



GALLERIA
BORGHESE

SISTEMI SPAZIO-IMMAGINE NEL BAROCCO. FUNZIONI PERFORMATIVE, PRATICHE CURATORIALI, RICOSTRUZIONI DIGITALI

Convegno internazionale a cura di Francesca Cappelletti,
Christina Strunck, Sabine Frommel e Cecilia Mazzetti di Pietralata

17 novembre
Galleria Borghese
Piazzale Scipione Borghese 5
ore 14.00 - 18.00

18 novembre
Accademia Nazionale di San Luca
Piazza Accademia di San Luca 77
ore 10.00 - 18.00



Programma

Giorno I – Lunedì 17 novembre

14.00 Saluti

Francesca Cappelletti, Christina Strunck, Sabine Frommel
e Cecilia Mazzetti di Pietralata

14.20 Keynote lecture

Christina Strunck, *Falconnet's and Turrell's "Baroque Caves"
as Multisensory Spaces of Knowledge.
Functions, psychological mechanisms and effects of
image-space ensembles*

FUNZIONI PERFORMATIVE, TEMPO E STORIA

Modera Francesca Cappelletti

14.50 Francesco Freddolini

*Dipingere il mondo nei palazzi di Roma:
cartografia e storie connesse*

15.10 Caroline van Eck (collegamento da remoto)

Interior space and temporality

15.30 Discussione

16.00 - 16.20 Pausa caffè

CERIMONIALE E MOVIMENTO

Modera Tanja Michalsky

16.20 Olivier Bonfait

Occhio fisso e occhio mobile negli spazi decorativi barocchi

16.40 Elisa Martini

*Soglie di socialità. Modelli, funzioni e significati delle
porte decorate nei palazzi barocchi romani*

17.00 Lukas Maier

*Navigating Royal Loyalty and Aristocratic Distinction:
The State Apartment of Wilton House*

17.20 Discussione

18.00 Fine lavori