

CONSTRUCTIONS POLITIQUES ET MEMORIELLES AUTOUR DES COLLECTIONS DES GRANVELLE À BESANÇON (XVI^e-XX^e SIECLES)

Journée inaugurale, 2 juin 2026

**Grand salon, premier étage, 18 rue Chifflet
Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Besançon**

Programme

9h Accueil des participants

9h15 Mot d'accueil par Marie Daussy, Fabienne Henryot et Corinne Marchal

Tour de table

9h 50 Calendrier du projet (2026-2028)

10h15-10h 30 Présentation des projets d'édition de sources

Projet EdelWeiss (Emy Faivre et Pierre Verschueren)

10h 30-10h45 Pause-café

10h45 11h30 Poursuite de la présentation des projets d'édition de sources (Rudy Chaulet, Laura García Almeida et Olivier Jouffroy)

11h30-11h50 Présentation du site de partage de données Sharedocs par Fabienne Henryot

11h50-12h Principes à retenir pour l'ouvrage collectif

12h00-14h Déjeuner

14h-17h Travail sur l'ouvrage collectif et conclusion de la journée d'études par des propositions diverses

**Projet porté par le Centre Lucien Febvre (UR 2273), Université Marie & Louis Pasteur
L'École nationale des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB), Villeurbanne**

L'équipe

Comité d'organisation

- Marie Daussy, professeure en histoire moderne, université Marie et Louis Pasteur
- Fabienne Henryot, maîtresse de conférences HDR en histoire moderne, ENSSIB (Lyon)
- Corinne Marchal, maîtresse de conférences HDR en histoire moderne, université Marie et Louis Pasteur

Comité scientifique

- Rudy Chaulet, maître de conférences HDR en espagnol, université Marie et Louis Pasteur

- Damien Fontvieille, maître de conférences en histoire moderne, université Marie et Louis Pasteur
- Olivier Jouffroy, maître de conférences en espagnol, université Marie et Louis Pasteur
- Nicolas Simon, coordinateur Bibliothèque-Archives-Collections artistiques à l'Académie royale de Belgique (Bruxelles)
- Pierre Verschueren, maître de conférences en histoire contemporaine, université Marie et Louis Pasteur

L'équipe

- Sandra Bazin-Henry, maîtresse de conférences en histoire de l'art moderne, université Marie et Louis Pasteur
- Pascal Brunet, guide-conférencier du patrimoine, chargé de mission des collections patrimoniales des Bibliothèques universitaires de Franche-Comté
- Laurent Ducerf, professeur agrégé en classe préparatoire
- Edmond Dziembowski, professeur émérite en histoire moderne, université Marie et Louis Pasteur
- Emy Faivre, doctorante contractuelle en histoire de l'art et archéologie des mondes anciens, université Marie et Louis Pasteur
- André Ferrer, maître de conférences honoraire en histoire moderne, secrétaire décennal de la Société d'Émulation du Doubs, université de Franche-Comté
- Laura García Almeida, maîtresse de conférences en Études Hispaniques, université de Poitiers
- Pierre-Emmanuel Guilleray, conservateur des bibliothèques et archives municipales, Besançon
- Bérénice Hartwig Rigaud, bibliothécaire, bibliothèques et archives municipales, Besançon
- Maxim Hoffmann, post-doctorant, université de Neuchâtel (Suisse)
- Gustaaf Janssens, professeur émérite de la KU Leuven, archiviste honoraire du Palais royal, membre honoraire de la Commission royale d'Histoire (Bruxelles)
- Philippe Martin, professeur d'histoire moderne, université de Lyon II
- Sophie Montel, maîtresse de conférences en histoire de l'art et archéologie du monde grec, université Marie et Louis Pasteur
- Vincent Petit, agrégé, docteur en histoire contemporaine, éducation nationale
- François Seichepine, docteur en histoire moderne, éducation nationale
- Simon-Ferrier Cécile, bibliothécaire, bibliothèques et archives municipales, Besançon
- Manuel Tramaux, Conservateur de la bibliothèque diocésaine de Besançon
- Sara Vitacca, maîtresse de conférences en histoire de l'art contemporain, université Marie et Louis Pasteur
- Hélène Zanin, maîtresse de conférences en histoire de l'art contemporain, université Marie et Louis Pasteur

Avec la participation de :

- Anne-Claire Hägi, conservatrice de la bibliothèque universitaire Lettres et sciences humaines, Chargée de mission Grande Bibliothèque
- Henry Ferreira-Lopes, conservateur en chef des bibliothèques et archives municipales, Besançon