

Le mot du Directeur

Le cinquième numéro de la *Lettre du Centre Lucien Febvre* est placé sous le signe de la reprise, des départs et des arrivées. Reprise, car les diverses trêves observées par la pandémie de Covid ont enfin permis l'organisation du colloque sur les « Lieux de délibérations » (17-19 juin) après deux reports pour cause de confinement ! De même, deux journées d'étude intitulées « La zone réservée des Allemands en France (1940-1944) » (9 avril 2021) et « Chronique judiciaire et mémoire judiciaire du nazisme » (3 juin et 24 septembre 2021) ont pu être tenues en mixte présentiel-visioconférence, comme le colloque précédemment cité. En revanche, la manifestation scientifique « Arènes du sport. Cultures du sport », coorganisée avec l'université de Sarrebruck du 27 au 29 janvier 2021, a seulement trouvé place sur le système zoom. L'année 2021 a aussi été marquée par la reprise des soutenances de thèse puisque six doctorants du Centre Lucien Febvre ont pu présenter leur travail de doctorat devant des jurys encore mixtes présentiel/visioconférence.

Le début de l'année universitaire 2021-2022 a vu le départ de trois « piliers » du Centre Lucien Febvre et de l'histoire médiévale et moderne. Après avoir soutenu son habilitation à diriger des recherches en 2020, Jérôme LOISEAU, maître de conférences en histoire moderne, a été élu professeur à l'université de Bourgogne, promotion qu'il mérite amplement. Edmond DZIEMBOWSKI, professeur d'histoire moderne, grand spécialiste du XVIII^e siècle, de l'Angleterre et de la guerre de Sept ans, a fait valoir ses droits à la retraite le 31 août 2021, de même qu'Anne WAGNER, maître de conférences en histoire médiévale, et éminente experte du haut Moyen Âge et de ses saintes et saints. Pour fêter dignement leur départ, la Rentrée du Centre Lucien Febvre 2021 a été consacrée à leur œuvre respective. Nos deux néo-retraités ont donné une conférence précédée d'un éloge prononcée par Anne-Marie HELVÉTIUS pour la première, François-Joseph RUGGIU pour



Anne Wagner



Edmond Dziembowski



Anne-Marie Helvétius



François-Joseph Ruggiu

le second. Anne, Edmond et Jérôme sont maintenant chercheurs associés au Centre Lucien Febvre et continuent bien évidemment à collaborer avec leurs collègues restés à Besançon. Pour les remplacer, notre équipe de recherche procédera au recrutement de deux professeurs au printemps 2022, l'un en histoire médiévale, l'autre en histoire moderne, avant de pourvoir à celui d'un maître de conférences en histoire moderne l'année suivante. Dans l'immédiat, trois ATER de grande qualité Adrien ARACIL, Justine AUDEBRAND et Eléna GUILLEMARD assurent l'intérim.

Les membres rattachés au Centre se sont par ailleurs illustrés. Maxime KACI a été élu membre junior de l'Institut universitaire de France pour le projet « Des marges au centre de l'Europe : sociétés de frontière, recompositions géopolitiques et constructions nationales (1648-1871) ». Marie BARRAL-BARON a soutenu son habilitation à diriger des recherches en Sorbonne sur le thème « Humanisme et irénisme en Europe au XVI^e siècle ». Pierre VERSCHUEREN est devenu le porteur scientifique du projet ès lettres, financé par le GIS CollEx-Persée et qui rassemble de prestigieuses institutions universitaires. Et, comme le contenu de *La Lettre* le prouve, l'ensemble des chercheurs titulaires et associés du Centre proposent toujours une production riche et de qualité à l'image du livre de Corinne MARCHAL, *Un âge d'or des chapitres nobles de chanoinesses en Europe au XVIII^e siècle. Le cas de la Franche-Comté* ou de l'ouvrage codirigé par Laurence DELOBETTE avec Paul DELSALLE, *Le Mont Jura, côté comtois, côté helvète (XIII^e-XVII^e siècle)*.

Enfin, l'année 2021 a eu aussi ses heures sombres. Matthieu LE BRECH, qui venait de soutenir sa thèse sur l'abbaye de Baume-les-Messieurs, est décédé à la fin du mois d'août. La publication prochaine de son remarquable travail doctoral, aura autant pour but de le mettre à la disposition de la communauté scientifique que perpétuer le souvenir de ce jeune docteur en histoire de l'art qui était promis à un bel avenir professionnel.

NOUVELLES & NOUVEAUX MEMBRES DU CENTRE

ADRIEN ARACIL

Agrégé d'histoire, ATER à l'université de Franche-Comté et associé au Centre Lucien Febvre pour l'année universitaire 2021-2022, Adrien Aracil mène une recherche doctorale intitulée *Histoire d'une liberté politique au premier âge baroque. Protestants, politique et monarchie dans la France du premier XVII^e siècle* (vers 1598 – vers 1629) sous la direction de Denis Crouzet (Sorbonne Université, Centre Roland-Mousnier - UMR 8596). Les thématiques scientifiques qui suscitent son intérêt sont l'histoire politique de l'Europe à l'époque moderne (en particulier France de la première modernité) : imaginaires, idéologies, pratiques ; l'histoire institutionnelle : histoire de la monarchie, histoire du droit et des institutions représentatives ; l'histoire religieuse : catholicisme, protestantisme, lien entre religion et politique, affrontements religieux ; l'interdisciplinarité (en particulier lien entre histoire et littérature).

<https://seizedixhuit.hypotheses.org/469>

JUSTINE AUDEBRAND

Agrégée d'histoire, ATER à l'université de Franche-Comté et associée au Centre Lucien Febvre pour l'année universitaire 2021-2022, Justine Audebrand est docteure en histoire médiévale (Paris 1 Panthéon-Sorbonne). Elle a soutenu en novembre 2021 une thèse intitulée *Frères et sœurs dans l'Europe du haut Moyen Âge (vers 650-vers 1000)*, sous la direction de Geneviève Bührer-Thierry. Il s'agissait notamment d'étudier les rapports de genre et la place des femmes au sein de la famille dans les mondes franc, germanique et anglo-saxon du haut Moyen Âge. Les thématiques scientifiques de Justine Audebrand portent sur le haut Moyen Âge, l'histoire de la famille et de la parenté, l'histoire des femmes et du genre, l'histoire de la Gaule, de la Germanie et de l'Angleterre.

<https://cv.archives-ouvertes.fr/justine-audebrand>

ELÉNA GUILLEMARD

Ancienne élève de l'École Normale Supérieure de Lyon, agrégée d'histoire, Eléna Guillemard est ATER à l'université de Franche-Comté, associée au Centre Lucien Febvre pour l'année universitaire 2021-2022. Elle a soutenu en 2020 une thèse intitulée *L'adieu aux ordres. Les trajectoires de sécularisation des religieuses au moment de la Réforme (France, Suisse, Angleterre, xv^e siècle)*, sous la direction de Bernard Hours et d'Olivier Christin (université Jean Moulin Lyon 3 et université de Neuchâtel). Cette thèse porte sur la sécularisation des religieuses au moment de la Réforme, en France, en Suisse et en Angleterre. L'adaptation au siècle de femmes sortant des ordres, parfois convaincues par les nouvelles idées religieuses, est comprise dans les sources à la fois comme un enjeu religieux, économique et social de ce moment de bouleversement. En effet, ces femmes, désormais au monde, doivent trouver les moyens d'une survie séculière. Les thématiques scientifiques d'Eléna Guillemard concernent désormais le sens social de la sortie féminine des ordres et des identités monastiques, sur un temps plus long (xv^e-xviii^e siècles).

<http://larhra.ish-lyon.cnrs.fr/membre/481>

PRIX, DISTINCTIONS

STÉPHANE HADJERAS

Docteur en histoire contemporaine, Stéphane HADJÉRAS a été récompensé, le 23 novembre au ministère des Sports et en présence de la ministre Roxana MARACINEANU, du Prix du document sportif décerné par l'Association des écrivains sportifs pour son livre *Georges Carpentier, l'incroyable destin d'un boxeur devenu star*.

MARIE BARRAL-BARON

Membre du CR des *Annales de Bourgogne*.
Les *Annales de Bourgogne* sont une revue historique trimestrielle fondée en 1929. Elles constituent la revue scientifique de référence sur l'histoire de la Bourgogne, comprise dans le sens le plus large.

PIERRE VERSCHUEREN

Nouvelles responsabilités et engagements collectifs : Secrétaire adjoint de l'Association des Historiens Contemporanéistes de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (AHCESR).

MAXIME KACI

Membre junior de l'IUF depuis septembre 2021 pour le projet « Des marges au centre de l'Europe : sociétés de frontière, recompositions géopolitiques et constructions nationales (1648-1871) ».

Résumé : Les débats actuels sur les transformations fonctionnelles des frontières en Europe invitent à repenser le récit stato-centré de l'affirmation des États-nations et de leur dilution. Des traités de Westphalie à la guerre de 1870, les prises de position d'acteurs locaux qui provoquent ou contestent les changements frontaliers, en France et dans de « petites » souverainetés voisines, révèlent des appartenances emboîtées et ouvrent la voie à une histoire transnationale de la « dorsale européenne ».

Page web : <https://www.iufrance.fr/les-membres-de-liuf/membre/2271-maxime-kaci.html>



HABILITATION À DIRIGER DES RECHERCHES 2021

Le 27 novembre 2021, Marie BARRAL-BARON a soutenu en Sorbonne Université un dossier d'habilitation à diriger des recherches intitulé « Humanisme et irénisme en Europe au XVI^e siècle ». Le jury était composé de :

Caroline CALLARD (EHESS), Denis CROUZET (Sorbonne Université) Garant, Véronique FERRER (Université Paris Nanterre), Massimo FIRPO (Université de Turin et ENS de Pise), Mark GREENGRASS (Université de Sheffield), Jean-Marie LE GALL (Université Paris I – Panthéon Sorbonne), Anne-Laure VAN BRUAENE (Université de Gand).

Le dossier était composé d'un rapport de synthèse, d'un recueil de trente-trois articles et d'un mémoire inédit intitulé : « L'Archipel d'une illusion. Le mirage de l'irénisme. ca 1520- ca. 1560 », 600 pages.

LE CENTRE LUCIEN FEBVRE DANS LES MÉDIAS

PRESSE ÉCRITE ET VULGARISATION SCIENTIFIQUE

PAUL DIETSCHY

- * **19 avril 2021** : « De nombreuses voix s'élèvent contre le projet de Super Ligue », *La Croix*, <https://www.la-croix.com/Sport/Super-Ligue-tolle-general-contre-cette-attaque-valeurs-sport-2021-04-19-1201151676>.
- * **19 avril 2021** : « Les clubs rompent avec l'équité sportive » en créant la Super Ligue, estime l'historien Paul Dietschy, *franceinfo : sport*, https://www.francetvinfo.fr/sports/entretien-les-clubs-rompent-avec-l-equite-sportive-en-creant-la-super-ligue-estime-l-historien-paul-dietschy_4452565.html.
- * **18 juin 2021** : « Euro 2021 : entre Anglais et Écossais, une rivalité vieille de 150 ans », *Le Parisien*, <https://www.leparisien.fr/sports/football/euro-2021-entre-anglais-et-ecossais-une-rivalite-vieille-de-150-ans-18-06-2021-GVEEGDKTT5EFJMECVSCFIFIFMI.php>.
- * **23 juin 2021** : « Allemagne-Hongrie : dans les années 50, les *Magiques Magyars* ont posé les bases du football total », *LCI*, <https://www.lci.fr/sport/euro-2021-allemande-hongrie-dans-les-annees-50-les-magiques-magyars-ont-pose-les-bases-du-football-total-2189449.html>.
- * Entretien, « L'Historien », *Au fait*, « Le foot. Hors-jeu ou pas ? », Paris, Cent Mille Milliards, 2021, p. 12-39.
- * **11 juin 2021** : « L'Europe de l'Euro », *The Conversation*, <https://theconversation.com/leurope-de-leuro-162571>.
- * **3 septembre 2021** : Sport à l'école : « La culture française a tendance à mépriser le corps et donc le sport », *Ouest France*, <https://www.ouest-france.fr/sportenquete-le-sport-est-il-culturellement-devalorise-en-france-58fc6516-0bf4-11ec-a9d0-17d58ac484e5>.
- * « Culture Foot. Le paradoxe français », *After Foot*, n° 2, automne 2021, p. 34-39.
- * « La guerre civile a-t-elle eu lieu ? », *L'Histoire Collection*, n° 94, 2021, p. 114-115.

MARIE-BÉNÉDICTE VINCENT

- * Présentation du livre *Une nouvelle histoire de l'Allemagne XIX^e-XXI^e siècle* (Paris, Perrin, 2020) :
 - **13 avril 2021** : « L'Allemagne à l'épreuve de l'histoire transnationale et globale ». Débat à la Maison Heinrich Heine à Paris.
 - **11 octobre 2021** : « Regards croisés franco-allemands ». Débat à l'Institut Goethe à Paris dans le cadre du Divan historique.

* Présentation de projets collectifs :

- **21 mai 2021** : Séminaire de l'Institut d'histoire moderne et contemporaine (UMR 8066), « L'histoire des objets, l'histoire avec les objets, où en est-on ? » (21 mai 2021).
- **30 mai 2021** : Journée d'études au Mémorial de la Shoah de présentation de l'édition critique en français de *Mein Kampf*.

PIERRE VERSCHUEREN

- * avec Cécile OBLIGI, « Le projet ès lettres : premiers jalons pour une socio-histoire des docteurs ès lettres », *Revue d'histoire des sciences humaines*, 39, 2021, p. 239-252.
- * « Produire de la connaissance scientifique : recherche et échanges des hommes et des femmes de science sur la question de la radioactivité de 1896 aux années 1950 », *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe*, avril 2021, <https://ehne.fr/fr/node/21545>.

TV

MARIE BARRAL-BARON

- * « La *paideia* grecque chez les Pères de l'Église », émission sur France culture, *Orthodoxie*, animée par Alexis Chrysostalis, avec Luigi-Alberto Sanchi, le 30 mai 2021.

HUGUES DAUSSY

- * **20 mars 2021** : diffusion sur KTO de l'émission « Catholiques et protestants : une guerre de religion ? ». Série « Au risque de l'histoire ». Entretien avec Hugues Daussy et Jérémie Foa. (52 minutes).

PAUL DIETSCHY

- * **20 avril 2021** : Participation à l'émission « 28 minutes », *Arte*.

MARIE-BÉNÉDICTE VINCENT

- * Film-Documentaire de Gil RABIER sur « Arte » : « Les nazis et l'argent. Au cœur du Troisième Reich » (2021, 90 min).
- * **Octobre-novembre 2021** : Débat télévisé animé par J.-P. GRATIEN sur « La chaîne parlementaire », « Magda Goebbels, la première dame du Reich ».

RADIO

PAUL DIETSCHY

- * **17 janvier 2021** : « Sélectionneur de l'équipe de France de football : toute une histoire ! », *L'Œil du Tigre*, France Inter.
- * **13 juin 2021** : « Les footballeurs algériens de l'histoire de l'Équipe de France », *L'Œil du Tigre*, France Inter.
- * **20 juin 2021** : « La grande histoire du football belge », *L'Œil du Tigre*, France Inter.

WEB

FABIEN KNITTEL

- * **24 mars 2021** : « Agronomie et fruitières au XIX^e siècle », Entretien pour les « Actualités » de la MSHE : Agronomie et fruitière au XIX^e siècle (univ-fcomte.fr).
- * **Septembre 2021** : Interview à propos de l'ouvrage *Agronomie et techniques laitières. Le cas des fruitières de l'Arc jurassien (1790-1914)* pour le portail d'archives numérisées de la Fondation Maison de Salins, [Collections de la Fondation Maison de Salins· [Fondation Maison de Salins \(maison-salins.fr\)](http://Fondation Maison de Salins (maison-salins.fr))]

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES 2021

CONGRÈS, CONFÉRENCES, COLLOQUES ET JOURNÉES D'ÉTUDES

INVITATIONS À DONNER DES CONFÉRENCES

JEAN-PAUL BARRIÈRE

- * **24 septembre 2021** : communication « Le massacre d'Ascq 1944 par les SS : rejeux médiatiques contemporains des procédures judiciaires (années 2000-2010) » à la journée d'étude *Des criminels nazis peu connus du grand public sous le feu des projecteurs : Chronique judiciaire et mémoire du nazisme* organisée par Nathalie LE BOUËDEC (université de Bourgogne, TIL) et Marie-Bénédicte VINCENT (université de Franche-Comté, CLF), volet 2 : *Les années 2000-2010* (Dijon, UBFC).

MARIE BARRAL-BARON

- * **15 juin 2021** : « Adrien Turnèbe au miroir de ses éditions, un irénique au combat », journée d'étude organisée par Chiara Lastraioli et Alexandre Vanautgaerden, *Le livre et ses secrets. Études en souvenir de Jean-François Gimont (1934-2020)*, Tours, Centre d'Études Supérieures de la Renaissance.
- * **14 octobre 2021** : « Erasme et la révolution de l'éducation », journée d'étude pour les *Erasmus Days*, « From Erasme to Erasmus Without paper : Evolution and Revolutions in higher education », 5^e édition, ESSCA.

LAURENCE DELOBETTE

- * **26 juin 2021** : organisation d'une journée d'étude à Malbuisson (Doubs), « Le Mont Jura, côté comtois, côté helvète ».

PAUL DIETSCHY

- * **2 avril 2021** : communication, « De la bonneterie sportive à Maradona : l'itinéraire du Coq sportif », à la journée d'étude « Faire l'histoire économique du sport. XIX^e-XXI^e siècles » aura pour thème « Sport, santé et innovation », coorganisée par le LAHRA (université de Grenoble) et le Centre Lucien Febvre (université de Franche-Comté), (visioconférence).
- * **4 mai 2021** : « Le Paris-Saint-Germain », conférence pour les Amis du vieux Saint-Germain (visioconférence).
- * **27 mai 2021** : communication « Le circuit du Valentino. Italie 1935-1955 », colloque « Autodromes et circuits : infrastructures des mondes automobiles (XIX^e-XXI^e siècles) », Dijon, université de Bourgogne (LIR3S UMR 7366), Institut universitaire de France.
- * **3 octobre 2021** : commentaire général sur les communications, journée d'étude « Repenser le professionnalisme en France », Nantes, université de Nantes-université de Lausanne.
- * **13 décembre 2021** : communication « Jean-Jules Jusserand, un ambassadeur et le sport », colloque « Deux grandes figures de l'amitié franco-américaine : Gabriel Hanoteaux et Jules Jusserand », Hôtel des Affaires étrangères, Quai d'Orsay, Paris, Centre d'histoire du XIX^e siècle, Centre Roland Mousnier.
- * **14 décembre 2021** : communication, « Une histoire de l'équipement du footballeur », colloque « Football et sciences sociales », Clairefontaine, CNAM-École d'économie de Paris.

THOMAS FLUM

- * **14-16 janvier 2021** : « Les pierres souples. La virtuosité et l'irrationnel dans l'architecture du XV^e siècle », communication au colloque *Virtuosités. Éthique et esthétique du geste technique du Moyen Âge au XIX^e siècle*, Paris, INHA.

STÉPHANIE KRAPOTH

- * **23 mars 2021** : conférence de formation continue à distance « Penser la démocratie pour l'Europe post-1989 », organisateur : Rectorat de Besançon.
- * **9 avril 2021** : communication « Images de soi – reflets de l'occupant. Trois exemples d'écriture intime en zone réservée », au colloque *La « zone réservée » des Allemands en France occupée, 1940-1944*, organisé par le Centre Lucien Febvre en partenariat avec le Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon.
- * **10 septembre 2021 et 15 octobre 2021**, musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon. Deux rencontres de l'équipe avec des témoins à l'occasion de dépôts de carnets personnels de la période de l'Occupation.
- * **24 septembre 2021** : université de Bourgogne, journée d'études *Des criminels nazis peu connus du publics sous les feux de la justice*, animation d'une Table ronde (matinée).

MAXIME KACI

- * **8-9 septembre 2021** : Co-organisation avec Jordi Tejel (UNINE) et Emmanuel Charmillot (UNINE) d'une rencontre scientifique à La Chaux-de-Fonds intitulée « La frontière au quotidien : identité, organisation sociale et mobilités en territoires frontaliers du xv^e siècle à nos jours », rencontre financée par la Communauté du savoir (INTERREG V France-Suisse).

PIERRE VERSCHUEREN

- * **18 février 2021** : « Circulations internationales physiennes. De l'exceptionnel au normal (France, 1945-1960's) », journée d'études *Comprendre les régimes de nucléarité par les réseaux*, organisé par R. MELTZ, A. VRIGNON dans le cadre du projet inter-MSH RT-MAR de la MSH du Pacifique (USR 2003) et de la MISHA (USR 3227), Mulhouse.
- * **17 mars 2021** : « Le projet ès lettres », table ronde « Les SHS à l'ère du numérique », organisée par le CMI ENPAJ, Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité, université de Franche-Comté.
- * **21-23 avril 2021** : « L'Institut national d'hygiène et ses enquêtes sur la nutrition (1941-1959) », symposium « Médecine, hygiène, alimentation : entre histoire et sociologie (xix^e-xx^e siècles) », congrès de la Société française d'histoire des sciences et des techniques, Montpellier.
- * **11 mai 2021** : avec Cécile OBLIGI, Alyx TAOUNZA JEMINET, « Projet ès lettres : pour une valorisation numérique des thèses de doctorat ès lettres en France au xix^e siècle », deuxième atelier ThENC@, « Numériser les travaux de recherche : panorama et retour d'expérience », École nationale des Chartes.
- * **10 juin 2021** : Discutant de la session « Former et encadrer » de la journée d'étude des doctorant-e-s de l'IHMC, *Encadrer, contrôler, administrer. La gestion des populations aux époques modernes et contemporaines*, université Paris 1, Panthéon Sorbonne.

SÉMINAIRES

STÉPHANIE KRAPOTH

- * **19 novembre 2021** : animation de la séance de séminaire SELIA de l'ENS Lyon, (SELIA : Séminaire de Linguistique Allemande).

FABIEN KNITTEL

- * Le projet Hysam (MSHE), débuté en 2019, a fonctionné durant toute l'année 2021 avec un séminaire régulier et continuera durant l'année 2022 (toujours avec un financement du Réseau national des MSH).

ÉMILIE ROSENBLIEH

- * **10 juin 2021** : *Papstzoom* organisé par Jochen OHRENDT, Jessika NOWAK de la Bergische Universität Wuppertal (Allemagne, en visioconférence), *The Right to Vote in Late Medieval Councils*.
- * **23 septembre 2021** : avec Madeleine WIEGER (*in absentia*), séminaire de relecture et discussion *Église : un dictionnaire critique. Séminaire fermé* organisé par D. IOGNA-PRAT, F. GABRIEL, A. RAUWEL à l'Institut protestant de théologie (Paris), notice *Exclusion/inclusion* ; discutants : A. FOSSIER, M.-H. Blanchet, J. Zachhuber.

PIERRE VERSCHUEREN

- * **1^{er} avril 2021** : « Pour une socio-histoire des sciences. Sciences physiques et transformations du métier de scientifique (1944-1968) », séminaire *Les jeudis de l'histoire et de la philosophie des sciences*, École normale supérieure.
- * **9 juin 2021** : avec Cécile OBLIGI, « Pour une socio-histoire des docteurs ès lettres : le projet ès lettres », groupe de travail sur l'histoire et la sociologie de l'enseignement supérieur, École normale supérieure de Lyon.

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES À L'ÉTRANGER 2021

HUGUES DAUSSY

- * **12-13 novembre 2021** : « The Huguenot Polemical Arsenal and its Evolution Through the Pamphleteer Production from the End of the 1550s to the Advent of Henry IV », communication présentée au colloque international *Ideology and Noble Propaganda in Early Modern Europe, during the Sixteenth and the Seventeenth Centuries: Forms of Legitimizing and Challenging Rulership*, organisé par Andrei Constantin Sălăvăstru, Iași, Roumanie, Alexandru Ioan Cuza University of Iași, Romania, Institute of Interdisciplinary Research.

PAUL DIETSCHY

- * **6 mai 2021** : synthèse du colloque « Beyond the Big Five. The Professionalisation of Football in Europe from the 1960s to Nowadays », université de Lausanne, (visioconférence).
- * **21 mai 2021** : participation à la *tavola rotonda del convegno* « I musei del calcio », université de Florence-SISS, (visioconférence).
- * **16 septembre 2021** : communication « Peoples' Rapprochement Ambiguities. FIFA's Weltanschauung Under the Jules Rimet Presidency 1921-1954 », congrès CESH-ISHPES 2021 « Sport and Politics from Antiquity to the Modern Day », Lisbonne, Nova FCSH.
- * **9 octobre 2021** : *Lectio Magistralis*, « Malta e il calcio internazionale », IX Convegno Nazionale della Società Italiana di Storia dello Sport, « Sport e Isole », Cagliari.

ORGANISATION DE COLLOQUES & DE JOURNÉES D'ÉTUDES

PAUL DIETSCHY

Colloque « Arènes du sport. Cultures du sport. Mondes du sport. Perspectives franco-allemandes et européennes dans le “long” vingtième siècle » co-organisé par la Chaire d'histoire du Temps présent de l'université de Sarrebruck et le Centre Lucien Febvre (27-29 janvier 2021).



En raison de la pandémie de Covid, la manifestation, qui devait se tenir en présentiel à Sarrebruck, a été organisée en visioconférence. Elle n'en a pas moins proposé 19 communications présentées par des chercheurs et chercheuses originaires d'Allemagne, de France mais aussi de Suisse. Le colloque avait pour objectif de faire le point et d'ouvrir de nouvelles pistes non seulement sur l'histoire des stades mais aussi sur leurs représentations jusqu'à aujourd'hui. S'il a été question des grands stades placés au centre des politiques étatiques et municipales et des grandes compétitions (Jeux Olympiques, Coupe du monde de football), ont été aussi envisagés la place des femmes dans cet espace très masculin, les regards croisés franco-allemands sur certains édifices et la comparaison de stades allemands et français. Les actes de ce colloque seront publiés début 2022, chez Franz Steiner Verlag.

THOMAS FLUM, ÉMILIE ROSENBLIEH, MAXIME KACI, JÉRÔME LOISEAU

Les lieux de délibérations. Espaces, décors, dispositifs en Europe du Moyen Âge au temps présent
Université de Franche-Comté - MSHE Claude-Nicolas Ledoux - 17-18-19 juin 2021.

SAMEDI 19 JUIN 2021
9h30, MSHE LEDOUX

Patrick Boucheron (Collège de France)
Conférence : Les lieux délibèrent pour nous : rassemblement, espacement, aménagement

Table ronde
Peut-on délibérer partout ?
Des assemblées communales aux ronds-points, ce que disent les lieux des actions politiques
Présidence : Maxime Kaci (université de Franche-Comté)

Patrick Boucheron (Collège de France)
Christophe Le Digol (université de Nanterre)
Sophie Wahnich (CNRS, Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain)

Comité d'organisation
Thomas Flum, Maxime Kaci, Jérôme Loiseau, Émilie Rosenblieh

Comité scientifique
Pascal Bertrand, Patrick Boucheron, James B. Collins, Magali Della Sudda, Héliène Rousteau-Chambon, Alain Salamagne, Jean Vigreux

Le colloque se tiendra en mode hybride.
Pour le suivre en présence ou en visioconférence, nous vous prions de bien vouloir vous inscrire auprès de Sophie Lorioz : sophie.lorioz@univ-fcomte.fr

LES LIEUX DE DÉLIBÉRATIONS
ESPACES EN EUROPE
DÉCORS DU MOYEN ÂGE
DISPOSITIFS AU TEMPS PRÉSENT

17 · 18 · 19 juin 2021
MSHE Ledoux
Besançon

Colloque en mode hybride
Inscription : sophie.lorioz@univ-fcomte.fr

UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ
RÉGION BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ
COLLÈGE DE FRANCE

MARIE-BÉNÉDICTE VINCENT

Organisation de la journée d'étude, sur « La zone réservée des Allemands en France occupée », le 9 avril 2021, à la MSHE Nicolas Ledoux de Besançon.

À l'intérieur de la zone occupée par les Allemands à partir de 1940, l'expression « zone réservée » correspond à un projet spécifique de germanisation d'un espace allant de la Somme à la frontière suisse, prévu avant même la signature de l'armistice. On a exclu de la journée la zone « rattachée » du Nord et du Pas-de-Calais dépendant du Militärbefehlshaber de Bruxelles ainsi que les bandes côtières de la Manche et de l'Atlantique. Nous souhaitons ainsi nous demander dans quelle mesure cette spécificité de la « zone réservée », pensée initialement par l'Occupant, avait donné lieu sur le terrain à des politiques effectives. On sait que des réalisations ont pu voir le jour dans l'agriculture (avec la société Ostland de colonisation agricole), mais le questionnement s'est élargi à d'autres domaines de la politique d'occupation : les restrictions de circulation et de communications pour la population, le quotidien des habitants, l'école et les politiques de répressions et de persécutions.

Publication des actes sous forme d'un dossier thématique soumis à la revue *Guerres mondiales et conflits contemporains*.

Pilotage du projet Chrysalide : « De l'histoire familiale au patrimoine : quand des objets et archives de la Seconde Guerre mondiale deviennent sources d'histoire ». Il s'agit de la préparation d'une exposition virtuelle d'objets et de documents de la Seconde Guerre mondiale en partenariat avec le Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon (Vincent BRIAND, Aurélie COUSIN). Ce projet conçu sur deux ans (2021-2022) vise à mettre en valeur des objets et archives récemment arrivés dans les collections du Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon (dons récents et collecte lancée en janvier 2019 encore en cours) comme sources d'histoire. Le projet implique des étudiants de licence 3 et de Master sous forme de stages pour rédiger des notices (quatre stages d'une semaine en mars 2021, quatre stages de deux mois en octobre-novembre 2021).

Le projet s'inscrit dans l'axe « corpus » de la MSHE et donnera lieu à une mise en ligne sur le site de la MSHE à l'automne 2022.

Une exposition virtuelle test a d'ores et déjà été mise en ligne à l'été 2021 sur le site de la MSHE : <https://mshe.univ-fcomte.fr/exposition-objets-sous-contraintes>. Le projet se poursuit en 2022 avec une nouvelle demande de financement Chrysalide déposée en octobre 2021.

Pilotage du projet « Chronique judiciaire et mémoire du nazisme » financé par la fédération des MSH de l'université Bourgogne-Franche-Comté.

Mené en coopération avec Nathalie LE BOUËDEC, professeure en civilisation allemande à l'université de Bourgogne (Centre Interlangues), ce projet interdisciplinaire vise à analyser l'impact des procès de criminels nazis peu connus du grand public sur la transmission de la mémoire du nazisme en France, en Allemagne et dans d'autres pays en se penchant sur deux moments peu investis par la recherche, les années 1950 et les années 2000, et à partir de la chronique judiciaire (comptes rendus dans la presse, la radio, la télévision et sur internet).

Deux manifestations scientifiques ont été organisées (programmes sur le site du CLF) :

- Le 3 juin 2021 à la MSHE de Besançon : atelier de recherche sur les années 1950.
- Le 24 septembre 2021 à la MSH de Dijon : journée d'étude sur les années 2000-2020.

Publication des actes des journées sous forme de dossier thématique soumis à la *Revue d'histoire de la Shoah*.



GRAND ANGLE

MARIE BARRAL-BARON

Marie Barral-Baron, maître de conférences en histoire moderne et membre du Centre Lucien Febvre, a soutenu le samedi 27 novembre 2021, à Sorbonne Université, une habilitation à diriger des recherches intitulée *Humanisme et irénisme en Europe au XVI^e siècle*.

Le dossier était constitué d'un rapport de synthèse, d'un recueil de trente-trois articles et d'un mémoire inédit (600 p).

Le jury était composé des professeurs Caroline CALLARD (directrice d'études à l'EHESS, rapporteur), Denis CROUZET (professeur à Sorbonne Université, garant), Véronique FERRER (professeure à l'Université Paris Nanterre), Massimo FIRPO (professeur à l'Université de Turin et à l'École Normale supérieure de Pise), Mark GREENGRASS (professeur émérite de l'Université de Sheffield, rapporteur), Jean-Marie LE GALL

(professeur à l'Université Paris-I Panthéon Sorbonne, président) et Anne-Laure VAN BRUAENE (professeur à l'Université de Gand).

Résumé du mémoire inédit

Intitulé *L'Archipel d'une illusion. Le mirage de l'irénisme (ca. 1520-ca. 1560)*, le mémoire inédit souhaite interroger à nouveaux frais le lourd dossier historiographique qui est attaché à la notion d'évangélisme. Comment définir et dénommer un groupe qui récuse toute tentative de catégorisation ? L'idée est de s'interroger sur les insuffisances des termes jusqu'ici employés (Fabristes, bibliens, nicodémites, moyenneurs, évangéliques...) et de démontrer que leur multiplicité même trahit un véritable malaise historiographique. Les individus « entre deux chaires », occupant le « plat pays de la croyance », sont, en réalité, des catholiques critiques, inspirés d'un irénisme érasmien. L'existence d'une mouvance protoprotestante est un mirage.

Ce travail de recherche n'a pas pour objet de poursuivre le débat historiographique qui stérilise la recherche sur l'irénisme depuis des décennies, en reposant inlassablement les mêmes questions et en renouvelant les mêmes approches. Son ambition est de changer de prisme. Il faut cesser de traquer les preuves de l'hétérodoxie de ces catholiques critiques. On a cherché à identifier des doctrines précises, à distinguer jusqu'au moindre détail ce qui opposait Pole à Pflug, Turnèbe à Spifame, Morone à Fregoso. Ce faisant, les historiens sont nécessairement parvenus à déceler des tonalités différentes, à tracer des généalogies intellectuelles, des appartenances revendiquées à tel ou tel courant théologique. Mais à force de traquer la nuance, c'est le sens même de la démarche des iréniques qui leur a échappé.

Répartis à travers l'ensemble de l'Europe occidentale, ces iréniques sont très nombreux, certains fort visibles, très bien placés auprès des souverains du temps, tel Jean Du Bellay, tandis que d'autres préfèrent l'ombre à la lumière, l'érudition à la politique, tel Guillaume Morel. Une telle distribution géographique rend caduque tout projet de reconstituer entièrement la nébuleuse internationale que constituent ces individus au XVI^e siècle. Toutefois, si le spectre de cette étude est infini, ce constat n'est pas un problème en soi, car l'essentiel n'est pas d'identifier, un à un, l'ensemble des personnages qui composent cet univers, ce qui aboutirait d'ailleurs à un catalogue bien peu stimulant, mais plutôt de retracer les contours intellectuels et idéologiques de cette nébuleuse. Par l'étude détaillée de certains personnages clés, de leur réflexion, de leurs publications, de leurs relations, de leurs entourages, il est possible de saisir la nature de la pensée qui anime ces hommes et les fait agir en un siècle particulièrement bouleversé.

Afin de mener à bien cette analyse, de très nombreuses sources ont été convoquées. Les correspondances latines imprimées de Nicolas Clénard, de Julius Pflug, de Reginald Pole, de Jean Du Bellay, mais aussi d'André Dudith et d'André Modrzewski ont été analysées et confrontées les unes aux autres. Les traités des iréniques, leurs textes poétiques, leurs harangues, mais aussi les préfaces qu'ils rédigent pour accompagner leurs publications ou celles de leurs confrères ont été scrutés attentivement. Ainsi, l'ensemble des préfaces d'Adrien Turnèbe, de Guillaume Morel et de Denis Lambin ont été étudiées. La nature des textes qu'ils corrigent et qu'ils éditent au cœur des décennies 1540 à 1560 ont été également soigneusement analysées et confrontées aux textes anciens afin de comprendre le sens de leur démarche. Les pièces de théâtre, les ouvrages de Philon d'Alexandrie comme de Théophraste, la patristique grecque et latine, de Cyprien à Clément d'Alexandrie en passant par saint Ambroise, les œuvres de Platon et de Plotin, de Lucrèce et de Plutarque ont été étudiées. Sans prétendre à une exhaustivité qui n'a pas été recherchée et qui relèverait de l'utopie, cette étude s'appuie sur un travail de dépouillement considérable et sur l'exploitation aussi minutieuse et systématique que possible des ressources offertes par les éditions de textes, ainsi que sur le socle bibliographique le plus large.

Ces recherches ont permis de donner un nouveau visage à l'irénisme, qui n'est plus synonyme d'individus égarés et défaits en un siècle trop difficile pour eux, mais d'héritiers très structurés, constants et confiants. Alors qu'ils sont sans cesse dépeints comme des perdants de l'histoire, comme des hommes qui n'ont pas su



s'adapter aux bouleversements religieux et qui se sont retrouvés contraints de faire un choix, entre Rome et Genève, au moment de la cristallisation confessionnelle, cette étude montre bien au contraire des hommes qui assument leur impuissance et qui décident de persévérer dans leur adhésion religieuse. Loin de tous quitter le giron de l'héritage érasmien au moment de la consolidation des citadelles confessionnelles, rejoignant, pour les uns, la Réforme, pour les autres, le catholicisme intransigeant, une large partie de ces individus demeurent fidèles à leur catholicisme modéré. Cette constance dans leur choix s'explique par leur fidélité à l'humanisme chrétien qui n'est pas une pensée atrophiée en 1550-1560 ou un topos littéraire, comme c'est souvent le cas sous la plume des historiens. Cet héritage a une signification forte pour ces hommes et dicte une grande partie du comportement de ces derniers au cœur du XVI^e siècle. Ils restent attachés au bon maniement du logos, à la protection de la *paideia* et ont à cœur de défendre *eirene* et *homonomia*, figures qui les accompagnent depuis leur formation dans les Collèges humanistes, véritables nurseries de l'irénisme. Dans ces établissements, ils ont été nourris au lait des textes anciens et des Évangiles et ils ont l'intention de rester fidèles à ces mères nourricières qui les marquent tous de manière indélébile. Les trahir serait se trahir. Aussi, contrairement à ce qui est souvent écrit, ces hommes s'efforcent non pas d'avoir une influence politique en leur temps, mais d'être fidèles à leur pères. Ils n'ont pas de véritable projet de réforme religieuse, politique ou diplomatique. Si l'échec du Colloque de Poissy en 1561, comme la Paix de Passau en 1552, marquent indubitablement un moment crucial pour ces hommes usés, ils ne signifient pas leur échec, puisqu'ils n'ont en réalité jamais cherché à s'imposer sur la scène de l'histoire.

Lucides et non naïfs, très conscients des enjeux et des combats de leur siècle, les iréniques sont ainsi installés dans une double temporalité. S'inscrivant dans une fidélité absolue à l'endroit de tous ceux qui les ont précédés, ils se moquent du temps court, car ils vivent déjà dans celui des Évangiles. Toutefois, ils se battent malgré tout au quotidien, publiant des ouvrages qui ne sont pas des énièmes traités d'auteurs antiques, comme cela est souvent analysé, mais qui sont des ouvrages mûrement sélectionnés afin de fournir des armes à leurs frères iréniques pour résister. Très solidaires, sans former un groupe avec des ramifications très élaborées, ils se soutiennent les uns les autres, grâce à ces ouvrages, mais aussi en nourrissant entre eux des amitiés fidèles et en se retrouvant dans leurs jardins ombragés, loin du tumulte de la cité. Véritables guerriers de l'impossible, ils ont complètement assimilé l'idée que leur victoire n'est pas pour le temps présent. Le succès immédiat ne les intéresse guère, non parce qu'ils veulent perdre, non parce qu'ils ont le goût de l'échec, mais parce qu'ils ont compris qu'ils ne parviendraient pas à imposer leurs convictions promptement. Leurs œuvres, leurs éditions de textes anciens, leurs correspondances sont ainsi à envisager sous le prisme d'un double temps, celui de la tempérance et celui de l'espérance. Ils ont choisi la vertu de tempérance afin de se soutenir les uns les autres et de résister à l'instant. Ils sont en revanche dans l'espérance et se situent dans le temps long, lorsqu'ils songent à demain. Placés dans cette double temporalité, ces hommes sont invincibles. Ils défendent un message a-temporel, a-historique, a-politique. Rien ne peut leur faire peur ici-bas, puisqu'ils combattent pour le monde d'après. Ce ne sont pas des perdants, ce sont des hommes de la *Krisis*, de la crise, c'est-à-dire, au sens étymologique, de la décision. Ils décident de perdre dans l'instant afin de pouvoir gagner demain. Au milieu des ruines de leur époque, de la recrudescence des malheurs, ils continuent de croire en un avenir radieux. Leur horizon n'est jamais peuplé de lauriers, mais uniquement habité par la Croix.

JEAN-PAUL BARRIÈRE

- * 2016-2021 : Porteur pour le LSH/CLF (EA 2273) du programme de recherche pluridisciplinaire SHS régional Bourgogne Franche-Comté, avec contrat doctoral lié sur : *Mouvements sociaux, syndicalismes et territoires dans les mutations économiques (années 1960 - années 2000)* Publication du workshop et des bases de données en cours aux PUFC / MSHE.
- * 2019-2021 : Porteur pour le CLF (EA 2273) du programme « Amorçage de projet de recherche » AOFROM financé par la région Bourgogne – Franche-Comté, avec contrat doctoral lié (Raphaël SALVI), sur « *Les appellations fromagères en Franche-Comté au XX^e siècle : origines, développement, interactions, mutations* ».
- * 2019-2022 : Membre du conseil scientifique du projet ES-LETTRES (François HAAS, BIS, et Pierre VERSCHUEREN, UFC dir.) AAP collaboratif Collex-PERSEE sur la numérisation et l'exploitation des thèses d'État ès-lettres de la BI Sorbonne soutenues au XIX^e siècle).

CORINNE MARCHAL

Un âge d'or des chapitres nobles de chanoinesses en Europe au XVIII^e siècle. Le cas de la Franche-Comté, BRHE, n° 109, Brepols, 2021, 284 p.

S'il est difficile d'ignorer les chapitres nobles, lorsqu'on aborde l'histoire des noblesses européennes au XVIII^e siècle, ces institutions restent toutefois méconnus. Alors que les compagnies de chanoines nobles furent généralement affectées à cette époque par une crise de recrutement, le dynamisme de ceux de femmes intrigue. Le présent ouvrage éclaire les raisons de leur faveur, en privilégiant ceux de Franche-Comté, demeurés réguliers dans une époque qui ne passe pas pour avoir été favorable aux établissements à vœux solennels.

Ce dynamisme ne tenait pas à leur fonction d'assistance à destination d'une ancienne noblesse paupérisée, comme l'ont cru ou prétendu leurs contemporains. Du fait de l'âge tardif de l'apprépendement, la plupart des chanoinesses de Franche-Comté ne pouvaient en effet compter que sur les ressources de leur famille.

Leur dynamisme résida dans leur précocité à contenter le besoin de reconnaissance d'un groupe social – la noblesse chapitrable – convaincu de son déclin. La sélection par des preuves de noblesse littérales rehaussait le prestige de familles osant affronter une épreuve dans laquelle elles prenaient le risque du déshonneur, en cas de refus de leurs titres.

Leur faveur tient enfin à leur aptitude à contenter une spiritualité adaptable à la personnalité de chaque dame noble, en ce siècle de l'individualisme naissant, ainsi qu'aux séductions d'une existence sécularisée et mondaine.

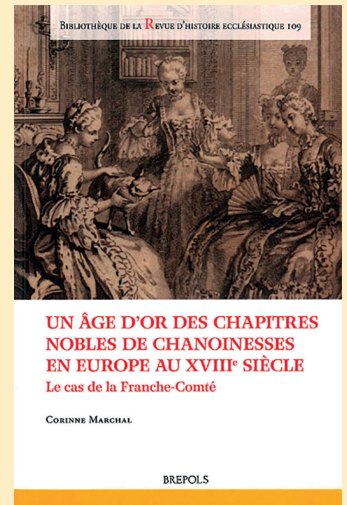
PIERRE VERSCHUEREN

* Porteur scientifique du projet ès lettres, financé par le GIS CollEx-Persée et porté conjointement par la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) et le Centre Lucien Febvre, avec la collaboration de l'IHMC, du Centre d'histoire du XIX^e siècle, de la Bibliothèque nationale de France, des Archives nationales, de la Bibliothèque de l'École des Chartes et des SCD de Besançon, Aix-Marseille et Toulouse.

À propos du premier doctorat ès lettres (1810)

9 h 30, le 14 août 1810, à Besançon, dans l'ancienne abbaye Saint-Vincent. Un quarantenaire, ancien prêtre, un temps hardi révolutionnaire, devenu professeur de lycée et bon père de famille, soutient les toutes premières thèses de doctorat ès lettres de la nouvelle Université napoléonienne, devant un jury pour le moins bigarré. On y trouve par exemple un ancien avocat au Parlement de Paris, voltairien soigneusement rallié à tous les régimes successifs qu'a connus la France depuis 1789 ; deux ecclésiastiques, l'un réfractaire à la Constitution civile du clergé, l'autre doctrinaire incarcéré en 1793, les deux émigrés ; un comte, ancien curé défroqué pendant la Révolution, marié ; la séance est présidée par le recteur, franc-maçon, intellectuellement proche des idéologues, et accessoirement ami d'enfance de Charles Fourier. L'affaire n'est donc pas si banale.

L'impétrant s'appelle Pierre Fontanier. Il soutient à cette occasion deux thèses, comme l'exige le « statut sur les facultés des lettres et des sciences » du 16 février 1810, « l'une sur la philosophie et l'autre sur la littérature ancienne et moderne », « la première [étant] écrite et soutenue en latin. » L'événement a laissé peu de traces : la presse du temps de l'évoque pas, en l'état des recherches, et même le biographe attitré de Fontanier, Bernard Vinatier, n'en fait pas mention – seule la plaque posée sur sa maison natale à Moissac, dans le Cantal, indique : « Docteur de l'université napoléonienne. Rhétoricien. Homme de lettres illustre. » Les deux thèses elles-mêmes ont manifestement été perdues de vue au XIX^e siècle, puisque les catalogues usuels, comme celui d'Athenais Mourier et Félix Deltour, n'en indiquent pas le nombre de pages ; de fait, elles n'ont jamais été déposées à la faculté, mais des exemplaires sont conservés la bibliothèque municipale de Besançon, et ont été très récemment numérisés dans le cadre du projet *Mémoire vive*.



Or Pierre Fontanier est sans doute l'un des professeurs de grammaire des années 1810 les mieux connus aujourd'hui. La chose aurait d'ailleurs fait sa surprise : jamais parvenu aux plus hauts postes, rapidement oublié après sa mort, ses œuvres sont redécouvertes et surtout republiées par Roland Barthes et surtout Gérard Genette dans les années 1960. Ce dernier fait de Fontanier un véritable *best-seller* pour étudiant de lettres, qui trouve en particulier dans les *Figures du discours* un inventaire et une classification systématique des figures de style.

Comment expliquer cette occultation ? Le lecteur curieux pourra l'apprendre en découvrant le carnet Hypothèses du projet ès lettres (<https://eslettres.hypotheses.org>), porté par le Centre Lucien Febvre et la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, qui se consacre à l'étude et à la valorisation des thèses de doctorat ès lettres soutenues en France au XIX^e siècle, en rassemblant tout d'abord des informations relatives à ces documents, puis en procédant à la numérisation de ces thèses tout en préparant celle de documents qui leur sont associés, afin de constituer à terme une base de données en ligne.

LES TRAVAUX DES MEMBRES ASSOCIÉS

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

COLLOQUES, JOURNÉES D'ÉTUDES ET SÉMINAIRES

ADRIEN ARACIL

- * **2 février 2021** : « À quoi sert la langue politique ? L'exemple des huguenots du premier XVII^e siècle et de leurs usages politiques du langage », intervention au séminaire du Grihl (EHESS).
- * **4 novembre 2021** : « Des “Republiques” pour des “brouillons de Républiquains” ? Les rôles des assemblées politiques dans la définition d'une communauté politique réformée dans la France du premier XVII^e siècle », intervention lors de la journée d'études *l'Unité du multiple. Les communautés protestantes face aux pouvoirs politiques (XVI^e-XVII^e siècles)*, organisée par P.-A. MELLET, L. COMENSOLI ANTONINI à l'Institut d'Histoire de la Réformation de l'université de Genève.
- * **9 novembre 2021** : « “Ceux de la Relligion pretendue se trouverent sy cours de memoire...” Mécanismes politiques de la construction d'une mémoire réformée honteuse dans la France des années 1620. », Intervention lors de la journée d'études *Mémoires honteuses. Les chrétiens européens face à leurs passés embarrassants*, organisée par Laurent ROPP à l'université du Mans.
- * **3 décembre 2021** : « Les modes politiques d'entrée en révolte des villes protestantes de 1621 à 1629, entre parti et pratiques », intervention lors du colloque *Assiéger et défendre les villes en France pendant les guerres de Rohan (1616-1629)*, organisé par la SMERP les 3 et 4 décembre 2021 à Montauban, en commémoration des 400 ans du siège de Montauban.

JUSTINE AUDEBRAND

- * **2 septembre 2021** : « Travail de soin et travail émotionnel dans les monastères féminins du haut Moyen Âge », Remiremont, colloque *Corps et âme. Vie et mort des femmes au haut Moyen Âge*, actes du colloque de Remiremont.
- * **10 septembre 2021** : « Pourquoi donc, mon frère, as-tu laissé s'écouler tant de temps sans venir me voir ? Dire et pallier l'absence du frère au début du Moyen Âge (VII^e-X^e siècles) », Poitiers, journées doctorales internationales du Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale : *L'absence au Moyen Âge*.
- * **2 et 3 novembre 2021** : Campus Condorcet (Aubervilliers), colloque co-organisé par Justine Audebrand, Jonas Matheron (SIRICE, Paris 1), Hugo Vidon (LaMOP, Paris 1), « Dominer la

nature, naturaliser les dominations » ; programme est disponible ici : <https://dominature.hypotheses.org/programme-du-colloque>.

- * **5 novembre 2021** : « Le péril jeune du Moyen Âge à l'époque moderne : la rébellion des jeunes filles », en collaboration avec C. CHATELAIN (Centre Roland Mousnier, CNRS), J.-M. JANDEAUX (Centre Lucien Febvre, université de Franche-Comté), Paris, colloque de la Société de Démographie Historique : *Entre l'enfance et l'entrée en vie adulte. Normes et pratiques dans les sociétés médiévales, modernes et contemporaines*.
- * **11 novembre 2021** : « Peut-on reconstituer la vie privée des frères et sœurs au début du Moyen Âge ? », Évora, 4th International Congress for Young Researchers in Middle Ages (ICYRMA) : *Private Life* (en visioconférence).

DAVID BARDEY

- * **11 janvier 2021** : « Pratiques d'écriture et administration princière. Le gouvernement du duché de Bourgogne au temps des derniers ducs capétiens (1272-1361) », M. KINTZINGER, N. BOCK (org.), La jeune génération des médiévistes français invités à Münster. Junge französische Mediävisten zu Gast in Münster.
- * **13 juillet 2021** : « Le gouvernement d'Agnès de France, duchesse de Bourgogne et fille de Saint Louis (v. 1260-1325) », Séminaire en ligne/Webinaire, Re-thinking the Capetian Aristocracy Research Network Summer Workshop Series 2021.
- * **23 novembre 2021** : « La cour de Bourgogne au temps des Capétiens (1272-1349) », F. LÉVY, Conférences de Bresse, Bourg-en-Bresse.

XAVIER BREUIL

- * **28 janvier 2021** : communication « Le Heysel : du Stade du Centenaire au Stade du Roi Baudoin (1930-2007) », colloque *Les Arènes du sport* organisé par l'université de la Sarre et l'université de Bourgogne-Franche-Comté.
- * **9 avril 2021** : communication « Le football, lieu de résistance au déclin de l'acier européen ? Étude comparée des clubs belges, français et luxembourgeois », colloque *Le football : un espace de résistance ?* co-organisé par les département de Sciences Politiques de l'université de Rennes et de l'université Libre de Bruxelles.

JEAN-CLAUDE DAUMAS

- * **14 janvier 2021** : séminaire (virtuel) des Pr O. FORCADE, O. DARD, « Méthodologie générale », Sorbonne Université : « Comment faire l'histoire de la consommation ? ».
- * **8 mars 2021** : séminaire (virtuel) du Pr P. VOLLE, « Travail et consommation », Université de Paris-Dauphine-PSL : « Qu'est-ce que l'histoire matérielle ? ».
- * **25-26 mars 2021** : 26^e *Journées d'histoire du management et des organisations*, Mulhouse, conférence : « La France entre déclin industriel et réindustrialisation. Limites et contradictions d'une prise de conscience ».
- * **6 avril 2021** : séminaire (virtuel) du Pr D. BARJOT, « L'histoire des entreprises aujourd'hui », Sorbonne-Université : « Société de consommation et consommation de masse en France pendant les Trente Glorieuses ».
- * **14 et 15 octobre 2021** : colloque « Les métamorphoses de la distribution de la fin du XIX^e siècle à nos jours : l'entreprise Casino au miroir de la branche », Saint-Etienne, « Conclusions ».

JEANNE-MARIE JANDEAUX

- ✱ **14 octobre 2021** : avec Hélène JOANNELLE, Marie Claire WAILLE, « La politique patrimoniale en bibliothèque en matière d'acquisition », table-ronde organisée par l'Agence Livre et Lecture, *Enrichir ses collections patrimoniales : quelle politique d'acquisition pour quel projet culturel ?* Besançon.
- ✱ **22 octobre 2021** : « L'État et la famille face aux dérangements de l'individu : le règlement des conflits familiaux par lettre de cachet au XVIII^e siècle », Sorbonne Université (Centre Roland Mousnier), Séminaire d'Histoire de la famille.
- ✱ **5 novembre 2021** : « Le péril jeune des temps modernes : la justice des familles face aux jeunes gens et jeunes filles de condition », colloque de la Société de Démographie Historique, *Entre l'enfance et l'entrée dans la vie adulte. Normes et pratiques dans les sociétés médiévales, modernes et contemporaines*, Campus Condorcet, Paris.



CÉCILE VAST

- ✱ **22 mars 2021** : « Quoi de neuf sur la Résistance ? Sources, histoire, enjeux », animation avec Catherine LACOUR-ASTOL de l'intervention de Laurent DOUZOU, café virtuel de l'APHG-NPDC. <https://www.aphg.fr/Laurent-Douzou-Quoi-de-neuf-sur-la-Resistance-Sources-histoire-enjeux>.
- ✱ **5 mai 2021** : intervention au séminaire « Corpus/Histoire de Toulouse : L'historien producteur d'archives (XX^e-XXI^e siècles) », Toulouse, Laboratoire Framespa. https://framespa.univ-tlse2.fr/accueil/axes-thematiques/corpus/seminaires-corpus-histoire-de-toulouse-lhistorien-producteur-darchives-xxe-xxie-siecles-trois-fonds-dhistoriens-toulousains?utm_source=dlvr.it&utm_medium=facebook (link is external).
- ✱ **25 juin 2021** : « Qu'est-ce qu'un résistant ? », intervention à l'Atelier du Maitron des Fusillés et exécutés.
- ✱ **9 octobre 2021** : « La déshumanisation par le travail en situation concentrationnaire et ses représentations », avec Vincent BRIAND, Charles HEIMBERG, Yves LESCURE, Philippe MEZZASALMA, Serge WOLIKOW, Blois, *Rendez-vous de l'histoire*. <https://rdv-histoire.com/programme/edition-2021-le-travail/la-deshumanisation-par-le-travail-en-situation-concentrationnaire-et-ses-representations>(link is external).
- ✱ **25 octobre 2021** : « L'historien au musée. L'écriture historique au service d'un travail muséal », intervention à la journée d'études, *Connaissance historique et transmission : la construction de la mémoire face au racisme, à l'antisémitisme et à la xénophobie*, organisée par le Conseil économique social et environnemental et la Fondation pour la mémoire de la déportation, Paris. <http://www.lecese.fr/actualites/connaissance-historique-construction-de-la-memoire-et-transmission-face-au-racisme-lantisemitisme-et-la-xenophobie> (link is external).
- ✱ **1 et 2 décembre 2021** : « Surveiller et réprimer les premières formes de résistance dans un territoire frontalier divisé : le cas de la Franche-Comté (1940-1941) », intervention au colloque *La Résistance pionnière en France et en Europe au prisme des archives de la répression*, Caen, Mémorial de Caen-Fondation de la Résistance - Histémé - <https://sgm.hypotheses.org/3046> (link is external).

PUBLICATIONS

ADRIEN ARACIL

- * « Un “nouveau dictionnaire” ? Les huguenots face aux transformations du langage politique dans la France des années 1610-1620 », *Revue d'histoire du Protestantisme*, 6, 2021/2 (avril-juin 2021), p. 205-224.

JUSTINE AUDEBRAND

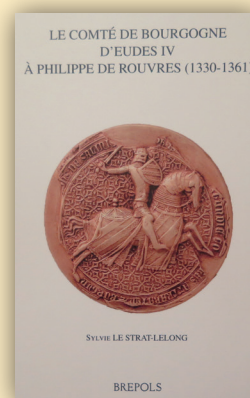
- * « Impératrices et abbesses : les *dominae imperiales* ottoniennes », *Clio. Femmes, Genre, Histoire*, 53, 2021, p. 237-260.
- * « Entre ostentation et effacement : le corps féminin en Germanie autour de l'an mil », *Revista Digital de Iconografía Medieval*, 23, 2021, p. 20-41 (en ligne : <https://www.ucm.es/bdiconografiamedieval/numero-23>).

VINCENT CORRIOL

- * « Saint Julien du Mans : le dossier iconographique », in F. Mazel (dir.), *La fabrique d'une légende. Saint Julien du Mans et son culte au Moyen Âge (IX^e-XIII^e siècle)*, Rennes, PUR, 2021, p. 363-390.
- * « Sociétés en crise (XIV^e-XV^e siècle) », in F. Mazel (dir.), *Nouvelle histoire du Moyen Âge*, Paris, Seuil, 2021, p. 547-560.
- * « Territoires partagés, marges seigneuriales et espaces des communautés rurales dans la montagne jurassienne (XIV^e-XV^e siècle) », *Annales de Bourgogne*, 92-1, 2020, p. 85-102.
- * « La fausse charte de franchise des paysans de Montbenoit. Cultures et pratiques de l'écrit dans le monde rural médiéval (Comté de bourgogne, 1406) », *La Revue historique*, 697, 2021/1, p. 3-25.

SYLVIE LE STRAT-LELONG

- * *Le comté de Bourgogne d'Eudes IV à Philippe de Rouvres (1330-1361)*, Turnhout, Brepols, 2021, 436 p.



TOMASO PASCUCCI

- * « Le rôle des femmes dans les ambitions transrégionales d'un prince calviniste, Antoine de Croÿ, prince de Porcien (c. 1539-1567), in Violet Soen et Yves Junot (dir.), *Noblesses transrégionales : les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVI^e-XVII^e siècle)*, Turnhout, Brepols, 2021, p. 263-282.

CÉCILE VAST

- * « Témoignage chrétien ou le choix de la Résistance », *Témoignage chrétien, Cahiers d'automne*, novembre 2021, p. 10-17. <https://www.temoignagechretien.fr/temoignage-chretien-ou-le-choix-de-la-resistance/>
- * « La justice comme reconnaissance ? Lise Lesèvre (1901-1992), de Ravensbrück au procès Barbie (11 mai - 4 juillet 1987) », *Femmes dans la déportation : transmettre d'hier à aujourd'hui, en Jeu. Histoire et mémoires vivantes*, numéro spécial édité par la Fondation pour la mémoire de la déportation et le Conseil économique social et environnemental, mars 2021, p. 109-119.
- * « Introduction » [en collaboration avec P.-E. DUFAYEL, P. MEZZASALMA], *Femmes dans la déportation : transmettre d'hier à aujourd'hui, En Jeu. Histoire et mémoires vivantes*, numéro spécial édité par la Fondation pour la mémoire de la déportation et le Conseil économique social et environnemental, mars 2021, p. 13-17.

- * « 1941. Résister, s'organiser », *Les Chemins de la mémoire*, n° 273, 2021 p. 6-10.
<https://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/revue/1941-resister-sorganiser>.
- * Fabrice MAERTEN (éd.), « Papy était-il un héros ? Sur les traces des hommes et des femmes dans la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale », Bruxelles, Racine, 2019, *Revue belge d'histoire contemporaine*, LI, 2021, 3 - [https://www.journalbelgianhistory.be/fr/system/files/edition_data/article-pdf/Cecile_Vast_03_2021_2.pdf\(link is external\)](https://www.journalbelgianhistory.be/fr/system/files/edition_data/article-pdf/Cecile_Vast_03_2021_2.pdf(link%20is%20external)).
- * Jérôme KROP, Corinne VÉRIZIAN (dir.), « Le massacre d'Ascq, 1^{er} avril 1944. Enseigner un traumatisme de l'histoire », Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2021, *Le carnet du Mouvement social*, 9 octobre 2021 - [https://lms.hypotheses.org/12227\(link is external\)](https://lms.hypotheses.org/12227(link%20is%20external)).
- * Jean-Claude BARBIER, « La République jusqu'à la mort. Alfred Golliard, préfet, résistant, déporté, Besançon », Presses universitaires de Franche-Comté, 2019, *Le carnet du Mouvement social*, 3 avril 2021- <https://lms.hypotheses.org/11795>.

MÉDIAS ET DIFFUSION DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE

PRESSE ÉCRITE

XAVIER BREUIL

- * **6 octobre 2021** : « Belgique-France, c'est aussi la création de la FIFA, le 1^{er} match du continent, Noël 1944 : récit historique », *L'Avenir* (Belgique), https://www.lavenir.net/cnt/dmf20211005_01622252/belgique-france-c-est-aussi-la-creation-de-la-fifa-le-1er-match-du-continent-noel-1944-recit-historique.
- * **6 octobre 2021** : « Belgique-France: les cinq actes d'une rivalité qui n'a pas toujours été électrique », *La Dernière Heure* (Belgique), <https://www.dhnet.be/sports/football/diablesrouges/belgique-france-les-cinq-actes-d-une-rivalite-qui-n-a-pas-toujours-ete-electrique-615c6fd39978e213ae32d9of>.

JEAN-CLAUDE DAUMAS

- * « La France est le pays le plus désindustrialisé d'Europe », *L'Est républicain*, 27 septembre 2021.
- * « Trois questions à Jean-Claude Daumas », entretien avec C. NILLUS pour le dossier « Consommer local », *CFDT Magazine*, n° 465, juillet 2021.
- * « Fondamentalement, ce qui a changé, c'est la logique même de la consommation », entretien avec I. MUSNIK, *Influencia*, n° 35, 2021.

RADIO

XAVIER BREUIL

- * **23 juin 2021** : « La grande histoire du football belge », France Inter, *L'œil du Tigre*, <https://www.franceinter.fr/emissions/l-oeil-du-tigre/l-oeil-du-tigre-20-juin-2021>.

JEAN-CLAUDE DAUMAS

- * **15 juin 2021** : *La Série documentaire* (France Culture), entretien avec C. JUZA : « Quand la France aménageait le futur ».
- * **16 mai 2021** : *C'est arrivé demain* (Europe 1), entretien avec F. TADDEI : « La consommation après le Covid ».
- * **22 mars 2021** : *Entendez-vous l'éco ?* (France Culture), entretien avec M. CATON : « Consommateur ou citoyen faut-il choisir ? ».

JURYS DE THÈSE

JEAN-CLAUDE DAUMAS

- * Jean-Marc DUHÉ, *L'administration du service des chiourmes de l'arsenal maritime de Rochefort (1812-1852)*, Université de Bourgogne Franche-Comté, 22 juin 2021 (examinateur).
- * Victorien PLIEZ, *Déclin et résilience de l'industrie textile rhônalpine. Des années 1950 à nos jours*, Université Lumière Lyon 2, 29 janvier 2021 (rapporteur).

SOUTENANCES DE THÈSES

JUSTINE AUDEBRAND

Le 13 novembre 2021, a présenté ses travaux de recherche, *Frères et sœurs dans l'Europe du haut Moyen Âge (vers 650 – vers 1000)*, à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Le jury était composé de Martin AURELL (université de Poitiers), Geneviève BÜHRER-THIERRY (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, directrice), Sylvie JOYE (université de Lorraine, rapporteur), Didier LETT (université de Paris, président), Simon MACLEAN (university of St. Andrews), Emmanuelle SANTINELLI (université polytechnique des Hauts-de-France, rapporteur).

Les relations entre frères et sœurs constituent encore un champ mal exploré de l'étude de la famille pour la période allant de 650 à 1000. Pourtant, le lien adelphique est un élément essentiel des sociétés du haut Moyen Âge, tant dans les mondes franc et germanique qu'en Angleterre : dans les discours de l'Église, il apparaît comme un idéal. En outre, dans le contexte démographique médiéval, la relation adelphique est souvent la plus pérenne : face à la mort précoce des parents et à un veuvage fréquent, elle accompagne les individus tout au long de leur existence. Étudier les relations adelphiques est également une manière d'envisager les relations entre hommes et femmes grâce aux dernières avancées dans la recherche sur le genre.

La thèse s'organise autour de quatre grandes thématiques structurées par les crises que peut connaître la relation adelphique. Il s'agit tout d'abord d'étudier le vocabulaire et de déterminer qui fait partie – ou non – d'un groupe adelphique, et quels sont les critères qui définissent la place des individus au sein du groupe.

Ensuite, il est nécessaire de cerner dans quelles conditions sont façonnées les relations entre frères et sœurs : dans l'enfance, les parents agissent pour créer une identité de groupe parmi les frères et sœurs. La mort de ces parents constitue une première crise qui redéfinit la place de chacun et chacune parmi ses frères et sœurs.

DU CÔTÉ DES DOCTORATS

LES SOUTENANCES DE THÈSES

ANNE-LAURE CHARLES

Le 10 février 2021, *Besançon à travers la Seconde Guerre mondiale Regards croisés franco-allemands sur une ville de zone interdite (1937-1948)*, direction Paul DIETSCHY. Jury : Olivier WIEVIORKA (rapporteur), Françoise TALIANO-DES GARETS (rapporteur), Gaël EISMANN (examinateur), Dietmar HÜSER (examinateur), François COCHET (président).

À la fin des années 1930, Besançon est une ville moyenne du quart nord-est de la France, peuplée de 60 000 habitants, dont l'économie



repose principalement sur l'industrie horlogère, mécanique et textile. Ce potentiel productif est exploité dès l'été 1940 par l'occupant allemand, qui a pris la ville sans avoir - ou presque - à combattre. Située en zones occupée et interdite, placée aux portes du Reich, Besançon est dès lors contrôlée par des dispositifs militaires, administratifs et policiers allemands parfois concurrents. S'ils ne sont pas toujours identifiables ni quantifiables, ces services appliquent en tout point, avec une aide autochtone certaine, une surveillance des administrations, une répression précoce à l'encontre des Israélites ainsi qu'une lutte implacable contre toute atteinte à l'ordre et à la sécurité des forces d'occupation. Bien que les relations entre occupés et occupants demeurent tout au long de la guerre « cordiales », un profond sentiment antiallemand domine l'opinion publique bisontine. Le rétablissement des valeurs et de l'ordre républicains ainsi que la prise en charge de milliers de prisonniers de guerre constituent pour la municipalité un enjeu essentiel à la Libération, en septembre 1944, tandis que la mémoire de cette guerre prend progressivement, dans les décennies qui suivent, une place importante dans la toponymie et dans la vie muséale bisontine.

VINCENT COSSARUTTO

Le 3 décembre 2021, *La monarchie et l'espace public au temps de la révolution Maupeou, 1770-1775*, université de Franche-Comté, dir. Edmond DZIEMBOWSKI.

Le jury était composé d'Olivier CHALINE (Sorbonne Université), Edmond DZIEMBOWSKI (université de Franche-Comté), François JACOB (université de Lyon 3), Jérôme LOISEAU (université de Bourgogne), Anne de MATHAN (université de Caen Normandie), Julian SWANN (University of London).

À la fin du règne de Louis XV, le chancelier Maupeou met en œuvre un chantier de réformes pour enrayer la résistance parlementaire qui grandit depuis le milieu du siècle. Cette « révolution » provoque dans son sillage une guerre pamphlétaire dont la vigueur n'est pas sans rappeler la Fronde et les Mazarinades. Déterminé à reconquérir l'espace public, Maupeou orchestre alors une vaste campagne de presse. Pour organiser son action, le ministre peut s'appuyer sur un cabinet de propagande qui déploie, au cours du printemps 1771, une stratégie audacieuse notamment en matière de financement et de tactiques éditoriales. En outre, Versailles peut compter sur la détermination d'un petit groupe de publicistes dont Voltaire, à la surprise générale, a été l'une des figures de proue. Mais le chancelier bénéficie également des services d'un modeste chanoine, l'abbé Mary, qui se révèle être tout au long de la crise politique, l'un des plus ardents défenseurs du pouvoir royal.

Lors de cette opération, le gouvernement mène plusieurs combats. Il s'agit d'abord d'affronter les théories constitutionnelles du Parlement inspirées par l'avocat Le Paige. Mais il faut aussi croiser le fer avec les protestations des princes du sang qui ont pris la tête de la résistance parlementaire. Enfin, le ministère doit riposter à un mouvement inattendu : la mobilisation politique des femmes qui soutiennent fermement la magistrature. Ainsi, le chancelier Maupeou déploie une stratégie d'appel à l'opinion qui s'avère ambitieuse.

Néanmoins, après quelques mois d'affrontement, le gouvernement décide d'arrêter sa campagne de persuasion publique pour employer la force. Pendant de longs mois, la répression s'abat alors sur tous les Parisiens qui sont suspectés d'être impliqués dans la guerre de plumes. Au cœur de la capitale, le libraire Hardy témoigne dans son journal de la violence exercée par le pouvoir royal contre le monde de l'imprimé. Toutefois, cette longue enquête judiciaire, peut-être l'une des plus importantes du siècle, se conclut par un jugement pour le moins mitigé. En définitive, la politique menée pendant les années Maupeou s'avère lourde de conséquences : après avoir mené une active campagne de communication, le ministère abandonne le débat public au profit du monde parlementaire et soutient une répression qui justifie plus que jamais l'accusation de despotisme. La monarchie a échoué à reconquérir l'espace public.

JEAN-MARC DUHÉ

Le 22 juin 2021, *L'administration du service des chiourmes de l'arsenal maritime de Rochefort (1812-1852)*, université de Franche-Comté, dir. Jean-Paul Barrière.

Jury composé de Martine ACERRA (université de Nantes), Jean-Claude DAUMAS (université de Franche-Comté), Pierre KARILA-COHEN (université Rennes 2), Jean-François KLEIN (université de Bretagne-Sud), Alain MORGAT (Conservateur du patrimoine, Archives départementales de la Loire), Marie-Bénédicte VINCENT (université de Franche-Comté).

La recherche porte sur l'administration du bagne de Rochefort de 1812 à 1852. Privilégiant une approche internaliste, elle vise à montrer l'étendue et la nature du rôle de celui qui dirige le bagne, un commissaire de marine chargé du service des chiourmes, mais surtout à mettre en évidence les difficultés inhérentes à sa position : maillon (faible ?) de la chaîne d'administration de la peine des travaux forcés et pouvoir (fort ?) à l'intérieur des murs du bagne portuaire.

Écrite au carrefour de trois historiographies – arsenal maritime, enfermement pénal et administration –, cette recherche a mobilisé deux sources principales ; d'une part, la parole du chef du bagne telle qu'elle figure dans la correspondance émise par le responsable du service au travers l'examen d'un échantillon de cinq années comprenant 1 389 lettres et, d'autre part, un fichier interne au service des chiourmes, la matricule, un registre pivot qui a servi à réaliser une base de données composée de 24 782 condamnés. L'exploitation de ces deux outils a permis de répondre à la question : « Que signifie administrer un bagne portuaire ? », utilisée comme fil conducteur de la thèse.

JULIEN LAGALICE

Le 10 septembre 2021, *La grande révolte de Besançon, cité impériale (1450-1451)*, direction Michelle BUBENICEK. Jury : Olivier MATTÉONI (rapporteur), Vincent CHALLET (rapporteur), Dominique LE PAGE (président).

Si le premier destin médiéval de Besançon, cité impériale, est aujourd'hui mieux connu, les deux derniers siècles du Moyen Âge, en revanche, constituent une période encore relativement peu défrichée de son histoire. Les sources, pourtant, existent, qui permettent d'écrire cette histoire de la cité impériale : sont en effet conservés, à Besançon, d'importants registres de délibérations municipales et de registres de comptes. Le sujet de thèse proposé consiste ainsi à étudier la grande révolte de Besançon, au milieu du XV^e siècle (1450-1451) : un vaste mouvement de contestation, qui a mobilisé près de 6000 habitants, pendant de long mois, dans la plus grande ville du comté de Bourgogne. Cette révolte est bien documentée par un vaste procès conservé à



la Bibliothèque d'étude et de conservation de Besançon (section Archives municipales), mais qui n'a été, jusqu'ici, ni édité, ni exploité dans sa totalité : une partie du sujet consiste à en donner une rigoureuse édition scientifique. La thématique d'analyse proposée présente en outre un double intérêt, du point de vue de l'histoire politique et de l'histoire urbaine. En histoire politique, la conflictualité est un thème privilégié du renouvellement historiographique, qui permet de mesurer les enjeux et les rapports de force ; or, ces derniers sont bien réels, en 1450-1451, à l'intérieur même de Besançon, véritable terrain de rivalité de pouvoirs aux prétentions souveraines : l'archevêque, le pouvoir communal, ou bien encore de grands nobles comtois, sans compter des compétiteurs extérieurs puissants tels que le roi de France, l'empereur du Saint-Empire ou encore le duc-comte de Bourgogne. Mais le sujet de thèse participe également du renouvellement actuel de l'histoire urbaine, qui privilégie désormais les concepts de communication et de circulation de l'information au sein de la cité, de politique mémorielle et d'identité urbaine en construction. Tous ces aspects sont bien présents dans le dossier de 1450-1451. Le sujet de thèse proposé a donc pour objectif de renouveler en profondeur notre connaissance du passé médiéval de la capitale comtoise autour de cet événement. Après une présentation des origines et des grandes étapes de la révolte, y compris la vaste répression qui la sanctionna, ce travail vise à reconsidérer la place des acteurs, de leurs pratiques politiques mais aussi de leurs objectifs sur un temps long, afin de montrer que cet épisode unique et largement méconnu peut être étudié également comme un moment politique fondateur, véritable porte d'entrée dans l'histoire de la cité à l'époque moderne.

MATTHIEU LE BRECH (†)

Le 12 Mars 2021, *Topographie monastique médiévale : L'évolution de l'abbaye de Baume-les-Messieurs* (Jura), direction Philippe PLAGNIEUX. Jury : François BLARY (rapporteur), Sébastien BULLY (examineur), Sylvie BALCON-BERRY (rapporteur), Eleonora DESTEFANIS (examineur), Thomas FLUM (président).

L'étude des monastères s'est longtemps limitée au seul édifice cultuel. La prise en compte de la totalité des bâtiments ainsi que de leurs relations avec le milieu (économie domaniale et réseau hydraulique) fait aujourd'hui l'objet de recherches de la part des historiens de l'architecture et des archéologues mais qui, le plus souvent, privilégient une question particulière.

Cette étude envisage la globalité de ces questionnements, avec une étude de cas : l'abbaye de Baume-les-Messieurs (Jura). Ce complexe a, en effet, échappé aux importantes reconstructions monastiques de l'époque moderne, ainsi qu'aux destructions révolutionnaires : il conserve la quasi-intégralité de ses bâtiments conventuels. Ceux-ci résultent de plusieurs campagnes de construction, dont les premières structures conservées datent des environs de l'an mil. Ce riche potentiel archéologique permet d'appréhender et de retracer les évolutions, de la topographie et du bâti, d'une des plus anciennes et des plus prestigieuses abbayes du diocèse de Besançon, à l'intérieur d'un arc chronologique qui s'étend depuis la construction de l'église au XI^e siècle jusqu'à l'abandon de la vie régulière au XVII^e siècle.

Les différents édifices distribués autour des trois cours structurant l'abbaye sont relevés et étudiés avec les outils méthodologiques qu'offre l'archéologie du bâti, mais en convoquant également l'histoire de l'art et les sources écrites. Il s'agit d'évaluer dans le temps long l'organisation et la fonction spécifique des bâtiments ainsi que l'impact de la maîtrise d'ouvrage des grands abbés. Il est alors possible de restituer les différents états du monastère par le biais d'une riche documentation graphique composée de relevés et de modélisations 3D.

Cette étude se doit aussi de prendre en compte les particularités topographiques du site naturel sur lequel l'abbaye a été édifiée à flanc de pente, autour de ses cours successives disposées en gradins. La prise en compte de ces niveaux permet de saisir la morphogenèse du monastère, les cadres de son évolution, l'articulation entre les diverses constructions et les aménagements hydrauliques qui conditionnèrent l'organisation monumentale.

M'BÂH MANAMÈZIDA KATCHOÉ

Le mercredi 07 avril 2021, *Crises politiques au Togo entre 1958 et 2005*, soutenue à Lomé (Togo) cotutelle université de Lomé et université de Franche-Comté.

Jury : IBA BILINA BALONG, professeur titulaire de philosophie politique, université de Lomé (président), ESSOHANAM BATCHANA, professeur titulaire d'histoire contemporaine, université de Lomé (examineur), MAURICE BAZEMO, professeur titulaire d'histoire contemporaine, université JOSEPH KI-ZERBO (rapporteur), PAUL DIETSCHY, professeur d'histoire contemporaine, université de Franche-Comté (codirecteur), KODJONA KADANGA, professeur titulaire d'histoire contemporaine, université de Lomé codirecteur de thèse, DIDIER REY, professeur d'histoire contemporaine, université de Corse, France (rapporteur).

Au lendemain des indépendances des années 1960, l'Afrique fait face à de multiples crises. Mais les plus régulières et dévastatrices sont les crises politiques. Les causes expliquant la récurrence de ces crises sont diverses bien qu'on puisse les identifier de la fin de la période coloniale jusqu'à l'avènement de la démocratie en 1990. C'est tout d'abord l'instauration d'un régime militaire combinée à l'action de la France dans son ex-colonie. Avant d'accorder l'indépendance, la puissance coloniale a noué des accords politiques, sociaux, économiques et culturels avec l'ancienne colonie allemande qu'est le Togo. Elle est ensuite largement intervenue dans les affaires internes du pays, via les réseaux Foccart, de l'assassinat du président Sylvanus Olympio en 1963 à la couverture des exactions du général Gnassingbé Eyadema. À partir de 1990, l'acceptation de l'implantation de la démocratie au Togo permet aux détracteurs du régime militaire de commencer à dénoncer les abus tels que la mauvaise gestion des biens, l'impunité ou la violation des droits de l'homme. La thèse revient sur cette histoire politique contemporaine du Togo à partir de l'analyse des archives publiques, de la presse togolaise et d'une collecte de témoignages auprès de protagonistes de cette histoire.

NOUVELLES THÈSES

Philipp DIDION, *Des stades de football en France et en RFA des années 1950 aux années 1980* [titre provisoire], sous la codirection de Paul DIETSCHY et DIETMAN HÜSER (université de Sarrebruck).

Dans une démarche d'histoire comparée, le projet de thèse vise à étudier les stades de football français et ouest-allemands comme lieux de relations et de transformations culturelles, économiques et sociales. L'étude se focalise sur la période allant de la fin de la Seconde Guerre mondiale jusqu'aux années 1980 quand le processus de mondialisation et de commercialisation commence véritablement. À l'aide de quatre exemples représentatifs tant sur le plan sportif que spatial (le stade Betzenberg à Kaiserslautern, le stade Auguste-Delaune à Reims, le stade Bökelberg à Mönchengladbach et le stade Geoffroy-Guichard à Saint-Étienne), sera mise en œuvre une histoire culturelle du football hors des grandes métropoles. On sera attentif à suivre les évolutions diachroniques ainsi qu'à identifier les différences et les similitudes entre la France et la République fédérale d'Allemagne.

Silvère GAUDIN, *Les organismes tripartites. Une histoire transnationale de l'occupation de l'Allemagne (1945-1955)*, sous la direction de Marie-Bénédicte Vincent.

L'occupation de l'Allemagne après la Seconde Guerre mondiale (1945-1955) a fait l'objet d'une riche historiographie. Elle n'en est pas moins un thème en renouvellement grâce à de nouvelles approches transnationales, sociologiques et micro-historiques mais aussi en raison d'un accès récemment élargi des archives diplomatiques de la Courneuve. Parmi celles-ci, il s'agit d'étudier les fonds des organismes tripartites, des organisations issues des trois Alliés occidentaux (États-Unis, Royaume-Uni, France) qui ont été le bras opérationnel de l'occupation conjointe de la partie occidentale de l'Allemagne de 1945 à 1955. Ces archives volumineuses, largement inexploitées, sont propices à une approche transnationale de l'histoire de l'occupation et pourront être complétées par des fonds britanniques, américains et allemands. En prenant en compte les dimensions opérationnelles et techniques de l'occupation, cette thèse souhaite décrypter les nouvelles pratiques et normes transférées dans la vie économique et quotidienne de l'Allemagne par ces organismes tripartites dans un contexte de reconstruction allemande et européenne et de guerre froide.

Matthieu PLAGNE, *Le clergé français dans la Grande Guerre : prêtres et religieux à l'épreuve du front* [titre provisoire], sous la direction de Stéphanie Krapoth.

Lorsque débute la Grande Guerre en août 1914, 25 000 prêtres, religieux et séminaristes sont mobilisés dans l'armée. Très peu d'entre eux sont affectés comme aumôniers parce qu'ils n'en étaient prévu que deux par corps d'armée et un par division. Répartis entre groupes de brancardiers et unités combattantes, ces « hommes de Dieu » vont être confrontés aux mêmes épreuves et souffrances que leurs camarades laïcs. Ce ne sont pourtant pas des combattants comme les autres dans la mesure où leurs choix de vie, liés à leurs foi, impliquent une attention particulière à leurs « prochains » ainsi qu'une obéissance et une adhésion au dogme de l'Église qui prône l'amour et la fraternité entre les hommes. Première guerre industrielle, la Grande Guerre fut particulièrement violente et éprouvante pour les combattants qui en revinrent très marqués dans leur esprit et dans leur chair. Dès lors je souhaite pouvoir étudier comment ces hommes ayant choisi la voie ecclésiastique arrivent à combiner leur ministère et leur foi avec les réalités de la guerre entre 1914 et 1918 en usant comme principales sources les archives détenues par les diocèses.

COMMUNICATIONS & ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

ANNE-LAURE CHARLES

- * Compte-rendu de thèse sur la 3 Bourgogne Franche-Comté <https://france3-regions.francetvinfo.fr/bourgogne-franche-comte/doubs/besancon/inedit-une-these-vous-raconte-ce-qui-s-est-passe-sous-l-occupation-allemande-a-besancon-1949728.html>
- * Dialogue avec Anne-Laure Charles - Ops & Blogs [https://frblogs.timesofisrael.com/dialogue-avec-anne-laure-charles/Intervention le 25 mai auprès de l'Association des professeurs d'histoire et géographie \(APHG\), afin de leur présenter mes recherches – méthodologie et contenu \(visioconférence accessible à tous\).](https://frblogs.timesofisrael.com/dialogue-avec-anne-laure-charles/Intervention%20le%2025%20mai%20aupr%C3%A8s%20de%20l'Association%20des%20professeurs%20d'histoire%20et%20g%C3%A9ographie%20(APHG)%20afin%20de%20leur%20pr%C3%A9senter%20mes%20recherches%20-%20m%C3%A9thodologie%20et%20contenu%20(visioconf%C3%A9rence%20accessible%20%C3%A0%20tous).)
- * **9 avril 2021** : communication « Besançon sous l'Occupation : le poids de la zone réservée » à la journée d'étude *La "Zone réservée" des Allemands en France occupée, 1940-1944*, organisée par le Centre Lucien Febvre (EA 2273) de l'Université de Franche-Comté en partenariat avec le Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon.
- * **25 mai 2021** : communication "Besançon à travers la seconde Guerre mondiale. Regards croisés franco-allemands sur une ville de zone interdite (1937-1948)", au *Café virtuel de l'Association des professeurs d'Histoire-Géographie de Bourgogne*.
- * « La captivité de guerre de l'armée allemande à Besançon (1944-1948) », *Mémoires de la Société d'Émulation du Doubs*, n° 62-2020, juin 2021 p. 75-98.

VINCENT COSSARUTTO

- * Conférence-débat avec Thibaut DAUPHIN : « La critique du parlement de Paris dans les écrits de Voltaire : un enjeu politique », Paris, 12 novembre 2021, séminaire « Parlement(s) et cours souveraines en France et en Europe sous l'Ancien Régime : discours, pratiques judiciaires, sociabilité et théories politiques » organisé par l'Institut d'histoire du droit Jean Gaudemet (UMR 7184) de l'Université Panthéon-Assas-Paris II et le laboratoire d'excellence COMOD de l'Université de Lyon, sous la direction d'Isabelle Brancourt, Anne Daubigny-Reverso et Frédéric Gabriel.

JULIEN LAGALICE

- * **11 juin 2021** : Participation au séminaire de Questes, consacré aux sons et voix ; titre de la contribution : « Pour le grant noise, tumulte, rebellion et cry ». Entre désordre et ordre sonore : les sons et les voix dans les révoltes du comté de Bourgogne aux XIV^e et XV^e siècles. (publication en cours).

LA LIBRAIRIE DU CENTRE LUCIEN FEBVRE

Marie BARRAL-BARON

« Les jardins racontent l'âme humaine », *Codex* 18, janvier 2021, p. 116-117.

« The historical argument in the debates between Lutherans and Catholics in the first half of the sixteenth century », *Renaissance Studies*, vol. 35, I (2021), special issue on the *Uses of History in Religious Controversies*, p. 43-60.

« Les humanistes et la probité des magistrats et des gouvernants au XVI^e siècle », *Revue Française d'Histoire des Idées Politiques*, numéro spécial : La corruption du ministre public, n° 54, novembre 2021, p. 13-38.

Jean-Paul BARRIÈRE

Compte rendu de Peggy BETTE, *Veuves françaises de la Grande Guerre. Itinéraires et combats*, Bruxelles, Peter LANG, 2017, 326 p., pour la Revue d'histoire de la protection sociale, 14, 2021, p. 151-155.

Mise en place depuis 2019 aux PUFC de la chaîne éditoriale Métopes (XML-TEI) avec Sophie LORIOZ pour les séries dirigées par le Centre Lucien Febvre (« Historiques » dir. E. Dziembowski, puis L. Delobette, P. Dietschy et C. Marchal, et « Histoire de l'art et archéologie » dir. Th. Flum).

Hugues DAUSSY

« Le parti huguenot à l'épreuve de la révolte de Condé (1615-1616) », *Dix-septième siècle*, n° 293 (2021/4), p. 209-220.

Paul DIETSCHY

Avec Laurent BOCQUILLON, « Le football : une passion partagée », in J. BOUTIER, S. MOURLANE (dir.), *Marseille l'Italienne. Histoires d'une passion séculaire*, Arles, Arnaud Bizalion éditeur, 2021, p. 165-175.

« Préface » de Stanislas FRENKIEL, *Le football des immigrés. France-Algérie, l'histoire en partage*, Arras, Artois Presse Université, 2021, p. 11-13.

« Introduzione » de Marco Ruzzi, *Generazione littorali. Rugby e fascismo dal 1928 al 1945*, Cuneo, Prialpe, 2021, p. IX-XI.

« Une histoire de la semaine sportive en Europe occidentale », *Sociétés & Représentations*, 2021/2, n° 52, p. 153-171.

Laurence DELOBETTE

Le Mont Jura, côté comtois, côté helvète (XIII^e-XVII^e siècle), dir. Laurence Delobette et Paul Delsalle, éditions Franche-Bourgogne, 2021 (301 p.).

« Philippe de Chalon († 1507), du château de Nozeroy au couvent des Clarisses d'Orbe », dans *Le Mont Jura, côté comtois, côté helvète* (XIII^e-XVII^e siècle), dir. Laurence Delobette et Paul Delsalle, éditions Franche-Bourgogne, 2021, p. 61-102.

Thomas FLUM

Avec Jakub ADAMSKI, « Die Paulusportale in Wien und Striegau. Historischer und kunstgeschichtlicher Kontext einer Variation », dans Barbara Schedl, Franz Zehetner (dir.), *St. Stephan in Wien. Die Herzogswerkstatt*, actes de colloque, Vienne, Brill/Böhlau, à paraître en 2021.

« Les façades du gothique flamboyant dans l'Est de la France et la "dévotion moderne" », dans S. D. DAUSSY (dir.), *L'architecture flamboyante en France. Autour de Roland Sanfaçon*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2020, p. 398-411.

Recension de : Stephan ALBRECHT, Stefan BREITLING, Rainer DREWELLO (dir.), *Das Kirchenportal im Mittelalter*, Petersberg, Imhof, 2019 (Bulletin monumental, t. 179-2, 2021, p. 227-229).

Maxime KACI

Co-dir. avec Laurent BRASSART, « Regards croisés : Redécouvrir la géopolitique de la Révolution française 30 ans après », avec la participation de Serge BIANCHI, Hervé LE BRAS, Valérie SOTTOCASA, Nicola TODOROV, *Annales historiques de la Révolution française*, n° thématique 404 « La révolution Michel Vovelle », 2021, p. 103 à 120.

Fabien KNITTEL

Agronomie et techniques laitières. Le cas des fruitières de l'Arc jurassien (1790-1914), Paris, Classiques Garnier, coll. « Histoire des techniques, n° 20 », 2021, 392 p.

[Compte Rendu dans : *En Direct*, n° 296, septembre-octobre 2021, p. 10-11].

Le Mouvement Social, par Thérèse Charmasson, n° 277, octobre-décembre 2021, disponible aussi sur *Le carnet du Mouvement social*.

« L'origine incertaine des fruitières du Jura », *Annales fribourgeoises*, vol. 83, automne 2021.

« Le système Guénon : une innovation technique pour l'amélioration de la sélection des vaches laitières (années 1830-années 1900) », *Technologie & Innovations / Technology and Innovation*, vol. 6 « Histoire d'innovations, histoire d'entrepreneurs », 2021-4, p. 1-9, DOI : 10.21494/ISTE.OP.2021.0733

« Des fermes et des paysans. Deux études de cas (XVIII^e-XIX^e siècles) pour en comprendre toute la diversité », *Agronomie, Environnement et Sociétés*, vol. 10, 2020-2, p. 43-49.

Avec DIVOUX-BONVALOT A., « Entre morale, enseignement technique et tâches ménagères : les écoles ménagères agricoles publiques du Doubs (années 1910-années 1960) », *Formation Emploi – Revue française de sciences sociales*, n° 151, 2020-3, p. 23-43.

« The AHSR- Association d'Histoire des Sociétés Rurales », *AIMA Newsletter*, n° 16, March 2021 p. 22-24.

« Labourer avec la charrue Dombasle au XIX^e siècle », *Agrimuse*, n° 18, septembre-octobre 2020, p. 11-13

Stéphanie KRAPOTH

Compte-rendu d'ouvrage pour la revue *Vingtième siècle*, numéro 2/2021.

Delporte Christian, *La folle histoire Charlie Hedbo*. La folle histoire d'un journal pas comme les autres. Paris, Flammarion, 2020, 378 p.

Compte-rendu d'un album de bande dessinée pour la revue *Vingtième siècle*, numéro 2/2021.

Le Hénanff Fabrice, *Wannsee*. Tournai, Casterman, 2018, 74 p.

Jérôme LOISEAU

« Université et Académies en Bourgogne et Franche-Comté », *Annales de Bourgogne*, tome 92, n° 3-4, 2020

« Un conflit de capitales: la fondation de l'université de droit de Dijon (1722) », *Annales de Bourgogne*, tome 92, n° 3-4, 2020.

« États, parlements et État royal : les conditions de la représentation politique au temps des rois absolus (1598-1715) », in *La construction de l'État monarchique en France de 1380 à 1715*, sous la dir. de Christine Bousquet-Labouerie et Valérie Sottocasa, Paris, Ellipses, 2021, p.115-125.

Corinne MARCHAL

Un âge d'or des chapitres nobles de chanoinesses en Europe au XVIII^e siècle. Le cas de la Franche-Comté, BRHE, n° 109, Brepols, 2021, 284 p.

« Chanoinesses nobles de Montigny-lès-Vesoul en conversation dans leur intérieur. Planche de Hubert-François Gravelot (1699-1773) », in E. Lafargue de, *Cœuvres mêlées*, t. 1, Paris, Duchesne, 1765, p. 106.

Émilie ROSENBLIEH

« Chapitre 20. Division de la papauté et dynamiques politiques de la Chrétienté latine (1378-1517) », dans *Nouvelle histoire du Moyen Âge*, F. Mazel (dir.), 2^e partie : *Le second Moyen Âge : l'avènement d'un nouveau monde (milieu du XI^e siècle-XV^e siècle)*, Paris, Seuil, 2021, p. 577-592.

Pierre VERSCHUEREN

« From a Republic of Scholars to a Community of Researchers. Perspectives on the History of the International Union of Academies (UIA), 1919-2019/D'une république de savants à une communauté de chercheurs. Regards sur l'histoire de l'Union Académique Internationale (UAI), 1919-2019. Sous la direction de Jean-Luc De Paepe, Pierre Jodogne et Isabelle Algrain, Turnhout, Brepols, 2019 », *Revue d'Histoire ecclésiastique*, vol. 116/3-4, 2021, p. 1105-1106.

Marie-Bénédicte VINCENT

Participation à l'équipe éditoriale de l'édition critique de *Mein Kampf* : Florent Brayard, Andreas Wirsching (éds), *Historiciser le mal. Une édition critique de Mein Kampf. Nouvelle traduction, annotation critique, analyse historique*, Paris, Fayard, 2021.

« Le procès de l'Anschluss en 1947 : Histoire croisée franco-autrichienne de l'épuration », *20^e&21. Revue d'histoire*, 2021/2, N° 150, p. 17-32.

« L'interdiction de l'Anschluss dans les traités de paix de 1919. Aspects économiques d'une question politique », *Revue de l'OFCE*, 2021/1, N° 171, dossier « Centenaire de la promulgation du Traité de Versailles (1920-2020). Regards croisés entre historiens et économistes sur les conséquences de la paix », p. 37-63.

« Les ouvriers allemands du textile à travers l'étude de journaux syndicaux (1890-1914) », *Cahier d'histoire immédiate*, « Le travail en Europe (XIX^e-XX^e siècles) », mai 2021, n° 55.

MASTER HISTOIRE, CIVILISATION, PATRIMOINE

MÉMOIRES DE RECHERCHE M2 SOUTENUS EN 2021

- AUGIER Anne-Sophie, « Ouvrière, mot impie » : *Les ouvrières haut-rhinoises face à l'industrialisation, 1798-1914*, septembre 2021.
- AYMONIN Viviane, *Le règne de François Ier selon le journal d'un bourgeois de Paris*, juin 2021.
- BEHAGUE Pablo, *Être prisonnier à Épinal sous la première Troisième République, 1871-1914*, juin 2021.
- BERGAN Jean-François, *Pratiques et échanges culturels dans le processus de revitalisation du département du Gers, des années 1950 aux années 2000*, septembre 2021.
- BIZIOREK Lucas, *Tintin, un reporter dans l'histoire*, juin 2021.
- BLONDEAU-PATISSIER Marie, *Les interprétations liées aux phénomènes naturels et surnaturels dans l'Europe du XVI^e siècle*, juin 2021.
- BORGES Jérémy, *La journée internationale des femmes au début du régime soviétique*, septembre 2020.
- BRETON Victor, *Le phylloxéra en Franche-Comté et ses conséquences sociales et économiques sous la III^e République*, juin 2021, (bourse de recherche 2020-2021 des Arch. départementales du Jura).
- CARRE Sylvie, *La politique familiale en France, 1962-1968. Croissance économique, enjeux sociétaux : anticipations, adaptations et retards dans la perception des changements*, septembre 2021.
- DAVERIO Benjamin, *Le colonel François de la Rocque et la presse (1931-1945)*, septembre 2021.
- FIGLIUZZI Arcangelo, *L'Union européenne des paiements et les prémices de la construction monétaire de l'Europe*, septembre 2021.
- FINANCE Stella, *Gaspard de Saulx-Tavannes (1509-1573)*, juin 2021.
- GAILLARD Nathan, *L'histoire de la ligne Morice, aux frontières de la crise algérienne (1956-1962)*, septembre 2021.
- GUILLAUME Perrine, *Les femmes dans les correspondances des réformateurs Martin Luther et Jean Calvin*, septembre 2021.
- HARDY Fabian, *La figure paternelle du roi de France travers la littérature pamphlétaire dans la seconde moitié du XVI^e siècle*, juin 2021.
- JOURNOT Mélodie, *Perceptions et réceptions des mennonites dans l'espace de Montbéliard, XVI^e-XVIII^e siècles*, juin 2021.
- LAMONICA Djo, *Henri II : empereur universel ? Réflexions et manifestations du projet impérial français (1547-1559)*, juin 2021.
- MILLET Hugo, *Lorenzo Valla et l'autorité : de l'œuvre à la cité. Une étude de la notion d'autorité en histoire*, juin 2021.
- NURDIN Nicolas, *La gendarmerie dans le Doubs pendant la II^{de} Guerre mondiale*, septembre 2020.
- SÉRÉ Guillaume, *Contenir le peuple en paix et union » : Lyon face à la montée des tensions religieuses (1560-1562)*, juin 2021.
- SIMONIN Paul, *L'enseignement dans le Doubs pendant la Seconde Guerre mondiale*, juin 2021.
- SOARES Anthony, *Les accidents ferroviaires vus de Franche-Comté, et en Franche-Comté, entre les années 1870 et 1910*, septembre 2021, (bourse de recherche 2020-2021 de l'association « Rail & histoire »).
- THILMAN Daniel, *Les Juifs de l'Est au Luxembourg : arrivée, implantation, destin*, septembre 2021.

MASTER 2 MEEF PLC HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

- ALEM Hasni, *Les premières années du Lycée agricole Granvelle. Comment un établissement scolaire agricole s'intègre dans le tissu rural local ?*, juin 2021.
- GALMICHE Marin, *La mécanisation agricole en Haute-Saône de 1945 aux années 1980*, juin 2021.

LES MEMBRES DU CENTRE LUCIEN FEBVRE

LES ENSEIGNANTS-CHERCHEURS

BARRAL-BARON DAUSSY Marie
BARRIERE Jean-Paul
DAUSSY Hugues
DELOBETTE Laurence
DIETSCHY Paul
DZIEMBOWSKI Edmond
FLUM Thomas
JANDEAUX Jeanne-Marie
KACI Maxime
KNITTEL Fabien
KORZILIUS Jean-Loup
KRAPOTH Stéphanie
LOISEAU Jérôme
MARCHAL Corinne
ROSENBLIEH Émilie
VERSCHUEREN Pierre
VINCENT Marie-Bénédicte
WAGNER Anne

LES CHERCHEURS ASSOCIÉS

ARACIL Adrien
ABRAHAM Bénédicte
AUDEBRAND Justine
BARDEY David
BEDU-SIMON Caroline
BERNET-PEREIRA Aurélie
BOULAT Régis
BROCARD Nicole
BRETON Nicolas
BREUIL Xavier
BUBENICEK Michelle
CHARLES Anne-Laure
CORRIOL Vincent
COSSARUTTO Vincent
CUSSEY BESANÇON Maud
DAUMAS Jean-Claude
DELEPINE Michaël
DUHÉ Jean-Marc
GUILLEMARD Elena
HADJÉRAS Stéphane
HENNEAU Marie-Élisabeth
KATCHOE M'Bâh
KRONENBERGER Stéphane

LE STRAT Sylvie
MEUNIER-MESSIKA Isabelle
MORRA Gary
OLIVIER Laurent
OTTAZZI Alice (ATER)
PEGEOT Séverine
PINGUÉ Danièle
PRATI Bruno
SCACHETTI Émeline
SOLNON Jean-François
THIOU Eric
VAST Cécile
VION-DELPHIN François

GESTION ADMINISTRATIVE, PAO

LORIOZ Sophie

LES DOCTORANTES & DOCTORANTS

BERGER Amélie
BOCQUILLON Laurent
BREGU Brunilda
BONELLO Franck
COURRIER Romain
DULUC Thomas
FIUMARA Jérôme
GAUTIER Sylvie
KARIBIAN Siranouch
LAGALICE Julien
LEMOING-VANDERSPELDEN Juliette
LEROY Laurent
PASCUCCI Tomaso
PICHOT-MULLER Vivien
PIZARD Thomas
PLAGNE Matthieu
ROSSIGNOL Natacha
SALVI Raphaël
TNAINCHI Leïla
VERDER Jérôme
VINCENT Solène
VUILLEZ Alexis