

Atelier de recherche

3 juin 2026

9h - 17h30

MSHE

Soldats allemands, quai de Strasbourg, Besançon, 1940, inv. 2026.1686.02, musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon



# Photographier les zones interdites en France sous l'Occupation (1940-1944/45)

## Programme de l'atelier de recherche

9h00 Introduction

9h15 - 10h45

Table ronde des institutions de conservation

Aurélié Cousin (Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon)

Véronique Pontillon (établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense)

Aude Seillan (archives départementales du Territoire de Belfort)

11h - 12h30

Panel 1. Photographier pour documenter la domination

Marie-Bénédicte Vincent (Université Marie & Louis Pasteur)

*Les photos privées du général Guderian lors de la conquête de mai 1940*

Philippe Moyen (Université de Caen-Normandie)

*Le roman photos de l'Ostland : une mise en image de l'Occupation des campagnes ardennaises*

Ralph Winter (Université Marie & Louis Pasteur)

*Croiser photographies et lettres de soldats allemands en « zones interdites » : premières explorations*

Pause déjeuner

14h - 15h30

**Panel 2. Photographies et mise en scène du quotidien**

Julia Torrie (St. Thomas University, Canada)

*Cherbourg : Regards allemands sur une ville en zone côtière interdite*

Claire Aslangul (Sorbonne Université)

*Mises en scène de la présence allemande dans les « zones interdites » dans le magazine de propagande Signal*

Paul Dietschy (Université Marie & Louis Pasteur)

*Heureux comme un sportif allemand en France occupée*

15h45 – 17h15

**Panel 3. Vaincre les Allemands : l'enjeu des photographies**

Stéphane Hadjéras (Université Marie & Louis Pasteur)

*Boxer en « zones interdites » (1940-1944)*

Cécile Vast (Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon)

*Les clichés de la Résistance : usages et fonctions des photographies clandestines en « zones interdites » (1940-1944)*

Geoffrey Koenig (Université de Strasbourg)

*Photographier la campagne de 1944 : une approche comparatiste des fonds allemands, français et américains*

17h15 Perspectives conclusives

17h30 fin de la journée