendredi 17 mai 2019

- 9 h Accueil
- Matin** **Président de séance : Thomas FLUM**, Professeur d'histoire de l'art médiéval, Université de Franche-Comté
- 9 h 30 - 10 h Les ressources en eau de l'abbaye : contexte hydrologique et hydrogéologique
Vincent BICHET, Géologue, Enseignant-chercheur, Laboratoire Chrono-environnement, UMR 6249 CNRS-Université de Bourgogne/Franche-Comté
- 10 h - 10 h 30 Gérer l'eau à Bellevaux : captir, acheminer, distribuer à la lumière des vestiges hydrauliques
Nathalie BONVALOT, Archéologue rattachée au Laboratoire Chrono-environnement, UMR 6249 CNRS-Université de Bourgogne/Franche-Comté
- 10 h 30 - 10 h 45 Questions
- 10 h 45 - 11 h Pause
- 11 h - 11 h 30 À chaque filiation son architecture ? Le cas des abbayes cisterciennes du diocèse de Besançon
Clémentine VILLIEN, Doctorante LabEx Histec/Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IAMCOP
- 11 h 30 - 12 h Les carreaux de pavement médiévaux de l'église abbatiale de Bellevaux
Magali ORGEUR, Docteur en histoire de l'art et archéologie médiévale, Chercheur indépendant
- 12 h - 12 h 15 Questions
- 12 h 15 - 13 h 30 Buffet déjeunatoire
- Après-midi** **Présidente de séance : Eliane VERGNOLLE**, Professeur honoraire en histoire de l'art médiéval, Université de Franche-Comté
- 13 h 30 - 14 h L'abbaye de Bellevaux à travers les visites d'époque moderne (1584-1632)
Angélique HENRIOT-BOILEAU, Tailleur d'une maîtrise en histoire médiévale
- 14 h - 14 h 30 L'évolution architecturale de l'abbaye depuis le milieu du XVII^e siècle
Félix ACKERMANN, Conservateur, Musée d'Ittingen, Chartrreuse d'Ittingen (Suisse)
- 14 h 30 - 15 h L'architecture et les décors de la nouvelle maison conventuelle de Bellevaux dans le contexte artistique comtois de la fin du XVIII^e siècle
Pascal BRUNET, Historien de l'architecture
- 15 h - 15 h 15 Questions
- 15 h 15 - 15 h 30 Clôture du colloque
- 16 h 15 Présentation du maître-autel de Bellevaux en l'église de Noidans-lès-Vesoul

Journée découverte de l'abbaye

Samedi 18 mai 2019

- 10 h **Visite de l'église de Cirey** (autel et reliques de Pierre de Tarentaise)
- 11 h **Visite de l'abbaye**
Transport libre. Buffet déjeunatoire sur place.

* 8 novembre 2019, colloque *Histoire de l'habillement et de l'équipement sportifs. Une perspective internationale*, SOGECAMPUS, Les Dunes Val-de-Fontenay, avec le soutien de la Mission histoire de la Société Générale et en collaboration avec l'Université de Grenoble-Alpes et du LARHRA/ Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes.

Le but de ce colloque est de faire un premier point sur cette histoire située au croisement de la mode, du sport, du commerce et de l'industrie par une approche comparée englobant les cas américain, français, italien et soviétique. Il s'insère dans le programme de recherche triennal *L'industrie du sport. Histoire des équipements, sports mécaniques et du spectacle sportif* / ISEMS, financé par la Société Générale.



PROGRAMME

9h Accueil à Sogecampus – Les Dunes Val-de-Fontenay

MATIN : PRODUIRE POUR PRATIQUER LE SPORT

9h30 Introduction par **Paul Dietschy** (Université de Bourgogne-Franche-Comté)
Histoire et sources du vêtement et de l'équipement du sportif

10h **Daniele Marchesini** (Università di Parma)
L'habillement des cyclistes depuis le XIX^e siècle

10h30 **Stéphane Hadjéras** (Université de Bourgogne-Franche-Comté)
Du short aux gants : l'habillement et l'équipement du boxeur

11h Questions et pause

11h30 **Ekaterina Kulnicheva** (independent researcher, visiting lecturer at MSSES, The Moscow School of Social and Economic Sciences)
Unfulfilled dream. Paradoxes of sport goods production and consumption in USSR

12h30 Déjeuner

APRÈS-MIDI : ENTREPRISES, MARQUES ET DISTRIBUTION DU SPORTSWEAR

14h Introduction par **Isabelle Gaillard** (Université Grenoble-Alpes)
Le sportswear et sa distribution

14h30 **Rachel Gross** (University of Colorado Denver / Rachel Carson Center)
Equipment, Sponsorship, and the American Outdoor Industry

15h **Jean Williams** (University of Wolverhampton)
The history of football shirts as adult leisurewear

15h30 Questions et pause

16h **Maria Canella** (Università degli studi di Milano)
Sport & Fashion. Body evolution & dress revolution as a main strategy in the development of XX^e century fashion system

16h30 **Régis Boulat** (Université de Haute-Alsace)
Du pantalon bouffant à la doudoune : la mode de sports d'hiver en France au XX^e siècle

INFORMATIONS

Contacts : paul.dietschy@univ-fcomte.fr et isabelle.gaillard@univ-grenoble-alpes.fr

Organisé par le Centre Lucien Febvre (université Bourgogne-Franche-Comté) et le Laboratoire de Recherche Historique Rhône Alpes (LARHRA-Université Grenoble-Alpes) avec le soutien de la mission Histoire de la Société Générale

La journée d'étude aura lieu à :

Sogecampus – Les Dunes Val-de-Fontenay • 6 allée des Sablons, 94120, Fontenay-sous-Bois
Centre de séminaires Châteaufort / Salle Sahara

Accès RER A et E, station val de Fontenay, Sortie 4, Quartier des Alouettes

* 13 septembre 2019, organisation de la demi-journée d'études Histoire de l'Italie contemporaine dans le cadre de La Rentrée du Centre Lucien Febvre avec des contributions de :

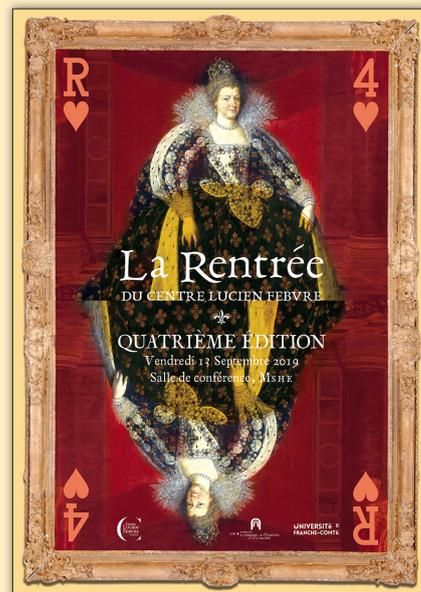
- Marc Lazar (professeur à l'IEP de Paris et directeur du Centre d'histoire de Sciences Po), « L'Italie, laboratoire des populismes et de la peuplcratie ? ».
- Paul Dietschy (professeur à l'université de Franche-Comté et directeur du Centre Lucien Febvre), « Ce que le sport nous dit de l'histoire de l'Italie ».
- Stéphane Murlane (maître de conférences à l'université d'Aix-Marseille, membre de l'UMR Telemme), « Mémoire, histoire et culture de l'immigration italienne en France, années 1860-1960 ».

Edmond DZIEMBOWSKI

* 30 septembre 2019, co-organisation de la Journée d'étude *Claude-Pierre Molard (1759-1837). Un technicien dans la cité*, Dijon, Université de Bourgogne Franche-Comté.

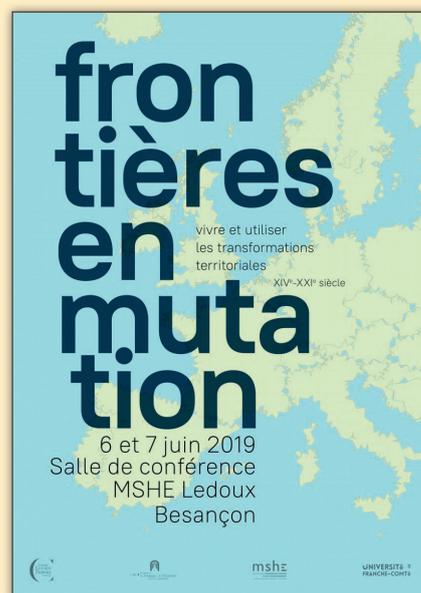
Thomas FLUM

- * 13 septembre 2019, organisation de la demi-journée d'études *La sculpture monumentale en Bourgogne-Franche-Comté*, dans le cadre de *La Rentrée du Centre Lucien Febvre*, avec des contributions de :
 - Sophie Jugie (directrice du département des sculptures du Musée du Louvre), « Le tombeau de Philippe Pot au Louvre et sa restauration récente ».
 - Nicolas Boffy (doctorant à l'Université de Lorraine et membre du CRUHL), « La sépulture de Ferry Carondelet dans la cathédrale Saint-Jean de Besançon ».
 - Thomas Flum (professeur à l'Université de Franche-Comté et membre du Centre Lucien Febvre), « Conrat Meit, Michel-Ange et l'intimité monumentale » salle de conférence, MSHE Claude-Nicolas Ledoux, Besançon.



Maxime KACI

- * 6-7 juin 2019, organisation de la journée d'étude *Frontières en mutation : vivre et utiliser les transformations territoriales (XIV^e-XXI^e siècles)*, Maison des sciences de l'homme et de l'environnement (MSHE) Claude-Nicolas Ledoux, Besançon.
<https://actu.univ-fcomte.fr/agenda/frontieres-en-mutation-vivre-et-utiliser-les-transformations-territoriales-xiv-xxie-siecle>



Jérôme LOISEAU

- * 10-11 octobre 2019, organisation du colloque *Les États provinciaux au travail en France et en Europe, XVI^e-XVIII^e siècle*, avec le Centre Lucien Febvre (Université de Franche-Comté) et le Centre Norbert Elias (CNRS/EHESS/Avignon Université/AMU), Avignon.

Les États provinciaux au travail en France et en Europe, XVI^e-XVIII^e siècle, 11 et 12 octobre 2019, Avignon Université.

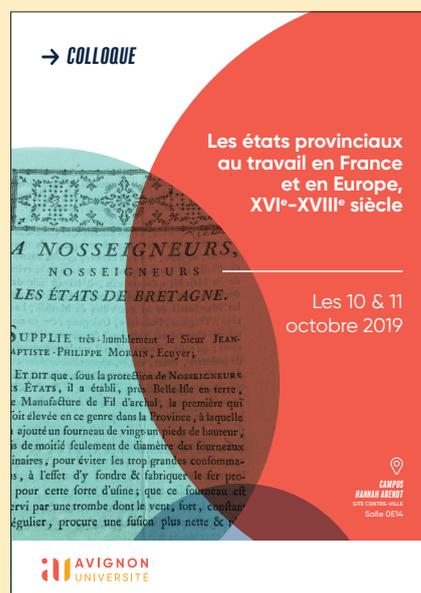
Les assemblées d'états ne furent pas seulement des interlocuteurs dociles du pouvoir monarchique qui les instituait avec régularité ; leur histoire montre qu'elles furent aussi des assemblées vives et fécondes produisant un réel travail d'administration provinciale en même temps qu'un travail constant sur elles-mêmes pour se doter d'outils de gouvernement capables de les aider à mener leurs missions dans toute leur diversité. En proposant d'interroger ce thème du travail des états, il s'agit d'une part de prolonger les réflexions entamées lors du colloque d'Avignon (2012) consacrée aux délibérations des assemblées et d'autre part d'affirmer une démarche comparatiste, initiée lors du colloque de Besançon (2015).

Comité d'organisation :

Stéphane DURAND (Avignon Université – centre Norbert Elias) et Jérôme LOISEAU (UBFC-Centre Lucien Febvre)

Comité scientifique :

Edmond DZIEMBOWSKI (UBFC), Joël FÉLIX (University of Reading), Michel HÉBERT (UQAM), Dominique LE PAGE (UBFC), Julian SWANN (Birkbeck College).



LES APPELLATIONS FROMAGÈRES EN FRANCHE-COMTÉ AU XX^e SIÈCLE : ORIGINES, DÉVELOPPEMENT, INTERACTIONS, MUTATIONS

Projet de recherche « Amorçage » AOFROM financé par la région Bourgogne - Franche-Comté (2019-2022) avec contrat doctoral.

Descriptif

Jean Paul BARRIÈRE présente le contrat doctoral de 36 mois financé par la région dont bénéficie Raphaël Salvi, ancien étudiant de M2 en histoire à l'UFC et de l'ENIL (École Nationale d'Industrie Laitière), la thèse entend amorcer des recherches inédites sur la genèse et le développement en longue durée des Appellations d'origine pour les différents fromages protégés de Franche-Comté (Comté, mais aussi Morbier, Mont d'Or, Bleu de Gex...). Ces recherches analysent de manière comparée la mise en place dans la filière de critères de qualité interprofessionnels relevant du cadre original des fruitières, mais pas uniquement.

Le programme pourra être ensuite étendu à l'ensemble de la région BFC et, à partir d'une base initiale historique, il a une forte dimension pluridisciplinaire (sociologie, géographie, agronomie, économie...) qui ferait l'objet d'un développement ultérieur au sein des MSH de Besançon et de Dijon. Il recoupe les stratégies de l'I-SITE, en particulier le domaine 2 Territoires, Environnement, Aliments et d'autres projets de recherche en SHS sur le monde viti-vinicole en BFC (GIP Pôle Bourgogne Vigne et Vin).

Contexte scientifique

Le sujet, inédit en longue durée, sollicite à partir d'une méthodologie d'historien plusieurs disciplines (sociologie, économie, géographie, agronomie...). Il bénéficie d'un encadrement solide, individuel et collectif, puisqu'il s'inscrit parfaitement dans l'axe de recherche 2 du Centre Lucien Febvre portant sur « Sociétés, production et culture de masse » (J.-P. BARRIÈRE dir.), comportant des doctorants et un appel à projet (AAP) région en voie d'achèvement (Syndicalisme, mouvements sociaux, mutations économiques et territoires en Franche-Comté depuis les années 1960, J.-P. BARRIÈRE dir.). Il entre en synergie avec les recherches des MSH/MSHE de Dijon et Besançon sur la coopération à l'échelle régionale – en particulier vitivinicole –, sur les Appellations d'origine et sur les dynamiques territoriales de l'Arc jurassien, et envisage des collaborations scientifiques avec, outre les laboratoires liés à la MSHE (LASA, THÉMA), l'INRA, le LIR3S (UB) et le Laboratoire d'Études Rurales (U Lyon) et des liens avec les formations assurées par l'ENIL de Mamirolle et les études des syndicats professionnels.

Argumentaire technique et scientifique

Bien que le nom des fromages comtois soit largement connu et leur production fortement encadrée, il n'existe aucune étude en longue durée des appellations d'origine fromagères en Franche-Comté (AOC Comté 1958, puis AOP en 1996, mais aussi AOP Morbier, Mont d'Or, Bleu de Gex...). Or, les origines du système actuel remontent au dernier tiers du XIX^e siècle, au moins. L'organisation originale de la filière, pluriséculaire mais non linéaire, est liée à l'évolution laitière de la région, à celle de sa production fromagère, aux stratégies et au travail déployés par les acteurs économiques et sociaux, avec leurs succès et leurs limites. Ainsi le Comté, première AOC, dispose de moyens techniques importants et en profonde mutation (mécanisation des ateliers de production et d'affinage) : soumis à des quotas et à des normes strictes, il est devenu un produit de consommation de masse inséré dans un marché international complexe. Il demeure pourtant majoritairement le fruit d'un terroir, réalisé pour l'essentiel par des coopératives appartenant aux producteurs-sociétaires ayant une culture et un fonctionnement spécifiques, en regard des entreprises et d'autres AOP. De l'exploitation laitière à la transformation fromagère et à l'affinage, les acteurs sont partenaires et liés : le conseil d'administration du Comité Interprofessionnel de Gestion du Comté (CIGC) est composé par tiers d'éleveurs laitiers, de fromagers et d'affineurs.

L'analyse, interactionniste, sera attentive aux jeux d'échelle (locale, régionale, nationale, mais aussi transfrontalière), dans le contexte de l'Europe et de la mondialisation : comment s'élabore une réputation ? Les enjeux ne portent pas sur la seule progression qualitative et quantitative des fromages, mais sur la circulation des échanges relatifs à un produit, un territoire, sa reconnaissance, sa fabrication, sa gestion... dans un réseau coopératif. Pour s'en tenir au seul Comté, sa gestion a-t-elle permis la sauvegarde du système coopératif, ou est-ce l'inverse ? Loin d'être univoque, la réponse devrait mettre en évidence les ajustements successifs dans l'élaboration de ces « marques », les conflits et arrangements internes et externes permettant de co-construire les appellations avec les divers pouvoirs publics. Introduire d'autres AOP nourrira une réflexion comparative, le CIGC s'occupant aussi d'autres AOP. L'intérêt proprement historique et scientifique du sujet se double donc pour les professionnels de la filière d'une utilité, patrimoniale bien sûr, mais aussi stratégique à l'heure de la redéfinition du cahier des charges des AOP : la recherche devrait les éclairer sur la nature des équilibres antérieurs.

Or, une telle enquête n'a jamais été menée. Il existe, pour la France, des travaux de géographes sur le fromage en général (Delfosse 1993, Ricard 1997), d'historiens sur l'organisation des marchés agricoles (Chatriot, Leblanc, Lynch 2012) ou sur la fraude et la qualité alimentaires (Stanziani 2005), la filière laitière (Delbaere 2007 pour le Nord), et sur certains fromages (Vabre 2015 pour l'AOP Roquefort, seule analyse vraiment comparable à ce projet) ou de sociologues sur l'élevage et la transformation fromagère (cf. Guigou 1999 sur la profession fromagère comtoise ou Jacques-Jouvenot 1986 sur la race montbéliarde). D'autre part, on a étudié les systèmes coopératifs en général et régionaux en particulier (Desroche 1976, Toucas-Truyen 2005, Mélo 2012), sans toutefois explorer leur insertion dans toute une filière, en reliant élevage laitier, organisation de la production et appellation(s).

La richesse des sources, largement inexploitées, autorise des dépouillements croisés à Paris comme en région : retenons en priorité les archives du CIGC (non classées, mais totalement mises à la disposition du chercheur en soutien à l'opération et sources de partenariats avec les professionnels, les formateurs et les chercheurs) centrées sur ses ressorts des appellations et émises par le syndicat gestionnaire et organisateur.

En outre, les Archives nationales disposent à Paris de fonds notables sur l'évolution des réglementations et des productions, issus notamment des archives du ministère de l'Agriculture (INAO) et des retours réalisés par les instances déléguées (préfecture, régions...). Ils permettent de remonter à la période antérieure aux AOC (années 1930, voire avant), alors que se cristallise une réflexion sur les appellations engendrant des recensements sur les fromages, fermiers ou non, et sur leur charte de fabrication. Elles seront complétées par des enquêtes orales auprès des acteurs de la filière.

CORINNE MARCHAL PRÉSENTE L'ÉDITION CRITIQUE DES LETTRES DE PAUL PELLISSON-FONTANIER (1674-1693) ET DE MADELEINE DE SCUDÉRY (1686-1694) AU SAVANT JEAN-BAPTISTE BOISOT

La valeur des manuscrits 602 et 601 de la bibliothèque d'étude de Besançon a été soulignée à maintes reprises, ces dernières décennies, par des spécialistes de la littérature du Grand Siècle. Le premier comporte 120 lettres de Paul Pellisson-Fontanier, historiographe du roi jusqu'en 1677, administrateur de la caisse des économats et controversiste, au savant Jean-Baptiste Boisot, fondateur de la bibliothèque publique de l'abbaye Saint-Vincent de Besançon, qu'il dota notamment des manuscrits et de la collection des Granvelle. Ces lettres ont fait l'objet d'une édition critique en 2016 par Corinne Marchal et France Marchal-Ninosque (*Lettres inédites à l'abbé Jean-Baptiste Boisot [1674-1693]*, Paris, Classiques Garnier, série *Le Grand Siècle, correspondances et Mémoires*, n° 22, 338 p). Le second manuscrit comporte 79 lettres de Madeleine de Scudéry au même.

Leur édition critique, avec 52 lettres inédites et 17 autres publiées



pour la première fois sans retranchements, est proposée par Corinne Marchal, qui leur a adjoint deux lettres ayant jadis appartenu au manuscrit bisontin, dont celle récemment acquise par la bibliothèque du Havre (ms 855), ainsi que des missives adressées par « l'illustre Scudéry » à une amie de Boisot, Jeanne-Anne de Bordey, épouse Chandiot (*Lettres à l'abbé Jean-Baptiste Boisot et à Jeanne-Anne de Bordey-Chandiot*, 2019, Classiques Garnier, série *Le Grand Siècle, correspondances et Mémoires*, n° 36, 363 p).

Ces 211 lettres sont notamment utiles à l'étude de la communication savante et littéraire au sein de ce réseau épistolaire et à celle de la maîtrise et de la diffusion des nouvelles par la célèbre Précieuse. Un troisième volume des lettres de l'abbé Boisot est en cours d'édition, qui devrait mettre en exergue la place que ce docte occupait au sein de la République des Lettres.

MARIE BARRAL-BARON AVEC PHILIPPE JOUTARD, LUCIEN FEBVRE FACE À L'HISTOIRE

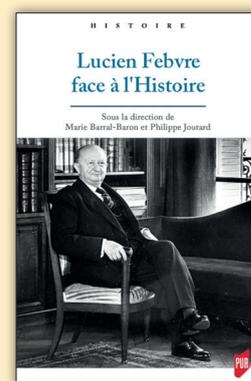
Face à l'Histoire, telle aurait pu être la devise de Lucien Febvre. Né à Nancy en 1878, mais franc-comtois d'origine et de coeur, Febvre fréquente l'École normale supérieure avant d'être nommé professeur au lycée Victor-Hugo de Besançon.

C'est au coeur de cette Franche-Comté tant aimée qu'il rédige sa thèse qui lui permet de devenir professeur aux universités de Dijon et de Strasbourg.

En 1929, il fonde avec M. Bloch la revue des *Annales* avant d'être élu au Collège de France en 1932. Il devient alors, selon la formule de Braudel, un « prince de l'histoire » et construit une oeuvre féconde.

À partir de nombreuses archives inédites, ce livre offre un portrait nouveau de Lucien Febvre, plus complexe, plus précis aussi, grâce à une mise en lumière du milieu intellectuel dans lequel il a gravité pendant sa jeunesse et à des analyses renouvelées de ses combats et convictions, de son écriture de l'histoire et de la réception de ses oeuvres à l'étranger.

Cet ouvrage offre l'occasion unique de le suivre, depuis le temps joyeux du Père Ubu, en passant par ses premiers engagements politiques, avant qu'il ne soit confronté à la violence de la guerre, expérience fondatrice qui irrigue ensuite toute son oeuvre et qui lui fait comprendre l'utilité de l'histoire, discipline indispensable à la vie car « seule capable [...] dans un monde en état d'instabilité définitive, de vivre avec d'autres réflexes que ceux de la peur ».



LES TRAVAUX DES MEMBRES ASSOCIÉS

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

Jean-Claude DAUMAS

- * **11 avril 2019**, Conférence « Faire l'histoire de la consommation », Séminaire de l'Observatoire de la Société et de la Consommation (ObSoCo), Paris.
- * **25 juin 2019**, Conférence « La consommation de masse : de son avènement à sa remise en cause », Journée Consommation et Histoire organisée par le laboratoire Regards à l'Université de Reims Champagne-Ardenne.
- * **9 octobre 2019**, Conférence « Généalogie de la grande distribution », Séminaire le Commerce 2.0, Chaire Edouard Leclerc, ESCP Europe, Paris.
- * **17 octobre 2019**, Conférence « La révolution des grandes surfaces en France 1945-1975 », Journée d'étude *La Fabrique de l'aliment*, Université Paris Dauphine.
- * **28 novembre 2019**, Conférence sur « L'avènement de la société de consommation dans la France des Trente Glorieuses », Université de Bourgogne, Dijon.
- * **7 décembre 2019**, Conférence « L'histoire du vêtement populaire au XIX^e siècle », Journée d'étude *Deux cents ans de Doré-Doré*, Musée de la Bonneterie, Troyes.

Cécile VAST

- * Qualification aux fonctions de maître de conférences – CNU 22 – 2019-2023.
- * Recherche, scénario, écriture muséographique et historique dans le cadre du renouvellement de l'exposition permanente du Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon (2022).
- * **10 décembre 2019**, communication « L'écriture de l'histoire de l'Occupation à la lumière des archives de chercheurs : les exemples de Pierre Laborie et de François Marcot », *Journée d'étude sur les 75 ans de la Libération et les 50 ans du Cegesoma* : « L'héritage de la Seconde Guerre mondiale en Belgique. Un avenir pour l'histoire ? », Bruxelles, Sénat. http://www.cegesoma.be/cms/index_fr.php?article=3957&pagobr=108&pagofs=0.
- * **25 septembre 2019**, communication « Penser l'événement. 1940-1945. Pierre Laborie et l'écriture de l'histoire des années 1930 et 1940 » intervention au séminaire de master du Département d'histoire de l'Université de Franche-Comté.

Lola ZAPPI, ATER en Histoire contemporaine

- * **8 novembre 2019**, soutenance de thèse sur le sujet « Le service social en action. Assistantes sociales et familles assistées dans le cadre de la protection de l'enfance à Paris dans l'entre-deux-guerres » ; Centre d'histoire de Sciences Po ; jury : Claire ANDRIEU (Directrice de recherche), Christophe CAPUANO (Directeur de recherche), Marie-Emmanuelle CHESSEL, Mathias GARDET, Laura LEE DOWNS, Xavier VIGNA.
- * **15 novembre 2019**, co-organisation d'une journée d'études sur le sujet « Penser, dépenser, dispenser et dispenser l'argent en institution (XVIII^e-XX^e siècles) », à Sciences Po, Centre d'Histoire (CHSP), avec le Groupe de recherche sur les institutions disciplinaires (GRID).

PUBLICATIONS

Jean-Claude DAUMAS

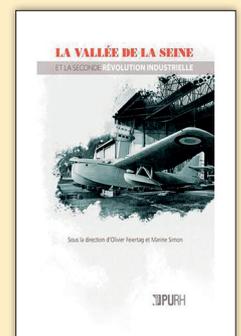
- * « Les premiers sociologues urbains et la vie quotidienne des ouvriers dans la France des Trente Glorieuses », dans Eric GEERKENS, Nicolas HATZFELD, Isabelle LESPINET et Xavier VIGNA (dir.), *Les enquêtes ouvrières dans l'Europe contemporaine*, La découverte, 2019.
- * « Désindustrialisation et politique industrielle en France (1974-2012) », *Revue du Rhin supérieur*, n° 1, 2019, p. 67-86.
- * « Les premiers sociologues urbains et la vie quotidienne des ouvriers dans la France des Trente Glorieuses », dans Eric GERKENS, Nicolas HATZFELD, Isabelle LESPINET-MORET, Xavier VIGNA (dir.), *Les enquêtes ouvrières dans l'Europe contemporaine*, Paris, La Découverte, 2019, p. 206-220.

Sylvie LE STRAT

- * « Le Parlement de Franche-Comté au temps d'Eudes IV (1330-1349) », *Mémoires de la Société pour l'Histoire du Droit et des Institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands*, vol. 75, 2018.

Bruno PRATI

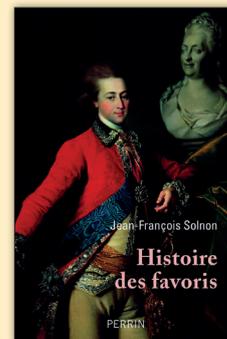
- * « Les rapports de force dans une fonderie ardennaise : du combat d'avant-garde aux désillusions (1960-1990) », dans Sophie BEROUD, Élyane BRESSOL, Jérôme PELISSE, Michel PIGENET (dir.), *La CGT (1975-1995). Un syndicalisme à l'épreuve des crises*, Nancy, Arbre bleu éditions, 2019, p. 177-186.
- * « La rationalité absente ? Reconstruction et organisation des fonderies ardennaises (1919-1930) », dans Olivier FEIERTAG, Marine SIMON (dir.), *La vallée de la Seine et la seconde révolution industrielle, Mont-Saint-Aignan*, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2019, p. 71-79.



- * **22 mai 2019**, communication « Syndicats et SCOP en France dans le dernier tiers du xx^e siècle, à partir de l'exemple ardennais », Journée d'étude *Mouvements sociaux, syndicalismes et territoires dans les mutations économiques (années 1960-années 2000)*, Centre Lucien Febvre, Université de Franche-Comté, Besançon.
- * **30 novembre 2019**, communication « L'ennemi sous son toit. Journal de guerre d'une jeune fille dans les Ardennes envahies (1914-1918) », Colloque *Civils et combattants. Contraintes, coexistence, échanges, partages*, organisé par la Région Grand Est et le Comité d'Histoire Régionale, Château de Sedan, 29-30 novembre 2019.

Jean-François SOLNON

- * « Le coup de semonce de Soliman » et « Barberousse assaille la Méditerranée », dans *Historia*, n° spécial Charles Quint, n° 47, mai-juin 2019.
- * Deux chapitres « Henri II et Diane de Poitiers » et « Louis XVI et Marie-Antoinette », dans *Les Couples illustres de l'histoire de France, sous la direction de Patrice Gueniffey et Lorraine de Meaux*, Paris, Tempus, 2019.
- * *Histoire des Favoris*, Perrin, 445 pages, septembre 2019.



Cécile VAST

- * « Vu de France : témoignage sur une singulière généalogie », *Journal of Belgian History*, XLIX, 2019, 2-3, p. 249-251. https://www.journalbelgianhistory.be/en/system/files/edition_data/articlepdf/ART_Cecile_Vast_BTNG-RBHC_2019.2-3.pdf.
- * Édition de : Pierre LABORIE, *Penser l'événement. 1940-1945*, Gallimard (coll. Folio histoire), 2019, 538 pages.
- * Les stratégies de répression des résistances, dans « Répressions, déportations. Recherche et pédagogie », *En Jeu. Histoire et mémoires vivantes*, n° 13, juin 2019 [p. 31-46].
- * *Penser l'événement en histoire*, *Mondes sociaux*, magazine de sciences humaines et sociales, mai 2019.
- * Recension de Michèle COINTET, *Les Françaises dans la guerre et l'Occupation*, Fayard, 2018, *Le carnet du Mouvement social*, 22 juillet 2019 <https://lms.hypotheses.org/6192>.
- * Recension de Robert GILDEA, *Comment sont-ils devenus résistants ? Une nouvelle histoire de la Résistance, 1940-1945*, Les Arènes, 2017, *La Revue historique*, n° 689, janvier 2019 <https://www.cairn.info/revue-historique-2019-1.htm>.

MÉDIAS ET DIFFUSION DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE

RADIO

Jean-Claude DAUMAS

- * **9 janvier 2019**, *La Grande Table* (France Culture) : entretien sur *La révolution matérielle* avec Olivia Gesbert : « Consommation de masse ou consommation de classes ? ». <https://www.franceculture.fr/emissions/la-grande-table-2eme-partie/consommation-de-masse-ou-consommation-de-classes>.
- * **31 janvier 2019**, *La Nuit des Idées* (France Culture, en partenariat avec la BNF) : débat avec Paul ARIÈS sur « La frugalité peut-elle nous aider à boucler les fins de mois ? » animé par Olivia GESBERT <https://www.franceculture.fr/emissions/du-grain-a-moudre/emission-speciale-la-nuit-des-idees-5-debats-face-au-present>.

Jean-François SOLNON

- * **12 novembre 2019**, Interview par France bleue, « *L'invité de l'Happy Hour* ». <https://www.francebleu.fr/emissions/ca-vaut-le-detour-l-invite/besancon/jean-francois-solnon>.
- * **18 novembre 2019**, Interview par la RTBF, « Un jour dans l'histoire – Les favoris des Reines et des Rois ». <https://podcloud.fr/podcast/un-jour-dans-lhistoire-1/episode/un-jour-dans-lhistoire-les-favoris-des-reines-et-des-rois-18-slash-11-slash-2019>.

Cécile VAST

- * Comment enseigner l'histoire de la Résistance aujourd'hui?, *La Fabrique de l'Histoire* (France Culture) 31 mai 2019 <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/quand-lactualite-traverse-la-fabrique-3438-quand-lanthropologie>.

TV

Jean-François SOLNON

- * **1^{er} octobre 2019**, enregistrement de l'émission télévisée « *Secrets d'histoire* » (FR3). <https://secretsdhistoire.com/henri-3/>.
- * **3 octobre 2019**, enregistrement de l'émission télévisée consacrée à Chenonceaux (RMC Découvertes). <https://www.programme-television.org/news-tv/Les-Secrets-du-chateau-de-Chenonceau-RMC-decouverte-A-la-decouverte-d-un-des-tresors-des-chateaux-de-la-Loire-4659069>.

WEB

Cécile VAST

- * Pierre Laborie et l'historiographie de la Résistance, *Paroles d'histoire*, 17 juillet 2019. <https://parolesdhistoire.fr/index.php/2019/07/17/69-pierre-laborie-et-lhistoriographie-de-la-resistance-avec-cecile-vast/>.

PRESSE ÉCRITE

Jean-Claude DAUMAS

- * « Au XIX^e siècle, on comptait 1550 revendeurs au Carreau du temple », entretien avec Elodie CHERMANN, *Le Monde*, 26 février 2019.
- * « Plus rien ou si peu en commun », entretien avec Jérôme PILEYRE, *La Montagne*, 4 mars 2019.
- * « La révolution des objets », entretien avec Benjamin DOURIEZ, *60 Millions de consommateurs*, avril 2019, n° 547.
- * « Comment consommons-nous en 2019 ? », entretien avec Olivia DALLEMAGNE, *Mieux pour moi*, mai 2019, repris sur *Medium-com*, 21 mai 2019.
- * « La distinction entre besoins fondamentaux et superflus ne va pas de soi », entretien avec Pierre-Antoine DELHOMMAIS, *Le Point*, n° spécial, « *Croissance et décroissance* », mai-juillet 2019.
- * « Dessine-moi la consommation de demain », entretien avec Pascale BARRET, *Que choisir*, octobre 2019, n° 584.
- * « Faire des courses en hypermarché est devenu une corvée stressante », *Huma-Dimanche*, 12-18 décembre 2019.
- * « Gilets jaunes : un mouvement social inédit », dans *La Montagne : 100 ans, 100 unes, 100 auteurs*, La Montagne, 2019, p. 242-243.

Jeanne-Marie JANDEAUX

- * 23 janvier 2019, « Mirabeau et les lettres de cachet », Musée de Pontarlier.
- * 6 avril 2019, « Lettres de cachet et maisons de force », Grenier à sel de Châtillon-sur-Saône.
- * 5 novembre 2019, « Les lettres de cachet pour affaires de famille en Franche-Comté au XVIII^e siècle », Médiathèque Le Dôme, Saint-Claude.

Jean-François SOLNON

- * « Sang pour sang. Dictionnaire », dans « Dans l'engrenage des guerres de Religion », *Le Figaro Histoire*, n° 42, février-mars 2019.

Cécile VAST

- * « 6 juin 1944 ou la “joie mutilée” », *Le Monde*, 7 juin 2019.
- * « Il n'existe pas une seule mémoire de la Libération », *La Croix*, entretien avec Béatrice BOUNIOL, 19 août 2019 <https://www.la-croix.com/France/Il-nexiste-pas-seule-memoire-Liberation-2019-08-19-1201041841>.
- * « Enseigner la Résistance alors que les derniers témoins disparaissent », *La Croix*, 27 mai 2019. <https://www.la-croix.com/Famille/Education/Enseigner-Resistance-alors-derniers-temoins-disparissent-2019-05-27-1201024714>.

DÉBATS PUBLICS & CONFÉRENCES

Jean-Claude DAUMAS

- * 15 septembre 2019, « La décroissance est-elle une religion ? » : débat avec Yves COCHET et Sylvie BRUNEL, débat animé par Thierry WATELET, *Les Tribunes de la Presse*, Bordeaux.
- * 18 juin 2019, conférence sur *La révolution matérielle* à l'Académie François Bourdon (AFB), Le Creusot.

Jean-François SOLNON

- * 9 février, 4 mai – 16 novembre 2019, animation des *Samed'histoire* à la Librairie bisontine « L'Intranquille » avec les invités suivants : Emmanuel DE WARESQUIEL, Bernard LECOMTE (9 février), Charles ELOI VIAL (4 mai), Didier LE FUR (16 novembre).
- * 12 mars 2019, conférence au Club 41 à Besançon.
- * 13 juin 2019, conférence au château de Chenonceaux.
- * 24 août 2019, participation au *Salon du livre de Toucy* (Bourgogne).
- * 21 et 22 septembre 2019, participation au *Salon Livres dans la boucle* à Besançon.
- * 12 et 13 octobre 2019, participation aux *Rendez-vous de l'histoire* à Blois. <https://www.youtube.com/watch?v=1kVzCiTCsYc>.
- * 23 et 24 novembre 2019, participation à *Histoires de Lire* à Versailles.

Cécile VAST

- * 12 octobre 2019, L'apport de Pierre Laborie à l'histoire des années 1940 et de la Résistance à travers son ouvrage posthume *Penser l'événement* (Gallimard), avec Fabrice GRECARD, Jean-Marie GUILLON, Oliver LOUBES et Antoine PROST, Blois <http://www.rdv-histoire.com/Edition-2019-l-Italie/l-apport-de-pierre-laborie-l-histoire-des-annees-1940-et-de-la-resistance-travers-son-ouvrage>.

- * **3 octobre 2019**, « Penser l'événement. 1940-1945. L'histoire des années 1940 à travers l'œuvre de Pierre Laborie », avec François MARCOT, Maison natale Victor Hugo, Besançon https://www.besac.com/agenda/penser_l_evenement_1940_1945_besancon-49752.htm.
- * **30 septembre 2019**, « Penser l'événement. 1940-1945. L'histoire des années 1940 à travers l'œuvre de Pierre Laborie », Lycée Faidherbe, Lille <https://www.faidherbe.org/cycle-2019-2020>.
- * **29 septembre 2019**, « Autour du livre de Pierre Laborie, *Penser l'événement. 1940-1945* », Café histoire organisé par l'APHG Nord-Pas-de-Calais, Lille <http://www.aphg5962.com/2019/09/penser-l-evenement-un-cafe-histoire-de-la-regionale-nord-pas-de-calais-de-l-aphg-autour-du-livre-de-pierre-laborie-avec-cecile-vast>.
- * **24 mai 2019**, « Penser l'événement. À propos du dernier livre de Pierre Laborie », Festival « L'histoire à venir », Librairie Ombres Blanches, Toulouse, avec Jean-Marie GUILLON et Olivier LOUBES. <https://2019.lhistoireavenir.eu/evt/213/>.
- * **24 mai 2019**, « Où en est l'histoire à venir de la Résistance? », Festival « L'histoire à venir », Toulouse, avec Jacques CANTIER, Jean-Marie GUILLON et Olivier LOUBES. <https://2019.lhistoireavenir.eu/evt/208/>.
- * **12 mai 2019**, « Autour de France Bloch-Sérazin », Rencontres au Mémorial de la Shoah, Paris. <https://billetterie.memorialdelashoah.org/fr/evenement/france-bloch-serazin>.
- * **2 février 2019**, Participation à une table-ronde autour du spectacle « Laboratoire Poison », Théâtre de la Balsamine, Bruxelles, avec Jean-Michel CHAUMONT, José GOTOVITCH et Markus MECKL. <https://www.balsamine.be/saison-18-19/laboratoire-poison.html>.

DU CÔTÉ DES DOCTORATS

NOUVELLES DOCTORANTES & NOUVEAUX DOCTORANTS

Franck BONELLO

La masculinité dans le discours politique en France et en Angleterre (1714/15-années 1780).

Directeur de thèse : Edmond DZIEMBOWSKI.

Souvent présenté comme une période d'émancipation féminine, le XVIII^e siècle est également celui de la promotion des hommes. Si de nombreuses études ont été consacrées aux femmes des Lumières, il n'en est pas de même pour les seconds. Or, alors que se redéfinissent les frontières des sexes, l'homme est autant l'ordre du jour que la femme, en France comme en Grande-Bretagne. C'est ce qui autorise une étude de la masculinité au le XVIII^e siècle.

C'est d'abord dans le discours politique que s'élabore une nouvelle masculinité. Par cette expression, nous entendons toute production (textuelle ou iconographique) qui développe une pensée politique sur le présent. En particulier, l'histoire est convoquée : dans les histoires, éloges et tragédies historiques qui paraissent en masse, ne s'agit-il pas de convoquer les hommes du passé pour éclairer ceux du présent ? De leur proposer des figures d'hommes parfaits dans le cadre d'une « masculinité historique » ? De conjurer la terreur d'une décadence que beaucoup, en Angleterre comme en France, assimilent à un efféminement des hommes ? Au même moment, la rupture artistique du milieu du siècle est révélatrice d'un changement d'attentes pour le présent, en substituant aux douceurs féminines du rococo les ardeurs viriles du Sublime. S'invente alors un « homme de papier », néoclassique par sa vertu et son patriotisme, mais aussi sensible et proche de ses compagnons d'armes. Un homme républicain ?

Juliette LE MOING VANDERSPELDEN

Jeux de miroirs. La France sous le regard d'Albion : modèles et transferts transmanche (vers 1763 – vers 1776).

Directeur de thèse : Edmond DZIEMBOWSKI.

La France et l'Angleterre sont deux pays voisins dont l'histoire est jalonnée de rivalités mais aussi d'échanges qui ont contribué à la construction de leurs identités respectives. Le XVIII^e siècle fut celui d'une profonde émulation intellectuelle qui a traversé les élites européennes. En France, le débat sur la constitution du royaume aboutit à une longue crise politique entre le roi et les parlements. Modèle politique loué par maints penseurs français, la Grande-Bretagne est pourtant agitée d'une crise politique au cours des années 1760–1770 lorsque Georges III est accusé d'agir en roi autoritaire ne respectant pas les libertés de ses sujets. La multitude de périodiques qui circulent sur tout le territoire permet une affirmation de l'opinion publique ; une dialectique s'appuyant sur les concepts de liberté, de nation et de peuple s'épanouit. Étudier les représentations de la France à travers le prisme du regard anglo-saxon s'avère donc essentiel pour appréhender au mieux, malgré sa grande complexité, l'évolution de la pensée, et donc de la politique, au sein de ces deux pays ; c'est se plonger dans le subtil jeu de miroirs qui nous fait observer, commenter et analyser chez l'autre, ce qui produit du sens pour nous. C'est également mieux connaître les modèles mis en avant par certains réseaux de sociabilité au sein des élites, et saisir par quels biais, et avec quelles altérations, ces modèles se transfèrent d'une culture à l'autre. L'hétérogénéité des sources pressenties – des périodiques aux opinions politiques diverses, des journaux de voyage, des échanges épistolaires – est indispensable car elle témoigne de la pluralité des opinions exprimées tout au long de ce foisonnant et fascinant XVIII^e siècle.

Mohamed ALI MOUSSE

Mutations économiques et sociales de la Côte française des Somalis de 1896 à 1967, inscription 2015 (ED SEPT UBFC) (reprise en 2019 par Jean-Paul BARRIERE du suivi de la thèse commencée sous la direction de Catherine VUILLERMOT, suite à son décès – année de césure 2018-2019).

DOCTORANTS CONTRACTUELS

Raphaël SALVI

Les appellations fromagères en Franche-Comté au XX^e siècle : origines, développement, interactions, mutations, dir. Jean-Paul BARRIERE.

Allocation doctorale financée par la région Bourgogne-Franche-Comté dans le cadre d'un AAP Amorçage 2019-2022. (Voir la description du projet dans la rubrique « Grand Angle »).

Alexis VUILLEZ

Les diplomates protestants au service du roi de France (1548-1624), dir. Hugues DAUSSY.

Au cours de la seconde moitié du XVI^e siècle, dans une Europe divisée sur le plan confessionnel entre États catholiques et États protestants, les relations internationales mêlent inextricablement considérations religieuses et intérêts politiques. Si l'existence de deux blocs assez cohérents a pu être théorisée par les contemporains, la réalité s'avère plus complexe et les jeux d'alliances transgressent souvent, pour des motifs géopolitiques et en raison de rivalités dynastiques, cette frontière religieuse.

Depuis le règne de François Ier, la France s'est montrée particulièrement encline à nouer et à entretenir des relations d'amitié, et même des alliances, avec les États protestants. Au cours de la seconde moitié du XVI^e siècle, puis surtout à partir de l'avènement d'Henri IV, ancien chef du parti huguenot en France, ce tropisme diplomatique protestant a eu tendance à s'accroître, avant de s'infléchir au profit d'un retour vers un système d'alliances plus traditionnellement catholiques à partir du début du règne de Louis XIII, sous l'influence de la régente Marie de Médicis.

Parmi les diplomates employés par la monarchie française entre le début des affrontements religieux en France et la re-catholicisation complète de l'appareil diplomatique français à compter de 1624, figurent une dizaine d'ambassadeurs protestants de confession calviniste. La différence de religion qui les sépare de leur

maître, le roi Très chrétien et l'un des principaux piliers de l'Europe catholique, ne manque pas d'interroger sur l'articulation entre leur foi et leur mission au service de la couronne.

Ces diplomates restent encore peu étudiés. La thèse se concentrera donc sur les ambassadeurs protestants français en poste dans les Provinces-Unies (Paul Choart de Buzenval, Élie de La Place, sieur de Russy, Eustache de Reffuge, Benjamin Aubery), en Angleterre (Jean de La Fin, sieur de Beauvoir-La Nocle), au Danemark (Charles de Danzay) et en Suisse (Abraham de Poncher), ce qui représente déjà un corpus considérable. On considérera avec un intérêt particulier les agents qui ont d'abord exercé leurs talents au service du parti huguenot avant d'entrer au service du roi de France. Les diplomates en mission dans l'Empire (Étienne de Sainte-Catherine, Jacques Bongars, Jean Hotman de Villiers) ne seront pas placés au cœur du projet, mais ils seront considérés comme un point de comparaison indispensable. On pourra également aborder les cas des simples agents diplomatiques protestants au service du roi et des diplomates qui, d'abord protestants, se sont ensuite convertis au catholicisme, afin d'évaluer l'impact de leur ancienne appartenance confessionnelle sur leur carrière ultérieure (Nicolas de Harlay, seigneur de Sancy, par exemple). On pourra enfin considérer les cas particuliers des ambassadeurs de France suspectés de sympathie à l'égard du protestantisme (Arnaud Du Ferrier, Paul de Foix) et ceux dont l'appartenance confessionnelle reste incertaine.

LES SOUTENANCES DE THÈSES

Gary MORRA a présenté ses travaux de recherche

Le 8 juillet 2019, *Le football romain, reflet des passions politiques dans la ville éternelle*, Université de Franche-Comté, dir. Paul DIETSCHY.

Le football a été introduit à Rome dans les années 1890. Il ne s'y développe pas aussi rapidement que dans le Nord du pays, où les industriels soutiennent financièrement le développement des équipes. Dans les années 1920, le football commence à avoir un poids suffisamment important dans le pays pour intéresser les politiciens. Il est alors pris en main par le régime de Mussolini. À ce moment-là, le football semble être un « reflet magique » : il est façonné de manière à donner l'image d'une société idéale. Durant les années de plomb, qui incarnent le retour de la violence dans la société italienne, mais également le développement de la contestation juvénile, le football joue le rôle de « reflet naturel » de la société : les déchaînements politiques constatés dans les rues sont également visibles dans les tribunes des stades de football. Enfin, lorsque l'Italie est de nouveau pacifiée, dans les années 1980, mais que les scandales politiques sont nombreux et que l'on assiste à une certaine résurgence du fascisme, le football incarne un « reflet maléfique » de la société italienne : les violences, le racisme, la mise en avant de symboles d'extrême-droite permettent à ce « fascisme souterrain », bien présent dans la société italienne, de s'exposer au grand jour dans les stades de football.

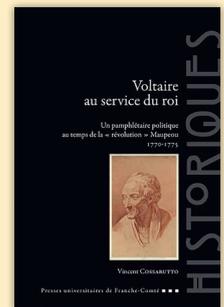
COMMUNICATIONS & ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

Vincent COSSARUTTO

- * *Voltaire au service du roi. Un pamphlétaire politique au temps de la « révolution » Maupeou, 1770-1775*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2019, Collection *Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté*, n° 997, Historiques, n° 43.
- * 25 mai 2019, communication « Voltaire au service du roi. Un pamphlétaire politique au temps de la “révolution” Maupeou, 1770-1775 », journée d'étude des doctorants du Centre Lucien Febvre (EA 2273) de l'université de Franche-Comté, Besançon.

Natacha ROSSIGNOL

- * « Les “insignes fripons” embastillés : regards sur les coupables de friponnerie emprisonnés à la Bastille au XVIII^e siècle », revue en ligne *Circé. Histoire, savoirs, sociétés*, <http://www.revue-circe.uvsq.fr/rossignol-insignes-fripons-embastilles/>.



Leïla TNAÏNCHI

- * **16 juillet 2019**, communication « Vergennes, Benjamin Franklin et les Français : les mutations identitaires d'un ministre au cœur de la guerre d'indépendance américaine » au congrès quadriennal de la SIEDS (Société internationale d'étude du XVIII^e siècle), coorganisé par la BSECS (*British Society of Eighteenth Century Study*), à Édimbourg.
- * **21 septembre 2019** : communication « Benjamin Franklin's Public Images: Mirrors of French Modernity » au colloque *The Republics of France and the United States, 240 Years of Friendship* organisé par l'Université de Paris 8 Vincennes Saint-Denis et la *Fred W. Smith National Library for the Study of George Washington at Mount Vernon*, Paris, Rue du Faubourg Saint-Honoré, Cercle de l'Union Interalliée.
- * **23 octobre 2019**, conférence dans le cadre du séminaire de recherche Master 1 / Master 2 organisé par Edmond DZIEMBOWSKI : « Benjamin Franklin et l'espace public français (1776-1790) », Université de Franche-Comté, Besançon.
- * Article « Benjamin Franklin francophile ou l'état ultime du cosmopolitisme », dans *Lumen, Selected Proceedings from the Canadian Society for Eighteenth-Century Studies*, 38, 2019, p. 117-142.

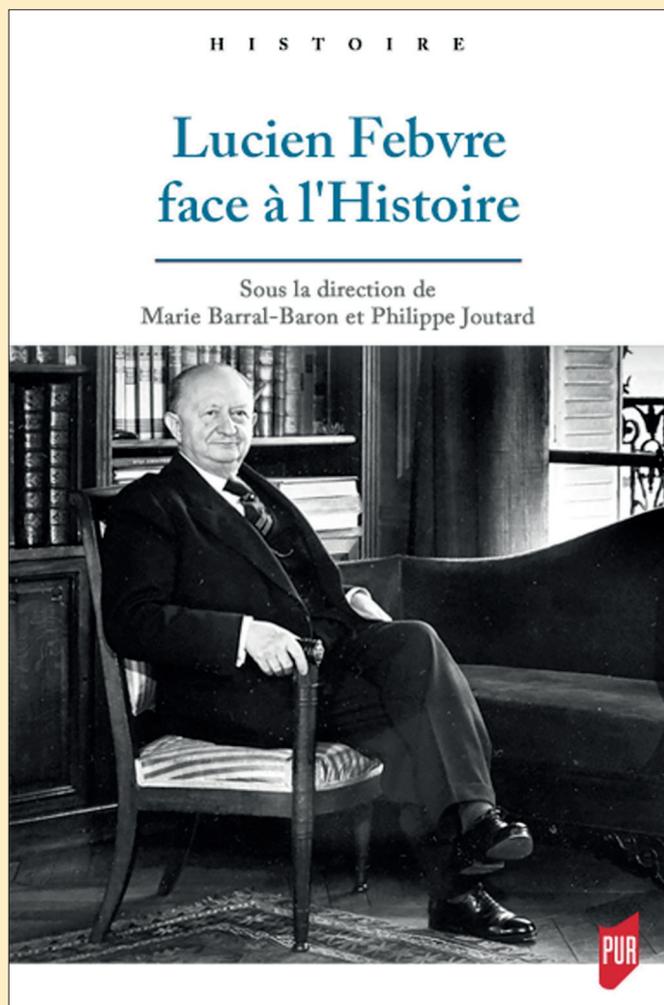


Stéphane HADJÉRAS

- * « “Prizefight women” or boxing as a Mirror of Hemingway's writing », *Sport in History*, volume 39, Issue 3 : *Hemingway and sport*, septembre 2019.
- * **12 septembre 2019**, 23^e édition du congrès du Comité européen de l'histoire du sport (CESH), Université de Lausanne. Thème du colloque « *Jeunes, jeunesses et sports de l'Antiquité à nos jours* ». Communication : « Georges Carpentier, une destinée singulière : portrait d'un adolescent/boxeur professionnel à Belle Époque ».
- * **25 octobre 2019**, Numapresse et le sport. Colloque international U.L Bruxelles. Thème : « *Les écritures du journalisme sportif* ». Communication : « Georges Carpentier, le “vengeur de Waterloo” ou la prolongation par la presse de l'animosité historique entre la France et l'Angleterre ».
- * **8 novembre 2019**, Sogecampus- Les Dunes Val-de-Fontenay, Colloque international organisé par le Centre Lucien Febvre et le laboratoire de Recherche Historique Rhône Alpes avec le soutien de la mission Histoire de la Société Générale : Thème du colloque : « Histoire de l'habillement et de l'équipement sportifs. Une perspective internationale ». Communication : « Du short aux gants : l'habillement et l'équipement du boxeur ».

Marie BARRAL-BARRON

Avec Philippe Joutard, *Lucien Febvre face à l'Histoire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019, 414 pages.



« Erasme au péril de l'histoire : l'humanisme impuissant », dans *L'humanisme à l'épreuve de l'Europe, xv^e-xvi^e siècles, Histoire d'une transmutation culturelle*, sous la direction de Denis Crouzet, Elisabeth Crouzet-Pavan, Philippe Desan et Clémence Revest, Paris, Champ Vallon, 2019, p. 308-322.

« L'impossible Érasme de Lucien Febvre », dans *Lucien Febvre face à l'Histoire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019, p. 75-91.

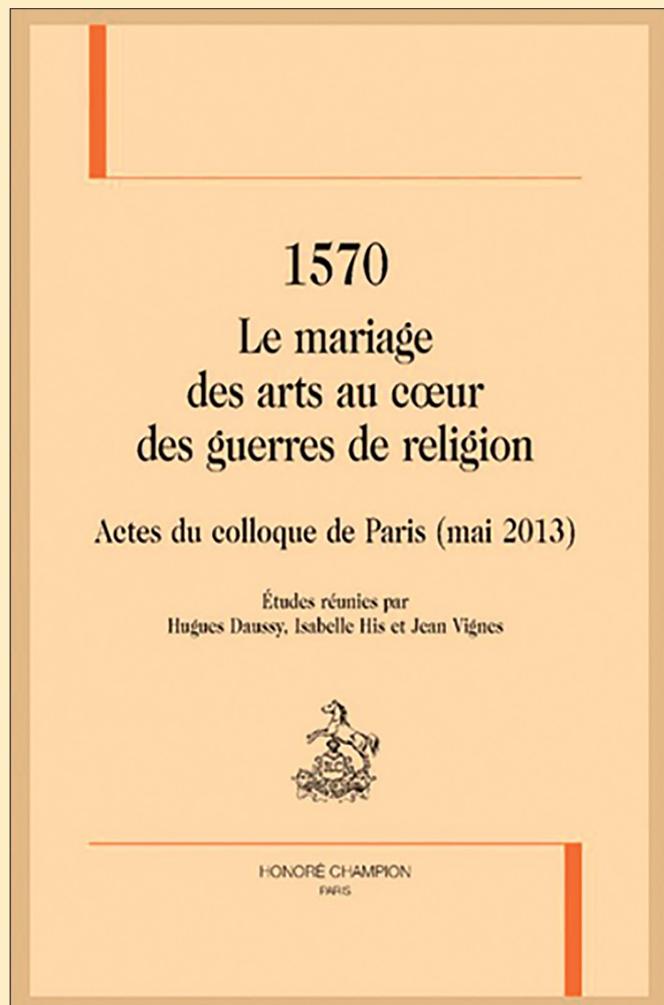
« Introduction », dans *Lucien Febvre face à l'Histoire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019, p. 7-18.

« Erasme et la censure : perspective renversée », dans Philippe Desan, Véronique Ferrer (dir.), *Penser et agir à la Renaissance*, Genève, Droz, 2019, p. 21-41.

« A Church without history? Luther and historical argument in context of humanist polemics », *Renaissance Studies, The Uses of history in religious controversies from Erasmus to Baronio* (special issue), en ligne. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/rest.12639>.

Hugues DAUSSY

1570. *Le mariage des arts au cœur des guerres de religion*, Hugues Daussy, Isabelle His, Jean Vignes (dir.), Paris, Champion, 2019, 302 p.



« Entre sécurité et garantie. Places fortes et places de sûreté dans le discours politique huguenot de la seconde moitié du xvi^e siècle », dans Horst Carl, Rainer Babel, Christoph Kampmann (éds), *Sicherheitsprobleme im 16. und 17. Jahrhundert – Bedrohungen, Konzepte, Ambivalenzen – Problèmes de sécurité aux xvi^e et xvii^e siècles – menaces, concepts, ambivalences*, Baden-Baden, Nomos, 2019, p. 195-211.

« François Hotman, inspirateur de la pensée politique huguenote », dans Philippe Desan, Véronique Ferrer (dir.), *Penser et agir à Renaissance. Thought and action in the Renaissance*, Genève, Droz, 2019, p. 435-450.

« Between God and Human Law. Divine Providence and the Huguenot Struggle for Security », *Historisches Jahrbuch*, 139 (2019), p. 250-257.

Laurence DELOBETTE

« Trahir pour survivre : le ralliement de Guillaume de Vergy (†1520) à Louis XI », *Actes du colloque Bourgogne-Franche-Comté : la longue histoire d'une unité, organisé par l'Université de Bourgogne-Franche-Comté et la Région Bourgogne-Franche-Comté*, 2 février 2018, *Annales de Bourgogne*, 91-2, 2019, p. 71-85.

Paul DIETSCHY

Avec Stefano Pivato, *Storia dello sport in Italia*, Bologne, Il Mulino, 2019, 280 p.



« Le premier moment Berlusconi », dans Philippe Poirrier (dir.), *Culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale de 1945 à 1991*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2019, p. 269-273.

Avec Philippe Tétart, « Violence et passions footballistiques dans l'Europe de l'entre-deux-guerres », dans Philippe Tétart (dir.), *Côté tribunes. Les supporters en France de la Belle Époque aux années 1930*, Rennes, PUR, 2019, p. 123-145.

« Les citoyennetés du football », dans Guy Labarre (dir.), *Citoyenneté et éducation par la société*, Besançon, PUFC, 2019, p. 153-166.

« Le football arabe dans le football international », dans collectif *Auteurs, Foot et monde arabe. La révolution du ballon rond*, Paris, Hazan, 2019, p. 13-17.

« Le football : un sport totalitaire ? Histoire parallèle des footbolls allemand et italien dans l'entre-deux-guerres »,

Hispania Nova. Revista de Historia Contemporánea, n° 17, año 2019, p. 427-449.

Edmond DZIEMBOWSKI

Le siècle des révolutions, 1660-1789, Paris, Perrin, 2019, 620 p.



« Du Country Party au radicalisme (vers 1670-vers 1780) : anatomie de la contestation politique en Grande-Bretagne », *État, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique (vers 1640-vers 1780)*, Paris, Sorbonne Université Presses, 2019, p. 93-112.

« La guerre de Sept Ans et l'affirmation du citoyen français », dans Guy Labarre (dir.), *Citoyenneté et éducation par la société. Actes des journées d'étude de Besançon (8-9 novembre 2016)*, Presses universitaires de Franche-Comté, 2019, p. 55-69.

Préface du livre de Vincent Cossarutto, *Voltaire au service du roi. Un pamphlétaire politique au temps de la « révolution » Maupeou 1770-1775*, Presses universitaires de Franche-Comté, 2019, p. 9-12.

Thomas FLUM

« Notre-Dame de Fribourg-en-Brigau. La chute des anges et la Genèse au portail nord du chœur », *Bulletin Monumental*, t. 177-2, 2019, p. 123-138.

« Un dessin rarissime pour une tour de la cathédrale de Rouen », *Bulletin monumental*, 177-1, 2019, p. 70-71, recension de : Étienne Hamon, « "Gectz, patrons et pourtraictz" : le dessin d'architecture à Rouen vers 1500 à la lumière des sources et d'un chef d'œuvre récemment dévoilé », F. Elsig (dir.), *Peindre à Rouen au xvr^e siècle*, Milan, Sylviana éditoriale, 2018, p. 48-71.

Jeanne-Marie JANDEAUX

« L'intendance de Franche-Comté et la procédure des lettres de cachet pour affaires familiales », *Mémoires de la Société d'Émulation du Doubs*, n° 60, mars 2019, p. 231-255.

Jean-Loup KORZILIUS

« Artiste, corps, couleurs : quelques réflexions sur la performance "Art make up" (1967) de Bruce Nauman », dans Margaret Gillespie, Nanta Novello Pagliani, Michel Collet (éds), *Métamorphoses : corps, arts visuels et littérature. La traversée des genres*, Binges, Édition Orbis Tertius, p. 137-157.

Jérôme LOISEAU

« Une révolution conservatrice : les États de Bourgogne et le roi après le Lanturlu », dans Dominique Le Page (dir.), *La révolte du Lanturlu (février-mars 1630)*, Annales de Bourgogne, tome 91, n° 3 et 4, 2019.

« Une modernité divergente : les deux Bourgognes et la monarchie française (xvi^e-xvii^e siècle) », dans B. Castets Fontaine, M. Kaci, J. Loiseau, A. Moine (dir.), *Deux frontières aux destins croisés ? Étude interdisciplinaire et comparative*

des délimitations territoriales entre la France et la Suisse, entre la Bourgogne et la Franche-Comté (xiv^e siècle-xxi^e siècle), *Les Cahiers de la MSHE Ledoux*, Besançon, PUFC, 2019, p. 35-47.

« Contribuer ou disparaître ! Les états des deux Bourgognes face aux monarchies de France et d'Espagne (1636-1678) », François Foronda, Jean-Philippe Genêt, *Des chartes aux constitutions. Autour de l'idée constitutionnelle en Europe (xii^e-xvii^e siècle)*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 365-380.

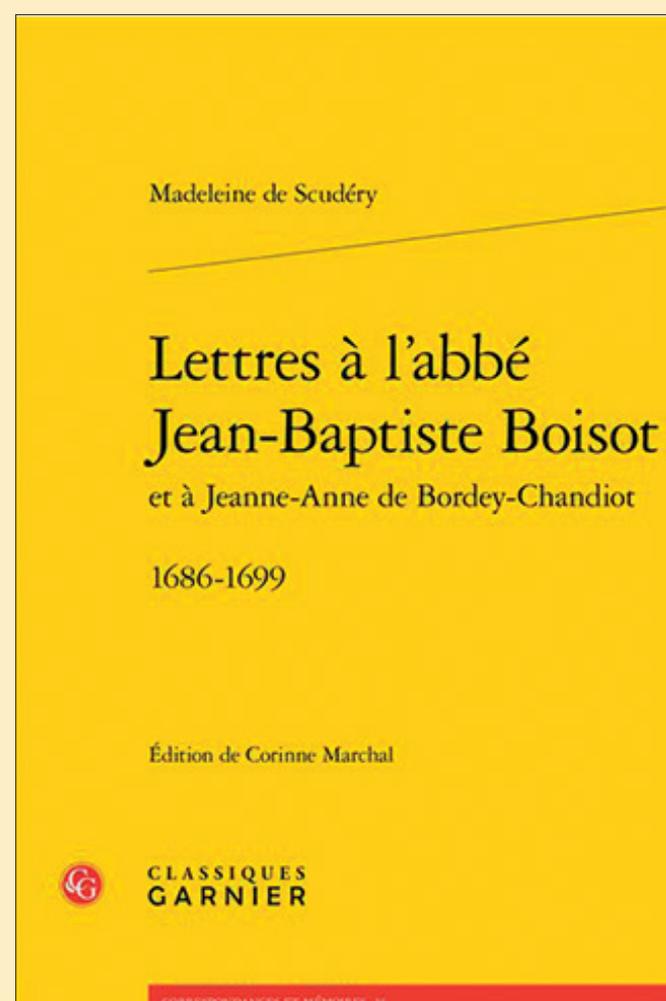
Avec Dominique Le Page, *Pouvoir royal et institutions de la France moderne*, Paris, Armand Colin, 2019.

Avec Maxime KACI et alii, *Deux frontières aux destins croisés ? Étude interdisciplinaire et comparative des délimitations territoriales entre la France et la Suisse, entre la Bourgogne et la Franche-Comté (xiv^e siècle-xxi^e siècle)*, Besançon, PUFC, 2019.

Corinne MARCHAL

« La dynamique de la circulation des savoirs et de leurs matériaux dans les échanges épistolaires entre Jean-Baptiste Boisot, Paul Pellisson-Fontanier (1674-1693) », *Arborescences. Revue d'études françaises. La lettre érudite. Nouvelles recherches sur la communication savante à l'époque moderne (xvi^e-xviii^e siècles)*, Université de Toronto, n° 9, décembre 2019, p. 95-105 <https://www.erudit.org/fr/revues/arbo/2019-n9-arbo05195/1068277ar/>

Lettres (de Madeleine de Scudéry) à l'abbé Boisot et à Madame de Bordey-Chandiot (1686-1699), Paris, Classiques Garnier, collection Correspondances et mémoires n° 36, 2019, 363 p.



Émilie ROSENBLIEH

« Contester la dissolution du concile, constitutionnaliser la monarchie pontificale (Église latine, premier xv^e siècle) » dans *Contester au Moyen Âge : de la désobéissance à la révolte. XLIX^e congrès de la Shmesp (Rennes, 24-27 mai 2018)*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019 (Histoire ancienne et médiévale, 167), p. 201-215.

« Constitutionnaliser la monarchie pontificale en actes. Le procès conciliaire d'Eugène IV : procédure et modèle » dans Cyrille Dounot, Nicolas Warembourg, Boris Bernabé (dir.), *La déposition du pape hérétique. Lieux théologiques, modèles canoniques, enjeux constitutionnels*, Paris, Mare et Martin, 2019, p. 91-111.

Avec Catherine Clementin-Ojha, Rachida Chih, Elsa Marmurzejn, « Exclusion/Réintégration » dans Régine Azria, Danièle Hervieu-Léger et Dominique Iogna-Prat (dir.), *Dictionnaire dynamique des faits religieux*, 2^{de} éd. augm., Paris, Puf, 2019 (Quadrige), p. 373-387, ici « Christianisme », p. 374-377.

« Pierre d'Ailly au concile de Bâle. Une réception ecclésiologique diffractée ? » dans Jean-Patrice Boudet, Monica Brinzei, Fabrice Delivré, Hélène Millet, Jacques Verger, Michel Zink (éds), *Pierre d'Ailly, un esprit universel à l'aube du xv^e siècle*, Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2019 (Actes de colloque), p. 233-252.

« Le Saint-Esprit ou la légitimation de l'autorité conciliaire : le procès du pape Eugène IV au concile de Bâle (1431-1439) » dans Guillaume Cuchet, Charles Mériaux (dir.), *La Dramatique conciliaire, de l'Antiquité à Vatican II*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2019 (Histoire et civilisations), p. 219-238.

Pierre VERSCHUEREN

« "Great things are done when (Wo)Men & Mountains meet". Cécile Morette and the Les Houches Summer School for Theoretical Physics (1951-1972) », *Cambridge Core blog*, octobre 2019 <https://www.cambridge.org/core/blog/2019/10/07/cecile-morette-and-the-les-houches-summer-school-for-theoretical-physics/>

« Retour sur un recrutement », *Academia*, février 2019 <https://academia.hypotheses.org/5031>

« Cécile Morette and the Les Houches summer school for theoretical physics; or, how Girl Scouts, the 1944 Caen bombing and a marriage proposal helped rebuild French physics (1951-1972) », *The British Journal for the History of Science*, 52 (4), 2019, p. 595-616.

« La circulation des savoirs en sciences physiques au xx^e siècle », *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe*, mis en ligne le 20/11/2019, <https://ehne.fr/node/2538>

Compte-rendu avec Catherine Rideau-Kikuchi de Claire Lemerrier, Claire Zalc, *Quantitative methods in the Humanities: An Introduction*, Charlottesville, University of Virginia Press, 2019, pour *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 73 (4), décembre 2018, p. 963-966.

Compte-rendu de Stéphane Lamassé et Gaëtan Bonnot (dir.), *Dans les dédales du web. Historiens en territoires numériques, pour Lectures, Les comptes rendus*, 2019, mis en ligne le 24 juillet 2019, <http://journals.openedition.org/lectures/36194s>

Compte-rendu de Dominique Julia (dir.), *L'École normale de l'an III : Une institution révolutionnaire et ses élèves*.

Introduction historique à l'édition des Leçons, 2 vols, Paris, Éditions Rue d'Ulm, 2016, pour la Revue d'histoire des sciences, 71 (2), 2018, p. 337-338.

Anne WAGNER

« La mémoire épiscopale à Metz aux xi^e-xii^e siècle, entre sainteté et condamnation », dans *Bishops in the Long Tenth Century. Episcopal Authorities in France and Lotharingia, c. 900-c. 1050*, Steven Vanderputten, Brigitte Meijns (dir.), numéro spécial de *The Medieval Low Countries*, 6, 2019, p. 159-174.

avec Monique GOULLET, chapitre 2 : « La forêt dans l'hagiographie », dans *La forêt au Moyen Âge*, Sylvie BEPOIX et Hervé RICHARD (dir.), Paris, Les Belles Lettres, 2019, p. 85-105.

MASTER HISTOIRE, CIVILISATION, PATRIMOINE

DISTINCTIONS

Les deux bourses de recherche 2019 des Archives départementales de la Haute-Saône et des Archives départementales du Jura ont été attribuées à Victor BRETON, étudiant en Master 1, Histoire, Civilisations, Patrimoine, pour son sujet de mémoire portant sur *Le phylloxéra en Franche-Comté et ses conséquences sociales et économiques sous la III^e République*, dir. Jean-Paul BARRIERE.

Anthony SOARES, étudiant en Master 1, Histoire, Civilisations, Patrimoine, a obtenu une *bourse d'études en Master 1 de l'Association Rails & histoire (Association pour l'histoire des chemins de fer)* pour son sujet de mémoire portant sur « *Les accidents ferroviaires vus de Franche-Comté, et en Franche-Comté, entre les années 1870 et 1910* », dir. Jean-Paul BARRIERE.

MEMOIRES SOUTENUS

- * Dorit BARZEL, *Les faïences franc-comtoises du XVIII^e siècle : démarche attributive d'une production manufacturière et commerciale. Le cas de la collection de faïences du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon*, co-direction Catherine CHEDEAU-ARABEYRE et Johan RIMAUD, Conservateur du patrimoine au Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon, 2018, 182 p.
- * Juliette BOFFY, Rapport de stage : [effectué au] Musée d'art moderne de la ville de Paris (octobre-décembre 2018) [et au] Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon (février-avril 2019), dir. Jean-Loup KORZILIUS, 83 p.
- * Gérard BOUVROT, *Les radios libres en Franche-Comté (1977-milieu des années 1980)*, Paul DIETSCHY (dir.), 266 p.
- * Laurie CARREZ, *L'abbé Claude François Xavier Millot. Un prêtre qui n'en avait que l'habit ?*, dir. Edmond DZIEMBOWSKI, juin 2019, 571 p.
- * Charlotte CHAUVIN, *Les théories féministes et queer comme stratégies d'exposition*, dir. Jean-Loup KORZILIUS, 2019, 125 p.
- * Anne-Sophie CORDIER, *Le retable de la chevauchée des Rois mages. Une oeuvre d'un artiste primitif suisse*, M2 - histoire de l'art, Thomas FLUM (dir.).
- * Benjamin CORNUEZ, *L'histoire du rap français sous le prisme de sa médiatisation et ses polémiques de 1982 à 2018*, Paul DIETSCHY (dir.), 185 p.
- * Florette COUDRIET, *Épuration et répression de la collaboration en Haute-Saône : histoire et mémoire (1940 à nos jours)*, Paul DIETSCHY (dir.), 359 p.
- * Cindy DEBIERRE, *Jean-Pierre Galezot (1686-1742), architecte comtois. Sa vie à travers son oeuvre. État de la question*, dir. Catherine CHEDEAU-ARABEYRE, 2019, 3 vols, vol. 1 Synthèse : 99 p. ; vol. 2 Catalogue et annexes : 97 p. ; vol. 3 Illustrations : 148 p.
- * Sébastien GALLAS, *L'Ardèche viticole (1850-1992). Histoire d'une intégration économique (CTU)*, Jean-Paul BARRIERE (dir.).
- * Emma GUIBERT, *La cathédrale de Saint-Claude (Jura). Révision critique de l'histoire de sa construction*, M1 - histoire de l'art, Thomas FLUM (dir.).
- * Frédéric JENNY, *Les chapitres nobles féminins de Haute-Alsace de la guerre de Trente Ans à la Révolution française*, dir. Corinne MARCHAL, 240 p.
- * Antoine LAURENT, *L'Apocalypse figurée de Jean Duvet, miroir de son temps ?*, dir. Catherine CHEDEAU-ARABEYRE, 2019, 2 vol., vol. 1 Synthèse : 136 p. ; vol. 2 Annexes et illustrations : 73 p.

- * Xinyang LI, *Comparaison entre la céramique chinoise et la céramique occidentale aux XVII^e et XVIII^e siècles : le motif du personnage*, dir. Catherine CHEDEAU-ARABEYRE, 2019.
- * Enya MATIAS *Les réactions publiques face à la tutelle de la Troïka, vue par le mouvement social et ouvrier au Portugal (2011-2014)*, Jean-Paul BARRIERE (dir.).
- * Julien MEREDÉZ, *L'Autriche devant l'opinion française de 1787 à 1792. La liberté pour conjurer le sort*, dir. Edmond DZIEMBOWSKI, juin 2019, 364 p.
- * Marion PERROULAZ, *La perception de la Russie de Catherine II dans la France en Révolution (1787-1794)*, dir. Edmond DZIEMBOWSKI, juin 2019, 142 p.
- * Clément POUPARD, *L'art de la mémoire dans l'Europe du XVII^e siècle. Traités et techniques : Juan Velazquez de Azevedo, Adrian Le Cuirot et John Willis*, dir. Hugues DAUSSY, 2019, 355 p.
- * Jordan SILVE, *Mouvements sociaux, syndicalisme et mutations économiques en Franche-Comté (années 1980-2000)*, Jean-Paul BARRIERE (dir.).
- * Maxime TONNERRE, *Le design critique dans les années 1990 : le cas de Droog design*, Jean-Loup KORZILIUS (dir.), 2019, 2 vol., 71 p. et 64 p.

MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION & DE LA FORMATION (MEEF)

Les Masters MEEF constituent des mémoires d'initiation à la recherche pour les enseignants stagiaires.

Parmi les meilleurs mémoires soutenus en 2019

Valentin MEYER, *Les récits de voyage vers les terres australes au XVIII^e siècle et leur enseignement en lycée professionnel*, Jérôme LOISEAU (dir.), 2019, 104 p.

BOURSES DE RECHERCHE DE MASTER 1 HISTOIRE

- * Victor BRETON, *Le phylloxéra en Franche-Comté et ses conséquences sociales et économiques sous la III^e République (bourse de recherche 2019 des Arch. départementales de Haute-Saône et du Jura)*, Jean-Paul BARRIERE (dir.).
- * Anthony SOARES, *Les accidents ferroviaires vus de Franche-Comté, et en Franche-Comté, entre les années 1870 et 1910 (bourse de recherche 2019 de l'association « Rails & histoire »)*, Jean-Paul BARRIERE (dir.).

LES MEMBRES DU CENTRE LUCIEN FEBVRE

LES ENSEIGNANTS-CHERCHEURS

BARRAL-BARON DAUSSY Marie
BARRIERE Jean-Paul
CHÉDEAU Catherine
DAUSSY Hugues
DELOBETTE Laurence
DIETSCHY Paul
DZIEMBOWSKI Edmond
FLUM Thomas
JANDEAUX Jeanne-Marie
KACI Maxime
KNITTEL Fabien
KORZILIUS Jean-Loup
KRAPOTH Stéphanie
LOISEAU Jérôme
MARCHAL Corinne
ROSENBLIEH Émilie
VERSCHUEREN Pierre
WAGNER Anne

LES CHERCHEURS ASSOCIÉS

ABRAHAM Bénédicte
BARDET David
BOULAT Régis
BROCARD Nicole
BREUIL Xavier
BUBENICEK Michelle
CORRIOL Vincent
DAUMAS Jean-Claude
DELEPINE Michaël
HENNEAU Marie-Élisabeth
LE STRAT Sylvie
MEUNIER-MESSIKA Isabelle
MORRA Gary
PEGÉOT Séverine
PINGUÉ Danièle
PRATI Bruno
SCACHETTI Émeline
SOLNON Jean-François
THIOU Eric
VAST Cécile
VION-DELPHIN François

SECRÉTAIRE

LORIOZ Sophie

LES DOCTORANTES & DOCTORANTS

BEDU-SIMON Caroline
BERGER Amélie
BERNET-PEREIRA Aurélie
BOCQUILLON Laurent
BREGU Brunilda
BONELLO Franck
CHARLES Anne-Laure
COSSARUTTO Vincent
COURRIER Romain
DUHE Jean-Marc
FIUMARA Jérôme
GAUTIER Sylvie
HADJÉRAS Stéphane
KATCHOE M'Bâh
LAGALICE Julien
LE BRECH Matthieu
LEMOING-VANDERSPELDEN Juliette
LEROY Laurent
MOUSSE Mohamed
OLIVIER Laurent
PASCUCCI Tomaso
PICHOT-MULLER Vivien
PIZARD Thomas
ROSSIGNOL Natacha
SALVO Raphaël
TNAINCHI Leïla
VERDER Jérôme
VINCENT Solène
VUILLEZ Alexis